МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА - ДЕТСКИЙ САД № 17"

Подписано цифровой подписью: МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА - ДЕТСКИЙ САД № 17"
Дата: 2023.10.13 15:09:06 +03'00'

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА – ДЕТСКИЙ САД №17»

Принята на заседании
педагогического совета
от «30» 08 20 23 года
Протокол № 1

УТВЕРЖДАЮ
Директор _____ В.А.Сапрун
Приказ № 1-ОД-04
от «30» 08 20 23 года

АДАПТИРОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

(с задержкой психического развития)
муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения
«Центр развития ребенка - детский сад № 17»
г. Михайловска

Авторский коллектив:
Заместитель директора по УВР – Такмакова А.Н.,
учитель-логопед – Цишковская Н.П.
педагог-психолог – Лукьянова И.Б.
музыкальный руководитель – Бахта Н.Ф.
инструктор физической культуры - Прядко Т.Г.

г. Михайловск
2023

Содержание Программы

№ п/п	Оглавление	
I раздел – ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ (обязательная часть)		
1.	Пояснительная записка	
2.	Цели и задачи реализации Программы	
3.	Принципы и подходы к построению программы:	
4.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста (ФГОС ДО, п. 2.11.1.)	
5.	Планируемые результаты освоения программы	
6.	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программы	
ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ (*Часть «Программы», формируемая участниками образовательных отношений*)		
7.	Пояснительная записка	
8.	Цели и задачи реализации программы. Принципы и подходы к формированию и реализации программы. Планируемые результаты освоения программы	
9.	Значимые для разработки и реализации программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей с ЗПР	
10.	Система педагогической диагностики в ДОО	
II раздел – СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ (обязательная часть)		
11.	Описание образовательной деятельности обучающихся с ТНР в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	
12.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся, специфики их образовательных потребностей и интересов (ФГОС ДО)	
13.	Взаимодействие педагогических работников с детьми	
14.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик (ФГОС ДО)	
15.	Способы и направления поддержки детской инициативы.	
16.	Взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законными представителями) обучающихся	
17.	Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ТНР	
18.	Рабочая программа воспитания	
СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ (*Часть «Программы», формируемая участниками образовательных отношений*)		
19.	Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность	
20.	Выбор парциальных образовательных программ в соответствии с возможностями, потребностями и интересами детей, а также возможностями педагогического коллектива	
III раздел – ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ (обязательная часть)		
21.	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка	
22.	Организация развивающей предметно-пространственной среды	

23.	Создание кадровых, финансовых, материально-технических условий	
24.	Распорядок и/или режим дня (ФГОС ДО)	
25.	Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений (ФОП ДО, п. 33)	
26.	Календарный план воспитательной работы	
ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ (*Часть «Программы», формируемая участниками образовательных отношений*)		
27.	Организация образовательного процесса обучающихся с ОВЗ	
28.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий (ФГОС ДО)	
29.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	
ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ *(ФГОС ДО, п. 2.13)*		

Список сокращений, используемых в программе:

АОП – адаптированная образовательная программа
ДО – дошкольное образование
ДОО – дошкольная образовательная организация
МБДОУ - муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
ИОМ – индивидуальный образовательный маршрут
ИПРА – индивидуальная программа реабилитации и адаптации
ИКТ – информационно-коммуникационные технологии
КРР – коррекционно-развивающая работа
ОВЗ – ограниченные возможности здоровья
ОО – образовательная область
ООП – особые образовательные потребности
ОНР – общее недоразвитие речи
ПМПК – психолого-медико-педагогическая комиссия
ППк – психолого-педагогический консилиум
ПР – познавательное развитие
РР – речевое развитие
РПВ – рабочая программа воспитания
РППС – развивающая предметно-пространственная среда
СКР – социально – коммуникативное развитие
СанПиН – санитарные правила и нормативы
ЗПР – задержка психического развития
ФГОС ДО – федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования
ФАОП ДО – федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья
ФОП ДО - федеральная образовательная программа дошкольного образования
ФР – физическое развитие
ХЭР – художественно – эстетическое развитие

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ (обязательная часть)

1. Пояснительная записка

Адаптированная образовательная программа — образовательная программа, адаптированная для обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц. *Обучающийся с ограниченными возможностями здоровья* - физическое лицо, имеющее недостатки в физическом и (или) психологическом развитии, подтвержденные психолого-медико-педагогической комиссией и препятствующие получению образования без создания специальных условий (*Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ - глава 1, Ст. 2, п. 28, п. 16*)

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья (с задержкой психического развития) (далее – АОП, Программа) разработана рабочей группой педагогов МБДОУ «Центр развития ребенка – детский сад № 17» в соответствии с основными нормативно – правовыми документами:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации",
- Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 года N 1022 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»
- Постановления Главного государственного санитарного врача РФ **от** 28.09.2020 года N 28 СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»,
- Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 г. № 2 СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и(или)безвредности для человека факторов среды обитания",
- «Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования», Министерства Просвещения РФ от 30 июля 2020 г, № 373,
- Распоряжение Мин просвещения России от 06.08.2020 N Р-75 (ред. от 06.04.2021) "Об утверждении примерного Положения об оказании логопедической помощи в организациях, осуществляющих образовательную деятельность"
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрирован 31.08.2020 № 59599) (ред. от 01.12.2022 г)
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (с изменениями);
- Национальный проект «Образование»;

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья МБДОУ «ЦРР – детский сад №17» разработана **в соответствии**

– с **Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования** (**Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (с изменениями**); *далее – ФГОС ДО*	– с **Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья** (**Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 года N 1022 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»**), *далее – ФАОП ДО*

Обязательная часть Адаптированной образовательной программы дошкольного образования для детей с ОВЗ МБДОУ «ЦРР – детский сад №17» соответствует Федеральной адаптированной программе образовательной программы дошкольного образования для детей с ОВЗ (ЗПР), оформляется в виде ссылки на нее. **Содержание и планируемые результаты** Адаптированной образовательной программы дошкольного образования для детей с ОВЗ МБДОУ «ЦРР – детский сад №17» **не ниже соответствующих содержания и планируемых результатов** Федеральной адаптированной программе образовательной программы дошкольного образования для детей с ОВЗ (ЗПР) ***(ФГОС ДО, п.2.12).***

2. Цели и задачи реализации программы (*ФАОП ДО, п. 10.1, п. 10.2, стр. 4 – 5)*

Цель реализации Программы: *обеспечение условий* для дошкольного образования, *определяемых общими и особыми потребностями* обучающегося дошкольного возраста с ОВЗ, *индивидуальными особенностями* его развития и *состояния здоровья.*

Программа содействует

- взаимопониманию и сотрудничеству между людьми,
- способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования,
- обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Адаптированная образовательная программа ДО способствует реализации прав детей дошкольного возраста, в том числе, детей с задержкой психического развития, на

получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Основными **задачами** являются:

1) реализация содержания АОП ДО;
2) коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ОВЗ;
3) охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ОВЗ, в том числе их эмоционального благополучия;
4) обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
5) создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
6) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
7) формирование общей культуры личности обучающихся с ОВЗ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
8) формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ОВЗ;
9) обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, охраны и укрепления здоровья обучающихся с ОВЗ;
10) обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

3. Принципы и подходы к формированию и реализации Программы

В соответствии с ФГОС дошкольного образования Программа построена на следующих принципах:

3.1. **Общие принципы и подходы** к формированию программы: **(*ФАОП ДО, п. 10.3, стр. 5 – 6)***

- Поддержка разнообразия детства.
- Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
- Позитивная социализация ребенка.
- Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и обучающихся.

– Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
– Сотрудничество Организации с семьей.
– Возрастная адекватность образования.
–

3.2. **Специфические принципы и подходы** к формированию АОП ДО для обучающихся с ЗПР: (***ФАОП ДО, п. 10.3.5, стр. 7 - 8)***

- Принцип социально-адаптирующей направленности образования: коррекция и компенсация недостатков развития рассматриваются в образовательном процессе не как самоцель, а как средство наиболее полной реализации потенциальных возможностей ребенка с ЗПР и обеспечения его самостоятельности в дальнейшей социальной жизни.

- Этиопатогенетический принцип: для правильного построения коррекционной работы с ребенком необходимо знать этиологию (причины) и патогенез (механизмы) нарушения. У обучающихся с ЗПР, особенно в дошкольном возрасте, при различной локализации нарушений возможна сходная симптоматика. Причины и механизмы, обусловливающие недостатки познавательного и речевого развития различны, соответственно, методы и содержание коррекционной работы должны отличаться.

- Принцип системного подхода к диагностике и коррекции нарушений: для построения коррекционной работы необходимо разобраться в структуре дефекта, определить иерархию нарушений. Следует различать внутрисистемные нарушения, связанные с первичным дефектом, и межсистемные, обусловленные взаимным влиянием нарушенных и сохранных функций. Эффективность коррекционной работы во многом будет определяться реализацией принципа системного подхода, направленного на речевое и когнитивное развитие ребенка с ЗПР.

- Принцип комплексного подхода к диагностике и коррекции нарушений: психолого-педагогическая диагностика является важнейшим структурным компонентом педагогического процесса. В ходе комплексного обследования ребенка с ЗПР, в котором участвуют различные специалисты психолого-медико-педагогической комиссии (далее - ПМПК), собираются достоверные сведения о ребенке и формулируется заключение, квалифицирующее состояние ребенка и характер имеющихся недостатков в его развитии. Не менее важна для квалифицированной коррекции углубленная диагностика в условиях Организации силами разных специалистов. Комплексный подход в коррекционной работе означает, что она будет эффективной только в том случае, если осуществляется в комплексе, включающем лечение, педагогическую и психологическую коррекцию. Это предполагает взаимодействие в педагогическом процессе разных специалистов: учителей-дефектологов, педагогов-психологов, специально подготовленных воспитателей, музыкальных и физкультурных руководителей, а также сетевое взаимодействие с медицинскими учреждениями.

- Принцип опоры на закономерности онтогенетического развития: коррекционная психолого-педагогическая работа с ребенком с ЗПР строится по принципу "замещающего онтогенеза". При реализации названного принципа следует учитывать положение о соотношении функциональности и стадиальности детского развития. Функциональное развитие происходит в пределах одного периода и касается изменений некоторых психических свойств и овладения отдельными способами действий, представлениями и знаниями. Стадиальное, возрастное развитие заключается в глобальных изменениях детской личности, в перестройке детского сознания, что связано с овладением новым видом деятельности, развитием речи и коммуникации. За счет этого обеспечивается переход на следующий, новый этап развития. Обучающиеся с ЗПР находятся на разных ступенях развития речи, сенсорно-перцептивной и мыслительной деятельности, у них в разной степени сформированы пространственно-временные представления, они неодинаково подготовлены к счету, чтению, письму, обладают различным запасом знаний об окружающем мире. Поэтому программы образовательной и коррекционной работы с

одной стороны опираются на возрастные нормативы развития, а с другой - выстраиваются как уровневые программы, ориентирующиеся на исходный уровень развития познавательной деятельности, речи, деятельности обучающихся с ЗПР.

- Принцип единства в реализации коррекционных, профилактических и развивающих задач: не позволяет ограничиваться лишь преодолением актуальных на сегодняшний день трудностей и требует построения ближайшего прогноза развития ребенка с ЗПР и создания благоприятных условий для наиболее полной реализации его потенциальных возможностей.

- Принцип реализации деятельностного подхода в обучении и воспитании: предполагает организацию обучения и воспитания с опорой на ведущую деятельность возраста. Коррекционный образовательный процесс организуется на наглядно-действенной основе.

- Принцип необходимости специального педагогического руководства: познавательная деятельность ребенка с ЗПР имеет качественное своеобразие формирования и протекания, отличается особым содержанием и поэтому нуждается в особой организации и способах ее реализации. Только специально подготовленный педагог, зная закономерности, особенности развития и познавательные возможности ребенка, с одной стороны, и возможные пути и способы коррекционной и компенсирующей помощи ему - с другой, может организовать процесс образовательной деятельности и управлять им. При разработке Программы учитывается, что приобретение дошкольниками с ЗПР социального и познавательного опыта осуществляется как в процессе самостоятельной деятельности ребенка, так и под руководством педагогических работников в процессе коррекционно-развивающей работы.

- Принцип вариативности коррекционно-развивающего образования: образовательное содержание предлагается ребенку с ЗПР через разные виды деятельности с учетом зон его актуального и ближайшего развития, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей дошкольника.

- Принцип инвариантности ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы: Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою адаптированную образовательную программу. При этом за Организацией остается право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся с ЗПР, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

4. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста (ФГОС ДО, п. 2.11.1.)

Образовательный процесс в ДОУ осуществляется на русском языке, содержание образования носит светский характер. Основные участники реализации Программы: педагоги, обучающиеся, родители (законные представители).

Социальными заказчиками реализации Программы как комплекса образовательных услуг выступают, в первую очередь, родители (законные представители) обучающихся, как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение.

Климатические условия

ДОУ находится в городе Михайловске на территории Шпаковского муниципального округа Ставропольского края. Климат округа умеренно-континентальный, с умеренно холодной малоснежной, ветреной зимой, характерной частыми оттепелями и сухим и жарким летом с частыми суховеями и засухами. Характерна резкая изменчивость погодных условий, плохо выраженные сезоны года.

Социокультурные условия

ДОУ расположено в жилом районе города вдали от производящих предприятий и торговых мест. Здание ДОУ построено по типовому проекту. Проектная наполняемость - 280 мест. Общая площадь здания - 2252 кв. м.

Национальные условия

Основной контингент воспитанников дошкольного учреждения - россияне, родной язык которых – русский.

Процесс воспитания и обучения в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

- холодный период − образовательный (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и расписание организованных образовательных форм;
- теплый период − оздоровительный (июнь-август), для которого составляется другой режим дня.

В теплый период – осуществляется летняя оздоровительная кампания, в период которой создаются оптимальные условия для самостоятельной двигательной, игровой, продуктивной и музыкальной деятельности детей, проводятся музыкальные и физкультурные досуги, праздники, развлечения.

В теплый период – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

В совместной и самостоятельной деятельности по познанию окружающего мира, приобщению к культуре речи дети знакомятся с климатическими особенностями, явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают.

В совместной и самостоятельной художественно-эстетической деятельности (рисование, аппликация, лепка, конструирование и др.) предлагаются для изображения знакомые детям звери, птицы, домашние животные, растения региона и др.

С учётом климатических и демографических условий, социально-экономического развития, особенностей растительного и животного мира в ДОУ:

- соотносится комплексно-тематическое планирование с сезонными изменениями в природе;
- создаётся и совершенствуется развивающая предметно-пространственная среда;
- определяется продолжительность прогулки в зависимости от погодных условий;
- осуществляется отбор форм двигательной деятельности детей и закаливающих процедур;
- определяется содержание образовательной деятельности с учётом специфики национальных и социокультурных условий;
- обусловлена тематика ознакомления детей с трудом взрослых.

Режим работы ДОУ представляет годовой цикл: с сентября по май – воспитательно - образовательная работа; с июня по август – летняя оздоровительная работа.

Пятидневная рабочая неделя с 12 часовым пребыванием детей с 7.00 часов до 19.00 часов. Выходные дни – суббота, воскресенье, праздничные дни.

Предельная наполняемость групп определяется нормативно-правовыми документами[1] и списочным составом групп (списочный состав групп утверждается приказом директора ежегодно в начале нового учебного года).

Программа предусмотрена для освоения детьми дошкольного возраста от 1 года до 7 (8) лет в группах общеразвивающей направленности одного возраста.

В состав контингента воспитанников входят как дети с нормативным развитием так

---

[1]1.Приказ «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования от 31 июля 2020 года № 373.

2.Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

и дети с особыми образовательными потребностями (особенности психофизического развития детей раннего и дошкольного возраста с ЗПР, ТНР, и т.д. подробно описаны в адаптированных образовательных программах дошкольного образования).

В ДОУ создаются особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих *особые образовательные потребности:* дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (например, дети из семей мигрантов), одаренные дети и другие категории.

Программа предполагает создание следующих условий, обеспечивающих достижение **целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:**

1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;

2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;

3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;

4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;

5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

Состояние здоровья детского населения города: общая заболеваемость детей, количество детей с отклонениями в физическом развитии, стоящих на учете по заболеваниям, часто болеющих детей – все эти факторы учитываются при планировании и реализации разнообразных мер, направленных на укрепление здоровья детей, формирования ценностного отношения ребенка к здоровью и снижения заболеваемости, предусмотренных в образовательном процессе.

Социально-демографические особенности осуществления образовательного процесса определяются в ходе статистического опроса семей воспитанников:

1) Этнический состав семей воспитанников в основном имеет однородный характер, основной контингент – дети из русскоязычных семей.

2) Желание семей получать гарантированную и квалифицированную психолого-педагогическую поддержку, то есть присутствие определенной доли доверия в уровне квалификации и качестве образования, предоставляемого учреждением.

Также учитывается состав семей воспитанников (многодетная семья, один ребѐнок в семье и др.), наполняемость и принципы формирования одновозрастных групп, в том числе группы раннего возраста, для адекватного выбора форм организации, средств и методов образования детей.

ДОУ укомплектовано квалифицированными кадрами, в т. ч. руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками.

Программа построена с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, посещающих ДОУ.

Разделение детей на возрастные группы осуществляется в соответствии с закономерностями психического развития ребенка и позволяет более эффективно решать задачи по реализации Программы дошкольного образования с детьми, имеющими, в

целом, сходные возрастные характеристики.

В ДОУ функционируют 10 групп полного дня (12 часов пребывания: с 7.00 часов до 19.00 часов) общеразвивающей направленности для детей:

Группа раннего возраста от 1 до 2 лет - 1

Первая младшая группа от 2 до 3 лет - 1

Вторая младшая группа от 3 до 4 лет - 2

Средняя группа от 4 до 5 лет - 2

Старшая группа от 5 до 6 лет - 2

Подготовительная группа для детей в возрасте от 6 до 7(8) лет - 2

В ДОУ функционируют 2 группы кратковременного пребывания (далее – ГКП). Направленность ГКП – общеразвивающая для детей дошкольного возраста от 1 года до 3 лет.

Количество детей в группе – 10 человек. Режим работы: 2 дня в неделю.

Время пребывания: 2 часа.

Приём в ГКП осуществляется на основании очерѐдности, заявления родителей, путѐвки и соответствующих документов при поступлении ребѐнка в ДОУ.

Задачи:

- социализация ребѐнка в ДОУ в щадящем режиме
- осуществление консультативной помощи специалистов
- осуществление образовательной деятельности в рамках реализуемой программы

Приоритетом в этой группе является совместная деятельность педагога с детьми: организованная образовательная деятельность и образовательная деятельность в ходе режимных моментов.

Организация воспитательно-образовательного процесса в группах кратковременного пребывания регламентируется режимом дня, учебным планом образовательной нагрузки по образовательным областям, сеткой занятий, составленными в соответствии с требованиями СанПиН.

Формы реализации программы: игра, познавательная и исследовательская деятельность, творческая активность, проектная деятельность. Реализация Программы осуществляется в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка, в организованной образовательной деятельности. Характер взаимодействия взрослых и детей: личностно-развивающий и гуманистический.

Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста необходима для правильной организации осуществления образовательного процесса как в условиях семьи, так и в условиях ДОУ (группы).

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не констатируются как трудности ребёнка в освоении образовательной Программы ДОУ и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

4. Планируемые результаты освоения Программы *(ФАОП ДО, п. 10.4.5, стр. 37-38)*

Освоение обучающимися с ЗПР основного содержания АОП ДО, реализуемой в образовательной организации, возможно при условии своевременно начатой коррекционной работы. Однако полиморфность нарушений при ЗПР, индивидуально-типологические особенности обучающихся предполагают значительный разброс вариантов их развития.

Особенности образовательной и коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР состоят в необходимости индивидуально-дифференцированного подхода, снижения темпа обучения, структурной простоты содержания занятий, циклического возврата к уже изученному материалу и обогащения его новым содержанием, определения целевых ориентиров для каждого этапа образовательной деятельности с учетов возможностей

конкретной группы и каждого ребенка. В связи с этим, рабочие программы пелагических работников в одинаковых возрастных группах могут существенно различаться.

4.1. Целевые ориентиры освоения Программы детьми дошкольного возраста с ЗПР. ***(ФАОП ДО, п. 10.4.5.1 – п.10.4.5.3. стр. 38-42)***

10.4.5.1. Целевые ориентиры освоения Программы детьми второго года жизни, отстающими в психомоторном и речевом развитии.

По отношению к детям раннего возраста, речь идет об общей задержке психомоторного и речевого развития с большей выраженностью отставания психических функций. В условиях целенаправленной коррекции в зависимости от недостатков и особенностей развития можно определить два варианта планируемых результатов:

1. Первый вариант предполагает значительную положительную динамику и преодоление отставания в развитии в результате образовательной деятельности и целенаправленной коррекционной работы:

ребенок уверенно самостоятельно ходит, переступая через барьеры, поднимается и спускается по лестнице, держась за поручень, может подпрыгивать, держась за руки педагогического работника;

использует предметы по назначению: пользуется ложкой для приема пищи, копает лопаткой, черкает карандашом, нанизывает кольца на пирамидку без учета величины, вкладывает в отверстия вкладыши, используя практические пробы и примеривание;

осваивает многие действия с предметами: поворачивает ручку двери, нажимает на кнопку звонка, на выключатель, листает страницы книги;

осваивает предметно-игровые действия - по подражанию сооружает из кубиков постройку из 2-3 элементов, катает машинку, кормит куклу;

включается в процесс одевания, пытается натянуть шапку, штаны;

активно общается и сотрудничает с педагогическим работником, использует мимику, жесты, интонации звукоподражания и слова простой слоговой структуры;

ребенок хорошо понимает обращенную речь, выполняет простые инструкции, активный словарь расширяется, называет предметы обихода, игрушки, пытается объединять слова во фразы, но не изменяет их грамматических форм;

проявляет интерес к окружающим предметам и явлениям, практически соотносит два предмета по цвету, форме, величине; узнает и показывает изображения знакомых игрушек и предметов на картинках, методом практических проб и примеривания пытается найти решение наглядно-практической задачи, усваивает полученный опыт.

2. Второй вариант означает наличие недостатков в развитии и предполагает их дальнейшую профессиональную коррекцию:

проявляет потребность в эмоциональном общении, реагирует на интонации и некоторые обращения педагогического работника, проявляет избирательное отношение к близким и посторонним людям;

использует указательный жест и понимает несколько жестов: указательный, "до свидания", "иди ко мне", "нельзя"; реагирует на имя - поворачивается, когда его зовут; различает интонацию поощрения и порицания педагогического работника своих действий;

в целом коммуникативная активность снижена, требуется стимулирующее воздействие педагогического работника, во взаимодействии с педагогическим работником пользуется паралингвистическими средствами общения: мимикой, жестами, интонацией; может произносить серии одинаковых слогов и повторять за педагогическим работником некоторые звукоподражания и односложные слова, которые уже умеет произносить, иногда повторяет знакомые двусложные слова, состоящие из лепетных, одинаковых слогов; по просьбе педагогического работника может показать названный знакомый предмет ближайшего обихода, выполнить простейшие инструкции;

познавательная активность недостаточная, но с помощью педагогического работника обследует разнообразные предметы, манипулирует ими, пытается подражать действиям педагогических работников;

непродолжительно слушает детские стишки, песенки, игру на музыкальных инструментах, рассматривает картинки игрушки, интерес к такой деятельности быстро пропадает;

проявляет двигательную активность, но техническая сторона основных движений страдает, часто требуется поддержка педагогического работника, отмечается общая моторная неловкость, изменяет позу, сидит, ползает, ходит самостоятельно, но не всегда сохраняет равновесие, выполняет знакомые движения по просьбе и подражанию педагогическому работнику, поворачивается к источнику звука;

пьет из чашки, ест самостоятельно (руками).

10.4.5.2. Целевые ориентиры освоения Программы детьми третьего года жизни, отстающими в психомоторном и речевом развитии.

К трем годам в условиях целенаправленной коррекции ребенок может приблизиться к следующим целевым ориентирам:

1. Первый вариант предполагает значительную положительную динамику и преодоление отставания в развитии в результате образовательной деятельности и целенаправленной коррекционной работы:

ребенок адаптируется в условиях группы, готов к положительным эмоциональным контактам с педагогическим работником и другими детьми, стремится к общению с педагогическим работником, подражает движениям и действиям, жестам и мимике, сотрудничает со педагогическим работником в предметно-практической и игровой деятельности, проявляет интерес к другим детям, наблюдая за их действиями, подражает им, стремится к совместному участию в подвижных играх, в действиях с игрушками, начинает проявлять самостоятельность в некоторых бытовых и игровых действиях, стремится к результату в своих действиях, осваивает простейшие культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания;

проявляет интерес к окружающим предметам, активно действует с ними, исследует их свойства, выполняет орудийные действия - использует бытовые предметы с учетом их функций, может использовать предметы в качестве орудий в проблемных ситуациях, овладевает поисковыми способами в предметной деятельности - практическими пробами и примериванием (вкладыши предметные и геометрические фигуры, "Почтовый ящик" - 4 основных формы), величине (ориентируясь на недифференцированные параметры: большой - маленький), идентифицирует цвет предмета с цветом образца-эталона, знает и называет два-четыре цвета, ориентируется в количестве (один - много), выполняет действия со знакомыми предметами на основе зрительного соотнесения;

в плане речевого развития: активно реагирует на простую и 2-3-х-звенную словесную инструкцию педагогического работника , связанную с конкретной ситуацией, способен к слуховому сосредоточению и различению знакомых неречевых звуков; понимает названия предметов обихода, игрушек, частей тела человека и животных, глаголов единственного числа настоящего времени и повелительного наклонения, прилагательных, обозначающих некоторые свойства предметов; понимает некоторые грамматические формы слов (родительный и дательный падеж существительных, простые предложные конструкции), активно употребляет существительные (допускаются искажения звуко-слоговой структуры и звуконаполняемости, искажения, замены и пропуски звуков), обозначающие предметы обихода, игрушки, части тела человека и животных, некоторые явления (ночь, солнышко, дождь, снег), включается в диалог - отвечает на вопросы педагогического работника, пользуется элементарной фразовой речью (допускаются искажения фонетические и грамматические, использование дополняющих паралингвистических средств), стремится повторять за педагогическим работником предложения из двух-трех слов, двустишия, речевое сопровождение включается в предметно-практическую деятельность;

эмоционально реагирует на музыку, воспроизводит темп в движениях под музыку, простейшие "повторные" ритмы, проявляет интерес к изобразительным средствам, осваивает элементарные изобразительные навыки (точки, дугообразные линии), может сосредоточиться и слушать стихи, песни, короткие сказки, эмоционально на них

реагировать, рассматривает картинки, проявляет интерес к красочным иллюстрациям, сотрудничает со педагогическим работником в продуктивных видах деятельности (лепке, аппликации, изобразительной деятельности, конструировании);

с удовольствием двигается - ходит, бегает в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивает, лазает, перешагивает); способен подражать движениям педагогических работников в плане общей и мелкой моторики; осваивает координированные движения рук при выполнении простых действий с игрушками (кубиками, пирамидкой) и предметами обихода (чашкой, ложкой, предметами одежды).

2. Второй вариант:

использует предметы по назначению, но самостоятельные бытовые действия технически несовершенны: плохо пользуется ложкой, редко пытается надеть предметы одежды, чаще ждет помощи педагогического работника;

осваивает действия с предметами: поворачивает ручку двери, нажимает на кнопку звонка, на выключатель, листает страницы книги, нанизывает кольца на пирамидку, но делает это неловко, часто без учета величины, вкладывает в отверстия вкладыши, используя многочисленные практические пробы и примеривание, однако эти действия недостаточно продуктивны и результативны;

осваивает предметно-игровые действия - по подражанию и с помощью педагогического работника сооружает из кубиков постройку, катает машинку, кормит куклу, но самостоятельно чаще ограничивается простыми манипуляциями с предметами, быстро теряет к ним интерес;

коммуникативная активность снижена, но по инициативе педагогического работника включается в сотрудничество, использует мимику, жесты, интонации, но они недостаточно выразительны, редко обращается с просьбой, включается в диалог, в совместную деятельность с другими детьми по своей инициативе не включается;

ребенок понимает обращенную речь, ориентируется в ситуации, но выполняет только несложные инструкции, активный словарь ограничен, выражены недостатки слоговой структуры слова и звуконаполняемости, пытается объединять слова во фразы, но затрудняется в словоизменении;

интерес к окружающим предметам и явлениям снижен, требуется стимуляция со стороны педагогического работника;

действуя практическим способом, соотносит 2-3 предмета по цвету, форме, величине; узнает, показывает и называет изображения знакомых игрушек и предметов на картинках, при этом часто требуется помощь педагогического работника;

методом проб и ошибок пытается найти решение наглядно-практической задачи, но затрудняется действовать по зрительному соотнесению;

ребенок уверенно самостоятельно ходит, переступает через барьеры, поднимается и спускается по лестнице, держась за поручень, может подпрыгивать, держась за руки педагогического работника, затрудняется в прыжках на одной ноге, не удерживает равновесие, стоя и в движении;

мелкая моторика развита слабо, затруднены тонкие движения, не сформирован "пинцетный захват", не любит играть с мозаикой, графомоторные навыки не развиты (ребенок ограничивается бесцельным черканием и изображением каракуль).

10.4.5.3. Целевые ориентиры освоения Программы детьми дошкольного возраста с ЗПР к 5 годам:

1. Социально-коммуникативное развитие: ребенок адаптируется в условиях группы. Взаимодействует со педагогическим работником в быту и в различных видах деятельности. Стремится к общению с другими детьми в быту и в игре под руководством родителей (законных представителей), педагогического работника. Эмоциональные контакты с педагогическим работником и другими детьми становятся более устойчивыми. Сам вступает в общение, использует вербальные средства. В игре соблюдает элементарные правила, осуществляет перенос сформированных ранее игровых действий в самостоятельные игры, выполняет ролевые действия, носящие условный характер,

участвует в разыгрывании сюжета цепочки действий, способен к созданию элементарного замысла игры, активно включается, если воображаемую ситуацию создают родители (законные представители), педагогические работники. Замечает несоответствие поведения других обучающихся требованиям педагогического работника. Выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека. Осваивает культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, соответствующие возрастным возможностям, ориентируясь на образец и словесные просьбы, стремится поддерживать опрятность во внешнем виде с незначительной помощью педагогического работника. Использует предметы домашнего обихода, личной гигиены, действует с ними с незначительной помощью педагогического работника.

2. Речевое развитие: ребенок понимает и выполняет словесную инструкцию педагогического работника из нескольких звеньев. Различает на слух речевые и неречевые звучания, узнает знакомых людей и обучающихся по голосу, дифференцирует шумы. Понимает названия предметов обихода, игрушек, частей тела человека и животных, глаголов, обозначающих движения, действия, эмоциональные состояния человека, прилагательных, обозначающих некоторые свойства предметов. Понимает многие грамматические формы слов (косвенные падежи существительных, простые предложные конструкции, некоторые приставочные глаголы). Проявляет речевую активность, употребляет существительные, обозначающие предметы обихода, игрушки, части тела человека и животных, некоторые явления природы. Называет действия, предметы, изображенные на картинке, персонажей сказок. Отражает в речи элементарные сведения о мире людей, природе, об окружающих предметах. Отвечает на вопросы после прочтения сказки или просмотра мультфильма с помощью не только отдельных слов, но и простых распространенных предложений несложных моделей, дополняя их жестами. Речевое сопровождение включается в предметно-практическую деятельность. Повторяет двустишья и простые потешки. Произносит простые по артикуляции звуки, легко воспроизводит звуко-слоговую структуру двух-трехсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов, с ударением на гласном звуке.

3. Познавательное развитие: ребенок может заниматься интересным для него делом, не отвлекаясь, в течение 5-10 минут. Показывает по словесной инструкции и может назвать до пяти основных цветов и две-три плоскостных геометрических фигуры, а также шар и куб (шарик, кубик), некоторые детали конструктора. Путем практических действий и на основе зрительного соотнесения сравнивает предметы по величине, выбирает из трех предметов разной величины "самый большой" ("самый маленький"), выстраивает сериационный ряд, строит матрешек по росту. На основе не только практической, но и зрительной ориентировки в свойствах предметов подбирает предметы по форме, величине, идентифицирует цвет предмета с цветом образца-эталона, называет цвета спектра, геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал).

Усваивает элементарные сведения о мире людей, природе, об окружающих предметах, складывается первичная картина мира. Узнает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь).

Различает понятия "много", "один", "по одному", "ни одного", устанавливает равенство групп предметов путем добавления одного предмета к меньшему количеству или убавления одного предмета из большей группы. Учится считать до 5 (на основе наглядности), называет итоговое число, осваивает порядковый счет.

Ориентируется в телесном пространстве, называет части тела: правую и левую руку, направления пространства "от себя", понимает и употребляет некоторые предлоги, обозначающие пространственные отношения предметов: на, в, из, под, над. Определяет части суток, связывая их с режимными моментами, но иногда ошибается, не называет утро-вечер.

4. Художественно-эстетическое развитие: ребенок рассматривает картинки, предпочитает красочные иллюстрации. Проявляет интерес к изобразительной деятельности, эмоционально положительно относится к ее процессу и результатам. Осваивает изобразительные навыки, пользуется карандашами, фломастерами, кистью,

мелками. Сотрудничает со педагогическим работником в продуктивных видах деятельности (лепке, аппликации, изобразительной деятельности, конструировании). Появляется элементарный предметный рисунок.

Может сосредоточиться и слушать стихи, песни, мелодии, эмоционально на них реагирует. Воспроизводит темп и акценты в движениях под музыку. Прислушивается к окружающим звукам, узнает и различает голоса обучающихся, звуки различных музыкальных инструментов. С помощью педагогического работника и самостоятельно выполняет музыкально-ритмические движения и действия на шумовых музыкальных инструментах. Подпевает при хоровом исполнении песен.

5. Физическое развитие: ребенок осваивает все основные движения, хотя их техническая сторона требует совершенствования. Практически ориентируется и перемещается в пространстве. Выполняет физические упражнения по показу в сочетании со словесной инструкцией инструктора по физической культуре (воспитателя). Принимает активное участие в подвижных играх с правилами. Осваивает координированные движения рук при выполнении действий с конструктором, крупной мозаикой, предметами одежды и обуви.

5.2.Целевые ориентиры <u>на этапе завершения освоения Программы детьми с ЗПР к 7-8 годам.</u> *(ФАОП ДО, п. 10.4.5.4, стр.42-46)*

1. Социально-коммуникативное развитие: осваивает внеситуативно-познавательную форму общения с педагогическим работником и проявляет готовность к внеситуативно-личностному общению, проявляет готовность и способность к общению с другими детьми, способен к адекватным межличностным отношениям, проявляет инициативу и самостоятельность в игре и общении, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности, демонстрирует достаточный уровень игровой деятельности: способен к созданию замысла и развитию сюжета, к действиям в рамках роли, к ролевому взаимодействию, к коллективной игре, появляется способность к децентрации, оптимизировано состояние эмоциональной сферы, снижается выраженность дезадаптивных форм поведения; способен учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, старается конструктивно разрешать конфликты, оценивает поступки других людей, литературных и персонажей мультфильмов, способен подчиняться правилам и социальным нормам во взаимоотношениях с педагогическим работником и другими детьми, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены, проявляет способность к волевым усилиям, совершенствуется регуляция и контроль деятельности, произвольная регуляция поведения, обладает начальными знаниями о себе и социальном мире, в котором он живет, овладевает основными культурными способами деятельности, обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника, проявляет интерес к обучению в школе, готовится стать учеником.

2. Познавательное развитие: повышается уровень познавательной активности и мотивационных компонентов деятельности, задает вопросы, проявляет интерес к предметам и явлениям окружающего мира, улучшаются показатели развития внимания (объема, устойчивости, переключения и другое), произвольной регуляции поведения и деятельности, возрастает продуктивность слухоречевой и зрительной памяти, объем и прочность запоминания словесной и наглядной информации, осваивает элементарные логические операции не только на уровне наглядного мышления, но и в словесно-логическом плане (на уровне конкретно-понятийного мышления), может выделять существенные признаки, с помощью педагогического работника строит простейшие умозаключения и обобщения, осваивает приемы замещения и наглядного моделирования в игре, продуктивной деятельности, у ребенка сформированы элементарные пространственные представления и ориентировка во времени, ребенок осваивает количественный и порядковый счет в пределах десятка, обратный счет, состав числа из

единиц, соотносит цифру и число, решает простые задачи с опорой на наглядность.

3. Речевое развитие: стремится к речевому общению, участвует в диалоге, обладает значительно возросшим объемом понимания речи и звуко-произносительными возможностями, осваивает основные лексико-грамматические средства языка, употребляет все части речи, усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира, обобщающие понятия в соответствии с возрастными возможностями, проявляет словотворчество, умеет строить простые распространенные предложения разных моделей, может строить монологические высказывания, которые приобретают большую цельность и связность: составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке, на основе примеров из личного опыта, умеет анализировать и моделировать звуко-слоговой состав слова и состав предложения, владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой, знаком с произведениями детской литературы, проявляет к ним интерес, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи.

4. Художественно-эстетическое развитие:

а) музыкальное развитие:

способен эмоционально реагировать на музыкальные произведения, знаком с основными культурными способами и видами музыкальной деятельности;

способен выбирать себе род музыкальных занятий, адекватно проявляет свои чувства в процессе коллективной музыкальной деятельности и сотворчества;

проявляет творческую активность и способность к созданию новых образов в художественно-эстетической деятельности.

б) художественное развитие:

ребенок осваивает основные культурные способы художественной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных ее видах;

у ребенка развит интерес и основные умения в изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация), в конструировании из разного материала (включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал);

использует в продуктивной деятельности знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством.

5. Физическое развитие: у ребенка развита крупная и мелкая моторика, движения рук достаточно координированы, рука подготовлена к письму, подвижен, владеет основными движениями, их техникой, может контролировать свои движения и управлять ими, достаточно развита моторная память, запоминает и воспроизводит последовательность движений, обладает физическими качествами (сила, выносливость, гибкость и другое), развита способность к пространственной организации движений, слухо-зрительно-моторной координации и чувству ритма, проявляет способность к выразительным движениям, импровизациям.

10.4.5.5. Необходимыми условиями реализации Программы являются: соблюдение преемственности между всеми возрастными дошкольными группами, а также единство требований к воспитанию ребенка в дошкольной образовательной организации и в условиях семьи.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования за счет обеспечения равных стартовых возможностей на начальных этапах обучения в общеобразовательной организации. Развитие функционального базиса для формирования предпосылок универсальных учебных действий (далее - УУД) в коммуникативной, познавательной и регулятивной сферах является важнейшей задачей дошкольного образования.

10.4.5.6. На этапе завершения дошкольного образования специалисты и психолого-педагогический консилиум (далее - ППк) Организации вырабатывают рекомендации для ПМПК по организации дальнейшего обучения в соответствии с требованиями Стандарта. В зависимости от того, на каком возрастном этапе с ребенком дошкольного возраста начиналась коррекционно-развивающая работа, от характера динамики развития,

успешности коррекции и компенсации его недостатков происходит уточнение и дифференциация образовательных потребностей обучающихся, что становится основой для дифференциации условий дальнейшего образования и содержания коррекционно-развивающей работы, выработки рекомендаций по дальнейшему индивидуальному учебному плану.

6.Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе *(ФАОП ДО, п. 10.5, стр. 54-56)*

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"[2], а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

10.5.1. Оценивание качества, то есть оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой Организацией, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании обучающихся с ОВЗ, направлено в первую очередь на оценивание созданных Организацией условий в процессе образовательной деятельности.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми с ОВЗ планируемых результатов освоения Программы.

10.5.2. Целевые ориентиры, представленные в Программе:

не подлежат непосредственной оценке;

не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с ОВЗ;

не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся с ОВЗ;

не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся;

не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных обучающихся в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

10.5.3. Программа строится на основе общих закономерностей развития личности обучающихся дошкольного возраста, с ОВЗ с учетом сенситивных периодов в развитии. Обучающиеся с различными недостатками в физическом и (или) психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития личности, поэтому целевые ориентиры Программы Организации должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

10.5.4. Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития обучающихся, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

1) педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;

2) детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;

3) карты развития ребенка с ОВЗ;

4) различные шкалы индивидуального развития ребенка с ОВЗ.

10.5.5. Программа предоставляет Организации право самостоятельного выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития обучающихся, в том числе, его динамики.

10.5.6. В соответствии со Стандартом дошкольного образования и принципами

Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка раннего и дошкольного возраста с ОВЗ;

2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка с ОВЗ в условиях современного общества;

3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативных организационных форм дошкольного образования для обучающихся с ОВЗ;

4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогических работников Организации в соответствии:

разнообразия вариантов развития обучающихся с ОВЗ в дошкольном детстве;

разнообразия вариантов образовательной и коррекционно-реабилитационной среды;

разнообразия местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;

5) представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования для обучающихся с ОВЗ на уровне Организации, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.

10.5.7. Система оценки качества реализации Программы дошкольного образования обучающихся с ОВЗ на уровне Организации должна обеспечивать участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполнять свою основную задачу - обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

10.5.8. Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

диагностика развития ребенка раннего и дошкольного возраста с ОВЗ, используемая как профессиональный инструмент педагогического работника с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми с ОВЗ по Программе;

внутренняя оценка, самооценка Организации;

внешняя оценка Организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

10.5.9. На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает задачи:

повышения качества реализации программы дошкольного образования;

реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;

обеспечения объективной экспертизы деятельности Организации в процессе оценки качества адаптированной программы дошкольного образования обучающихся с ОВЗ;

задания ориентиров педагогическим работникам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой Организации;

создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся с ОВЗ.

10.5.10. Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в Организации является оценка качества психолого-педагогических условий реализации, адаптированной основной образовательной программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне Организации, что позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы. Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок с ОВЗ, его семья и педагогический коллектив Организации.

10.5.11. Система оценки качества дошкольного образования:

должна быть сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации Программы в Организации в пяти образовательных областях, определенных Стандартом;

учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;

исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы Организации;

исключает унификацию и поддерживает вариативность форм и методов дошкольного образования;

способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка с ОВЗ, семьи, педагогических работников, общества и государства;

включает как оценку педагогическими работниками Организации собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной образовательной организации;

использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в Организации, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Во исполнение п.2.9., п.2.10. и п. 2.11.2. ФГОС ДО при разработке вариативной части Программы, педагогический коллектив ориентировался на специфику национальных, социокультурныхусловий, в том числе региональных, в которых осуществляется образовательная деятельность; выбор образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива и ДОУ в целом потребности, интересы и мотивы детей и их родителей.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, представлена авторскими региональными программами Р.М. Литвиновой:

- «Региональная культура как средство патриотического воспитания детей дошкольного возраста»;
- «Художественные ценности региональной культуры детей дошкольного возраста».

Назначение регионального компонента — защита и развитие системой образования региональных культурных традиций и особенностей; сохранение единого образовательного пространства России; физическая направленность деятельности региона; обеспечение прав подрастающего поколения на доступное образование; вооружение дошкольников системой знаний о регионе.

Обучение в региональном компоненте строится на основе преемственности поколений, уникальности природной и культурно-исторической среды и региональной системы образования как важнейшего фактора развития территории. Природное, культурно-историческое, социально-экономическое своеобразие местности предопределяет отбор содержания регионального компонента образования, усвоение которого позволяет выпускникам ДОУ адаптироваться к условиям жизни в ближайшем социуме, проникнуться любовью к родной земле, воспитать у себя потребность в здоровом образе жизни, рациональном использовании природных богатств, в охране окружающей среды.

Содержание регионального компонента образования призвано способствовать формированию у дошкольников духовно-нравственных ориентаций, развитию их творческого потенциала, толерантности в условиях современного мира. Для эффективной реализации культурной направленности регионального компонента дошкольного образования выявлены и обоснованы следующие педагогические условия:

− формирование культурной направленности личности дошкольника, на основе обновления содержания регионального компонента дошкольного образования;

− подготовка педагогического коллектива к реализации культурной направленности ре-гионального компонента дошкольного образования;

− создание культурно-развивающей среды ДОУ;

− организация эффективного взаимодействия дошкольного образовательного учреждения и семьи.

При определении педагогических условий реализации культурной направленности регионального компонента дошкольного образования были учтены следующие положения:

− определение социального заказа на интеграцию личности в национальную и мировую культуру,

− выявление специфики реализации регионального компонента дошкольного образова-ния в крае,

− использование принципа культурализма в образовательном процессе дошкольных уч-реждений.

Дошкольный период является благоприятным для погружения ребенка в истоки региональной культуры, включения его в углубленное человекознание, для пробуждения в нем потребности в познании окружающих условий, общего для всех жизненного пространства, для интегрированного усвоения местных историко-культурных и климатических особенностей, конкретных традиций, национальных, географических, и регионально-культурных особенностей своей социальной среды.

Содержание и объём регионального компонента определяются природно- экологическим, географо-демографическим, этнически, социально- экономическим и историко-культурным своеобразием региона.

Главные принципы реализации регионального компонента содержания образования:

− Принцип региональности – ориентация на учет особенностей региона (Ставропольско-го края) в учебно-воспитательном процессе.

− Принцип гуманизации – широкое включение в содержание образования знаний о человеке, формирование гуманистического мировоззрения, создание условий для самопознания, самореализации развивающейся личности в условиях проживания в данном регионе.

− Принцип историзма – раскрытие исторической обусловленности явлений и процессов, происходящих в природе и обществе нашего края.

− Принцип комплексности и интегративности – объединение различных аспектов содер-жания образования, краеведческого материала по разным областям в единое целое с учетом задач и потребностей региона.

− Принцип экологизации – воспитание экологически образованной личности, осознаю-щей особенности и особую остроту экологической ситуации в крае, ответственность перед современным и будущими поколениями за сохранение и улучшение природы родного края.

Использование регионального компонента как одного из средств социализации дошкольников предполагает следующее:

1. Знакомство с родным краем входит в образовательный процесс, выстроенный на основе доминирующих целей Программы, в которую гармонично вписывается краеведческий материал.
2. Введение регионального содержания с учётом принципа постепенного перехода от более близкого ребёнку, личностно значимого (дом, семья), к менее близкому – культурно-историческим фактам.
3. Деятельностный подход в приобщении детей к истории, культуре, природе родного края: дети сами выбирают деятельность, в которой они хотели бы участвовать, чтобы отразить свои чувства и представления об увиденном и услышанном (творческая игра, составление рассказов, изготовление поделок, сочинение загадок, аппликация, лепка, рисование, благоустройство и охрана окружающей природы).

4. Осознанный выбор методов знакомства с родным городом, повышающих познаватель-ную и эмоциональную активность детей (мини-музеи народного быта, предметы декора-тивно-прикладного искусства, музыка и т.д.).

Чем разнообразнее способы, формы и приёмы познания мира и его отражения, тем выше уровень не только информированности, но и любознательности, увлечённости.

Задача современного дошкольного образования — заложить нравственные осно-вы в детях, которые сделают их более устойчивыми к нежелательному влиянию, посеять и взрастить в детской душе семена любви к родному дому, к истории родного края, созданной трудом родных и близких людей, тех, кого зовут соотечественниками.

Региональный компонент (родная природа, культурное наследие — памятники архитектуры, искусства, декоративно-прикладного искусства, художественно-ремесленные традиции, язык, обряды, фольклор, народные игры и др.) в дошкольном образовании помогает детям ощутить и сознать свою принадлежность к своей «Малой Родине», к своему дому, воспринимая всю полноту ближайшего окружения, усваивая при этом общечеловеческие и национальные ценности в духовном, материальном и морально-эстетическом плане.

Основные направления деятельности ДОУ:

− формирование нравственных идеалов на основе отечественных духовных и культурно-исторических ценностей;

− формирование гражданской позиции, основанной на уважении прав и свобод человека и гражданина, закрепленных в Конституции РФ;

− изучение национальных традиций и обычаев;

− воспитание любви к природе родного края и его обитателям;

− воспитание потребности узнавать о природоохранных ценностях родного края, беречь и охранять их;

− изучение истории Ставропольского края во взаимосвязи с культурой и историей России;

− раскрытие духовных ценностей отечественной литературы и искусства, ознакомление с произведениями музыки, литературы, живописи, архитектуры через творчество ставропольских поэтов, композиторов.

Целью реализации регионального компонента является процесс, который предполагает организацию интеллектуальной, эмоциональной активности как оптимального варианта нравственно-патриотического и духовного воспитания дошкольников, на примере ближнего природного и социального окружения ознакомления дошкольников с окружающим миром, помочь осознать своё место в нём.

В связи с этим основными задачами являются:

В области образования:

− расширение и углубление знаний воспитанников по краеведению, достопримечательностях города, социальным навыкам;

− развитие интеллекта ребенка, формирование наглядно-образного мышления, повышение качеств духовно-нравственного, патриотического воспитания подрастающего поколения;

− знакомство с проблемами экологии и охраны природы, охраны памятников истории, культуры.

В области воспитания:

− формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному дому семье, детскому саду, городу;

− формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к культурному наследию своего народа;

− формирование духовно-нравственного отношения к природе родного края и чувства сопричастности к ней;

− воспитание любви, уважения к своей нации, понимания своих национальных особенностей, чувства собственного достоинства, как представителя своего народа, и

толерантного отношения к представителям других национальностей (сверстникам и их родителям, соседям и другим людям.)

Программа Р.М. Литвиновой «Региональная культура как средство патриотическо-го воспитания детей дошкольного возраста» составлена с учетом изучения регионального компонента и адресована для детей среднего и старшего дошкольного возраста, которая предполагает учить детей видеть историю вокруг себя (в домах, предметах быта, в названиях улиц, парков) и ориентироваться на ценности Ставропольского края, выработанные нашими предками и современниками.

Программа предусматривает следующие разделы:

1. Уголок России – отчий дом…
2. Литературное и художественное наследие
3. Люблю тебя, мой край родной.
4. Казаки на Ставрополье.
5. Я и мой город.

Данная программа, состоящая из пяти разделов, является хорошим дополнением к вариативной части образовательной программы МБДОУ.

Авторская программа Литвиновой Р.М. «Художественные ценности Ставрополья» составлена для детей среднего и старшего дошкольного возраста, которая предполагает развитие познавательного интереса к своей малой Родине, любознательность, эмоциональную отзывчивость к культурно- историческому наследию Ставрополья в процессе различных форм обучения и воспитания, воспитывать патриотические чувства: любовь к родному городу, селу, краю, малой родине, уважение к своему прошлому и настоящему.

Планируемые результаты освоения регионального компонента Программы

Любознательный, активный; задает вопросы поискового характера. Интересуется новым неизвестным в окружающем мире.

Называет и показывает Ставропольский край, Шпаковский муниципальный округ, город Михайловск, город Ставрополь на карте, отмечает их уникальность.

Отгадывает и сочиняет описательные загадки о предметах и объектах природы.

Узнает на картинках и называет растения – эндемики, первоцветы, растения, занесенные в Красную книгу.

- **Эмоционально-отзывчивый.** Проявляет устойчивый интерес к познанию уникальной экосистемы Шпаковского муниципального округа, города Михайловска. Знает стихи, легенды о достопримечательностях Ставропольского края. Уважает труд взрослых разных профессий по охране природы. Вместе со взрослыми выполняет доступные природоохранные задания. Откликается на эмоции близких людей и друзей, сопереживает персонажам легенд, историй, рассказов. Мотивирует свое отношение к городу и его районам.

– **Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками.** Отражает знания о городе Михайловск, в небольших связных рассказах, в выразительной, музыкально-театрализованной деятельности. Составляет несложные рассказы с помощью иллюстраций. Способен решать интеллектуальные и личностные задания, адекватные возрасту.

- **Устанавливает связи между растительным и животным миром с помощью наглядной модели.**

Имеет первичные представления о себе, семье, обществе, и природе.

Может делать несложные «открытия» в процессе познания растительного и животного мира родного города, района.

II. Содержательный раздел Программы.

11. Описание образовательной деятельности обучающихся с ЗПР в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях *(ФАОП ДО, п. 34)*

При разработке содержательного Программы в соответствии с ФАОП ДО используются образовательные модули по образовательным областям (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие) на основании единства и взаимосвязи содержания образовательной программы, форм, методов и средств образовательной деятельности, а также организации образовательной среды, в том числе развивающей предметно пространственной, представленные в федеральной программе.

Содержательный раздел разработан и сформирован:

- с учетом ФГОС ДО;
- с учетом Федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для детей с ОВЗ.

Содержание образовательной деятельности учитывает психофизические, возрастные и индивидуальные особенности дошкольников с ЗПР, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Реализация Программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в образовательных программах, методических пособиях, соответствующих принципам и целям Стандарта и выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, возраста обучающихся с ЗПР, состава групп, особенностей и интересов обучающихся, запросов родителей (законных представителей) (в соответствии с **ФАОП ДО** и **ФГОС ДО**)

ФАОП ДО для детей с ОВЗ *Виды детской деятельности и виды активности* ***(ФАОП ДО, п.5.2.1.)***	**ФГОС дошкольного образования** (с изменениями от *17 февраля 2023 года приказом Минпросвещения России от 8 ноября 2022 года N 955)* *Виды детской деятельности* ***(ФГОС ДО, п. 2.7)***
Виды детской деятельности 1. *Предметная* деятельность. 2. **Игровая** (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры). 3. Коммуникативная (**общение** и взаимодействие с	1. **Игровая** деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другое); 2. **Общение** со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками

педагогическим работником и другими детьми). 4. **Познавательно-исследовательская** (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), <u>Виды активности</u> ребенка: – восприятие художественной литературы и фольклора, – **самообслуживание и элементарный бытовой труд** (в помещении и на улице), – **конструирование** из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, – **изобразительная** (рисование, лепка, аппликация), – **музыкальная** (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах), – **двигательная** (овладение основными движениями) формы активности ребенка.	(ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое); 3. речевая (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь); 4. **познавательно-исследовательская** деятельность и экспериментирование; 5. **изобразительная** деятельность (рисование, лепка, аппликация) и **конструирование** из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка; 6. **двигательная** (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другое); 7. элементарная трудовая деятельность (**самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд**, труд в природе, ручной труд); 8. **музыкальная** (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

11.1. Описание (задачи и содержание) образовательной деятельности обучающихся с ЗПР в соответствии с направлениями развития ребенка по образовательной области «Социально – коммуникативное развитие» ***(ФАОП ДО, п. 34.2.1.)***

Разделы ОО «Социально-коммуникативное развитие»	**Задачи ОО «Социально-коммуникативное развитие»** ***(ФАОП ДО, п. 34.1, стр. 239)***	**Задачи воспитания в рамках ОО «Социально-коммуникативное развитие»** ***(ФОП ДО, п. 18.8)***
✓ игра; ✓ представления о мире людей и рукотворных материалах;	– развитие общения и игровой деятельности: создание условий для позитивной социализации и развития инициативы ребенка на основе сотрудничества с педагогическим работником и другими детьми;	Решение совокупных задач **воспитания** направлено на приобщение детей к **ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».** Это предполагает решение задач нескольких **направлений**

✓ безопасное поведение в быту, социуме, природе; ✓ труд.	– формирование умения и навыков общения в игровой деятельности; – развитие коммуникативных способностей воспитанников; – приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником: поддерживать доброжелательное отношение обучающихся друг к другу и положительное взаимодействие обучающихся друг с другом в разных видах деятельности; – формирование основы нравственной культуры; – формирование тендерной, семейной, гражданской принадлежности: – формирование идентификации воспитанников с членами семьи, другими детьми и педагогическим работником, – способствование развитию патриотических чувств; – формирование готовности к усвоению социокультурных и духовно-нравственных ценностей с учетом этнокультурной ситуации развития воспитанников. – обеспечение адаптивной среды образования, способствующую освоению образовательной программы детьми с ЗПР; – формирование и поддержка положительной самооценки, уверенности ребенка в	**воспитания**: –воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране; –воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности; –воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России; –содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, правде и лжи; –воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, воспитание дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции; –создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы; –поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; - формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

	собственных возможностях и способностях; – формирование мотивационно-потребностного, когнитивно-интеллектуального, деятельностного компонента культуры социальных отношений; – способствование становлению произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) собственных действий и поведения ребенка.	

Возрастная группа	**Содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие"**	**Формы организации работы с детьми**
Младший дошкольный возраст (3 – 4 лет) ***(ФАОП ДО, п 34.4.1, стр. 241)***	**<u>направлено</u>** на – поддержку спонтанной игры обучающихся, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства; – развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, – развитие общения и адекватного взаимодействия ребенка с педагогическим работником и другими детьми; – развитие умения обучающихся работать в группе с другими детьми, развитие готовности и способности к совместным играм с ними; формирование культуры межличностных отношений; – формирование основ нравственной культуры, усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные; – формирование представлений о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран	– **воспитатель** проводит совместную образовательная деятельность с детьми, содержание образовательной области интегрируется с тематикой логопедической работы, проводимой учителем - логопедом – **педагог-психолог** проводит занятия по психотерапевтическим методикам (работа с детской агрессией, страхами, тревожностью), согласуя их с педагогическими работниками группы и родителям (законным представителям). – **учитель – логопед** (вместе с воспитателем) формирует

	и народов мира.	коммуникативные способности обучающихся, стимулирует доступные ребенку средства общения (вербальные и невербальные). – **родители** вовлекаются в образовательной процесс (законных представителей) обучающихся,
Средний дошкольный возраст (4 – 5 лет) ***(ФАОП ДО, п 34.4.1.2)***	- развитие общения и игровой деятельности. Высокая коммуникативная активность в общении с педагогическим работником и другими детьми. Стремится к сюжетно-ролевой игре. В рамках предложенной педагогическим работником игры принимает разные роли, подражая педагогическим работником. Способен сам создать несложный игровой замысел ("Семья", "Больница"), но содержание игры заключается в подражании действиям педагогических работников в рамках выбранной темы. Самостоятельно подбирает игрушки и атрибуты для игры. В игре использует предметы-заместители, выполняет с ними игровые действия. Ориентируется на несложные правила игры. Стремится к игровому взаимодействию с другими детьми; - приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения с другими детьми и педагогическим работником (в том числе моральным). Устанавливает и поддерживает положительные эмоциональные отношения с другими детьми в процессе деятельности (старшими и младшими), а также с педагогическим работником в соответствии с ситуацией. Проявляет понимание общих правил общения и поведения, старается их соблюдать, хотя не всегда может регулировать свое поведение. Адекватно реагирует на замечания педагогического работника; - формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности. Имеет представления о себе и может назвать имя, пол, возраст. Имеет первичные гендерные представления (мальчики сильные и смелые, девочки нежные). Знает членов семьи и называет их по именам. Знает свои обязанности в семье и Организации. Одевается не всегда самостоятельно, после игры иногда требуется напоминание педагогического работника о необходимости убрать игрушки. Знает название своей страны, города, в котором живет, домашний адрес. Имеет представления о себе (имя, пол, возраст иногда путает). Знает членов семьи, может кратко рассказать о себе и своих близких, отвечая на вопросы. Знает некоторые свои обязанности, но затрудняется в их определении и делает это при помощи педагогического работника. При напоминании педагогического работника называет город, улицу, на которой живет с родителям (законным представителям). Свою страну называет лишь с помощью педагогического работника.	

Старший дошкольный возраст (5 – 6 лет) ***(ФАОП ДО, п 34.4.1.3 п 34.4.1.4)***	**<u>направлено</u>** на – развитие общения и игровой деятельности. Обладает высокой коммуникативной активностью. Включается в сотрудничество с педагогическим работником и другими детьми. По своей инициативе может организовать игру. Самостоятельно подбирает игрушки и атрибуты для игры, используя предметы-заместители. Отражает в игре действия с предметами и взаимоотношения людей. Самостоятельно развивает замысел и сюжетную линию. Доводит игровой замысел до конца. Принимает роль и действует в соответствии с принятой ролью. Самостоятельно отбирает разнообразные сюжеты игр, опираясь на опыт игровой деятельности и усвоенное содержание литературных произведений (рассказ, сказка, мультфильм), взаимодействуя с другими детьми по игре. Стремится договориться о распределении ролей, в игре использует ролевую речь. Придерживается игровых правил в дидактических играх. Контролирует соблюдение правил другими детьми (может возмутиться несправедливостью, пожаловаться воспитателю). Проявляет интерес к художественно-игровой деятельности: с увлечением участвует в театрализованных играх, осваивает различные роли; – приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения с обучающими и педагогическим работниками. Доброжелательно относится к другим детям, откликается на эмоции близких людей и друзей. Может пожалеть другого ребенка, обнять его, помочь, умеет делиться. Управляет своими чувствами (проявлениями огорчения). Выражает свои эмоции (радость, восторг, удивление, удовольствие, огорчение, обиду, грусть) с помощью речи, жестов, мимики. Имеет представления о том, что хорошо и можно, а что нельзя и плохо, может оценивать хорошие и плохие поступки, их анализировать. Самостоятельно выполняет правила поведения в Организации: соблюдает правила элементарной вежливости и проявляет отрицательное отношение к грубости, зависти, подлости и жадности. Умеет	

	обращаться с просьбой и благодарить, примиряться и извиняться. Инициативен в общении на познавательные темы (задает вопросы, рассуждает). Умеет договариваться, стремится устанавливать неконфликтные отношения с детьми; – формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности. Имеет представления о себе (имя, пол, возраст). Проявляет внимание к своему здоровью, интерес к знаниям о функционировании своего организма (об органах чувств, отдельных внутренних органах - сердце, легких, желудке), о возможных заболеваниях. Рассказывает о себе, делится впечатлениями. Может сравнить свое поведение с поведением других обучающихся (мальчиков и девочек) и педагогических работников. Имеет первичные гендерные представления (мальчики сильные и смелые, девочки нежные, их нужно защищать). Знает членов семьи и называет их по именам, их род занятий, осознает логику семейных отношений (кто кому кем приходится). Знает свои обязанности в семье и Организации, стремится их выполнять. Владеет навыками самообслуживания (самостоятельно ест с помощью столовых приборов, одевается, убирает игрушки после игры). Знает название страны, города и улицы, на которой живет (подробный адрес, телефон). Имеет представление о том, что он является гражданином России. – развитие общения и игровой деятельности. Активно общается с педагогическим работником на уровне внеситуативно-познавательного общения, способен к внеситуативно-личностному общению. Самостоятельно придумывает новые и оригинальные сюжеты игр, творчески интерпретируя прошлый опыт игровой деятельности и содержание литературных произведений (рассказ, сказка, мультфильм), отражает в игре широкий круг событий. Проявляя осведомленность и представления об окружающем мире, объясняет другим детям содержание новых для них игровых действий. Стремится регулировать игровые отношения, аргументируя свою позицию. Взаимодействует с детьми по игре по игре, стремиться договориться о распределении ролей. Использует ролевую речь. Роль выразительная, устойчивая. Выполняет правила в игре и	

	контролирует соблюдение правил другими детьми (может возмутиться несправедливостью, нарушением правил, пожаловаться воспитателю). – приобщение к элементарным нормам и правилам взаимоотношения с обучающимися и педагогическими работниками. Знает правила поведения и морально-этические нормы в соответствии с возрастными возможностями, в основном руководствуется ими. Взаимодействуя с товарищами по группе, стремясь удержать их от "плохих" поступков, объясняет возможные негативные последствия. Чутко реагирует на оценки педагогических работников и других обучающихся. – формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности. Подробно рассказывает о себе (события биографии, увлечения) и своей семье, называя не только имена родителей (законных представителей), но и рассказывая об их профессиональных обязанностях. Знает, в какую школу пойдет. Может сказать, о какой профессии мечтает. Демонстрирует знания о достопримечательностях родного города, родной страны, о некоторых зарубежных странах. Проявляет патриотические чувства. Знает родной город, родную страну, гимн, флаг России, ощущает свою гражданскую принадлежность, проявляет чувство гордости за своих предков. Проявляет избирательный интерес к какой-либо сфере знаний или деятельности, в рассказе о них пользуется сложными речевыми конструкциями и некоторыми научными терминами	

11.2. Описание (задачи и содержание) образовательной деятельности обучающихся с ЗПР в соответствии с направлениями развития ребенка по образовательной области «Познавательное развитие» ***(ФАОП ДО п 34.4.2.)***

Разделы ОО «Познавательное развитие»	**Задачи ОО «Познавательное развитие»** ***(ФАОП ДО п 32.2, стр. 244)***	**Задачи воспитания в рамках ОО «Познавательное развитие»** ***(ФОП ДО, п 19.8)***
✓ сенсорное развитие; ✓ развитие познавательно-исследовательской	**<u>создание условий</u>** для: – формирование представлений о форме, цвете, размере и способах обследования объектов и предметов	Решение совокупных задач воспитания направлено на приобщение детей к **ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа»**

деятельности; ✓ формирование элементарных математических представлений; ✓ формирование целостной картины мира, расширение кругозора	окружающего мира; формировать сенсорную культуру; – развитие познавательно-исследовательской, предметно-практической деятельности: формировать познавательные интересы и познавательные действия ребенка в различных видах деятельности; развивать познавательно-исследовательскую (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними) деятельность; – формирование элементарных содержательных представлений: о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, причинах и следствиях); формировать первичные математические представления; – формирование целостной картины мира, расширение кругозора: формировать первичные представления о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, об их взаимосвязях и закономерностях; поддержка детской инициативы и самостоятельности в проектной и познавательной деятельностях. – Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР: – развитие анализирующего восприятия при овладении сенсорными эталонами; – формирование системы умственных действий, повышающих эффективность образовательной деятельности;	Это предполагает решение задач нескольких **направлений воспитания**: – воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; – приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; – воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; – воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); – воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

	– формирование мотивационно - потребностного, когнитивно-интеллектуального, деятельностного компонентов познания; – развитие математических способностей и мыслительных операций у ребенка; – развитие познавательной активности, любознательности; – формирование предпосылок учебной деятельности.	

Возрастная группа	**Содержание образовательной области "Познавательное развитие"**	**Формы организации работы с детьми**
Младший дошкольный возраст (4 – 5 лет) ***(ФАОП ДО, п 34.4.2.1.)***	- сенсорное развитие. Действует с предметами по образцу педагогического работника. Узнает и самостоятельно или при небольшой помощи педагогического работника находит основные цвета, формы, величины в процессе действий с предметами, их соотнесения по этим признакам. Действует с предметами, используя метод целенаправленных проб и практического примеривания. Освоено умение пользоваться предэталонами ("как кирпичик", "как крыша"), понимает и находит: шар, куб, круг, квадрат, прямоугольник, треугольник. Некоторые цвета и фигуры называет сам. Проявляет интерес к играм и материалам, с которыми можно практически действовать: накладывать, совмещать, раскладывать; - развитие познавательно-исследовательской деятельности. Проявляет познавательный интерес в процессе общения с педагогическим работником и другими детьми: задает вопросы поискового характера (Что это? Что с ним можно сделать? Почему он такой? Почему? Зачем?). Доступны задания на уровне наглядно-образного мышления, соответствующие возрасту. Справляется с решением наглядных задач путем предметно-практических соотносящих и орудийных действий. В процессе совместной предметной деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов (характер поверхности, материал, из которого сделан предмет, способы его использования и другие). Сам	– групповые и индивидуальные игровые занятия – совместные игры на прогулках и в режимных моментах – совместная образовательная деятельность педагога с детьми – практические действия с объектами, – обыгрывание, рассматривание иллюстративного материала, – методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры. – Драматизация. Осуществляется комплексно при участии всех специалистов

	совершает обследовательские действия (метод практического примеривания и зрительного соотнесения) и практические действия: погладить, сжать, смять, намочить, разрезать, насыпать; - формирование элементарных математических представлений. Математические действия с предметами, в основном, совершаются в наглядном плане, требуют организации и помощи со стороны педагогического работника. Ориентируется в понятиях один-много. Группирует предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы). Составляет при помощи педагогического работника группы из однородных предметов и выделяет один предмет из группы. Находит в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов. Понимает конкретный смысл слов: больше - меньше, столько же. Устанавливает равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета к меньшему количеству или убавления одного предмета из большего. Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму на основе практического примеривания. Понимает смысл обозначений: вверху - внизу, впереди - сзади, на, над - под, верхняя - нижняя (полоска). Понимает смысл слов: утро - вечер, день - ночь, связывает части суток с режимными моментами; - формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Развиты представления об объектах и явлениях неживой природы (солнце, небо, дождь), о диких и домашних животных, некоторых особенностях их образа жизни, понимает, что животные живые. Различает растения ближайшего природного окружения по единичным ярким признакам (цвет, размер), знает их названия. Умеет выделять части растения (лист, цветок). Знает об элементарных потребностях растений и животных: пища, вода, тепло. Понимает, что человек ухаживает за животными и растениями, проявляет эмоции и чувства по отношению к домашним животным. Накоплены впечатления о ярких сезонных изменениях в природе. Отгадывает описательные загадки о предметах и объектах природы. Сформированы первичные представления о себе, своей семье, других	**Воспитатель** проводит образовательную деятельность в рамках области "Познавательное развитие» **Педагог-психолог** проводит занятия в специальной среде, с включением сведений о цветовом многообразии, о звуках природы, о явлениях природы и зависимости настроения, состояния человека, растительного и животного мира от этих характеристик. **Учитель – логопед** активизирует речевую деятельность в познавательном развитии.

	людях. Узнает свою дошкольную образовательную организацию, группу, своих воспитателей, их помощников. Понимает, где в Организации хранятся игрушки, книги, посуда, чем можно пользоваться. Развивается познавательное и эмоциональное воображение. Нравится рассматривать картинки-нелепицы, благодаря которым более свободно рассуждает о признаках и явлениях окружающего мира, понимает некоторые причинно-следственные связи (зимой не растут цветы, потому что холодно).	
Средний дошкольный возраст (4 – 5 лет) ***(ФАОП ДО, п 34.4.2.2.)***	- Сенсорное развитие. Самостоятельно совершает обследовательские действия (метод практического примеривания и зрительного соотнесения). Выстраивает сериационный ряд, ориентируясь на недифференцированные признаки величины (большой-маленький), сравнивает некоторые параметры (длиннее-короче). Называет цвета спектра, некоторые оттенки, пять геометрических плоскостных фигур. Знает и находит шар, куб, призму. В процессе самостоятельной предметной и предметно-исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, сам сравнивает и группирует их по выделенным признакам и объясняет принцип группировки, может выделять нужный признак (цвет, форму, величину, материал, фактуру поверхности) при исключении лишнего. Доступно использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов; описание предмета по 3-4-м основным свойствам; отражение признаков предметов в продуктивных видах деятельности. - Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Проявляет познавательный интерес в процессе общения с педагогическим работником и другими детьми: задает вопросы поискового характера (Что будет, если...? Почему? Зачем?). Самостоятельно выполняет задания на уровне наглядно-образного мышления. Использует эталоны с целью определения свойств предметов (форма, длина, ширина, высота, толщина). Определяет последовательность событий во времени (что сначала, что потом) по картинкам и простым моделям. Понимает замещение конкретных признаков моделями.	– групповые и индивидуальные игровые занятия – совместные игры на прогулках и в режимных моментах – совместная образовательная деятельность педагога с детьми – практические действия с объектами, – обыгрывание, рассматривание иллюстративного материала, – методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры. – Драматизация. Осуществляется комплексно при участии всех специалистов **Воспитатель** проводит образовательную деятельность в рамках области "Познавательное развитие» **Педагог-психолог** проводит занятия в

	Осваивает практическое деление целого на части, соизмерение величин. Знает свойства жидких и сыпучих тел. Использует мерку для измерения их количества. - Формирование элементарных математических представлений. Различает, из каких частей составлена группа предметов, называет их характерные особенности (цвет, величину, форму). Считает до 5 (количественный счет), может ответить на вопрос "Сколько всего?" Сравнивает количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определяет, каких предметов больше, меньше, равное количество. Сравнивает два предмета по величине (больше - меньше, выше - ниже, длиннее - короче, одинаковые, равные) на основе примеривания. Различает и называет круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, шар, куб; знает их характерные отличия. Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху - внизу, впереди - сзади; далеко - близко); понимает и правильно употребляет некоторые предлоги, обозначающие пространственные отношения предметов - на, в, из, под, над. Определяет части суток, связывая их с режимными моментами. - Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Имеет представления о самом себе и членах своей семьи. Сформированы первичные представления о малой родине (родном городе, селе) и родной стране: знает названия некоторых общественных праздников и событий. Знает несколько стихов, песен о родной стране. Знаком с новыми представителями животных и растений. Выделяет разнообразные явления природы (моросящий дождь, ливень, туман) Распознает свойства и качества природных материалов (сыпучесть песка, липкость мокрого снега). Сравнивает хорошо знакомые объекты природы и материалы, выделяет признаки отличия и единичные признаки сходства. Знает части растений и их назначение. Знает о сезонных изменениях в неживой природе, жизни растений и животных, в деятельности людей. Различает домашних и диких животных по существенному признаку (дикие животные самостоятельно находят пищу, а домашних кормит человек). Знает о среде обитания некоторых животных	специальной среде, с включением сведений о цветовом многообразии, о звуках природы, о явлениях природы и зависимости настроения, состояния человека, растительного и животного мира от этих характеристик. **Учитель – логопед** активизирует речевую деятельность в познавательном развитии.

	и о месте произрастания некоторых растений. Отражает в речи результаты наблюдений, сравнения. Способен к объединению предметов в видовые категории с указанием характерных признаков (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла).	
Старший дошкольный возраст (5 – 6 лет) ***(ФАОП ДО, п 34.4.2.3.)***	– Сенсорное развитие. Осваивает сенсорные эталоны: называет цвета спектра, оттенки, некоторые промежуточные цвета (коричневый, сиреневый), ахроматические цвета (черный, серый, белый), может выстраивать сериационный ряд, оперировать параметрами величины (длина, высота, ширина). Знает и называет геометрические фигуры и тела, используемые в конструировании: шар, куб, призма, цилиндр. Узнает на ощупь, определяет и называет свойства поверхности и материалов. Самостоятельно осуществляет классификацию, исключение лишнего на основе выделения признаков. Может ориентироваться в двух признаках и, совершая группировку по одному из них, абстрагируется от другого. – Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Любознателен, любит экспериментировать, способен в процессе познавательно-исследовательской деятельности понимать проблему, анализировать условия и способы решения проблемных ситуаций. Может строить предвосхищающие образы наблюдаемых процессов и явлений. Устанавливает простейшие зависимости между объектами: сохранение и изменение, порядок следования, преобразование, пространственные изменения. – Формирование элементарных математических представлений. Считает (отсчитывает) в пределах 5. Пересчитывает и называет итоговое число. Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 5), отвечает на вопросы: "Сколько?", "Который по счету?". Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы). Сравнивает 2-3 предмета практически: контрастные (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения;	

	размещает предметы различной величины (до 1 до 3) в порядке возрастания, убывания их величины (матрешек строит по росту). Использует понятия, обозначающие размерные отношения предметов (красная башенка самая высокая, синяя - пониже, а желтая - самая низкая. Понимает и называет геометрические фигуры и тела: круг, квадрат, треугольник, шар, куб, детали конструктора. Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам; знает правую и левую руку; понимает и правильно употребляет предлоги в, на, под, над, около. Ориентируется на листе бумаги (вверху - внизу, в середине, в углу); называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток. Понимает значения слов вчера, сегодня, завтра. – Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Осваивает представления о себе и семье: о своих имени, фамилии, поле, возрасте, месте жительства, домашнем адресе, увлечениях членов семьи, профессиях родителей (законных представителей). Овладевает некоторыми сведениями об организме, понимает назначения отдельных органов и условий их нормального функционирования. Сформированы первичные представления о малой родине и родной стране. Освоены представления о ее столице, государственном флаге и гербе, об основных государственных праздниках, ярких исторических событиях, героях России. Понимает многообразие россиян разных национальностей, есть интерес к сказкам, песням, играм разных народов, толерантность по отношению к людям разных национальностей. Имеет представления о других странах и народах мира, есть интерес к жизни людей в разных странах. Увеличен объем представлений о многообразии мира растений, животных. Знает о потребностях у конкретных животных и растений (во влаге, тепле, пище, воздухе, месте обитания и убежище). Сравнивает растения и животных по разным основаниям, признакам и свойствам, относит их к определенным группам: деревья, кусты, травы; трибы; рыбы, птицы, звери, насекомые. Устанавливает признаки отличия и некоторые признаки сходства между ними. Есть представления о неживой	

	природе как среде обитания животных и растений. Устанавливает последовательность сезонных изменений в неживой и живой природе, в жизни людей. Накоплены представления о жизни животных и растений в разных климатических условиях: в пустыне, на севере. Знает и называет животных и их детенышей. Понимает разнообразные ценности природы. При рассматривании иллюстраций, наблюдениях понимает основные отношения между объектами и явлениями окружающего мира. Адекватно отражает картину мира в виде художественных образов.	
Старший дошкольный возраст (7 – 8 лет) ***(ФАОП ДО, п 34.4.2.4.)***	– Сенсорное развитие. Ребенок демонстрирует знание сенсорных эталонов и умение ими пользоваться. Доступно: различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов; 5-7 дополнительных тонов, оттенков цвета, освоение умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка; различение и называние геометрических фигур (ромб, трапеция, призма, пирамида, куб), выделение структуры плоских и объемных геометрических фигур. Осуществляет мыслительные операции, оперируя наглядно воспринимаемыми признаками, сам объясняет принцип классификации, исключения лишнего, сериационных отношений. Сравнивает элементы сериационного ряда по длине, ширине, высоте, толщине. Осваивает параметры величины и сравнительные степени прилагательных (длиннее - самый длинный). – 2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Проявляет интерес к окружающему, любит экспериментировать вместе со педагогическим работником. Отражает результаты своего познания в продуктивной и конструктивной деятельности, строя и применяя наглядные модели. С помощью педагогического работника делает умозаключения при проведении опытов (тонет - не тонет, тает - не тает). Может предвосхищать результаты экспериментальной деятельности, опираясь на свой опыт и приобретенные знания. – 3. Формирование элементарных математических представлений. Устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его частями	

	(частью); находит части целого множества и целое по известным частям. Считает до 10 (количественный, порядковый счет). Называет числа в прямом (обратном) порядке в пределах 10. Соотносит цифру (0-9) и количество предметов. Называет состав чисел в пределах 5 из двух меньших. Выстраивает "числовую лесенку". Осваивает в пределах 5 состав числа из единиц. Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками. Различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость). Выстраивает сериационный ряд из 7-10 предметов, пользуется степенями сравнения при соотнесении размерных параметров (длиннее - короче). Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения); делит предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивает целый предмет и его часть; различает, называет и сравнивает геометрические фигуры. Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов. Определяет и называет временные отношения (день - неделя - месяц); знает название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года. – 4. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Сформированы представления о себе, о своей семье, своем доме. Имеет представление о некоторых социальных и профессиональных ролях людей. Достаточно освоены правила и нормы общения и взаимодействия с детьми и педагогическими работниками в различных ситуациях. Освоены представления о родном городе - его названии, некоторых улицах, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях. Имеет представления о родной стране - ее государственных символах, президенте, столице. Проявляет интерес к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. Знает некоторые стихотворения, песни, некоторые народные промыслы. Есть элементарные представления о многообразии стран и народов	

	мира, особенностях их внешнего вида (расовой принадлежности), национальной одежды, типичных занятиях. Осознает, что все люди стремятся к миру. Есть представления о небесных телах и светилах. Есть представления о жизни растений и животных в среде обитания, о многообразии признаков приспособления к среде в разных климатических условиях (в условиях жаркого климата, пустыни, холодного климата). Понимает цикличность сезонных изменений в природе (цикл года как последовательная смена времен года). Обобщает с помощью педагогического работника представления о живой природе (растениях, животных, человеке) на основе существенных признаков (двигаются, питаются, дышат, растут и развиваются, размножаются, чувствуют). Осведомлен о необходимости сохранения природных объектов и собственного здоровья, старается проявлять бережное отношение к растениям, животным. Понимает ценности природы для жизни человека и удовлетворения его разнообразных потребностей. Демонстрирует в своих рассуждениях и продуктах деятельности умение решать познавательные задачи, передавая основные отношения между объектами и явлениями окружающего мира с помощью художественных образов. Рассказывает о них, отвечает на вопросы, умеет устанавливать некоторые закономерности, характерные для окружающего мира, любознателен.	

11.3. Описание (задачи и содержание) образовательной деятельности обучающихся с ЗПР в соответствии с направлениями развития ребенка по образовательной области «Речевое развитие» ***(ФАОП ДО, п. 34.4.3)***

Разделы ОО «Речевое развитие»	**Задачи ОО «Речевое развитие»** ***(ФАОП До п 34.4.3.)***	**Задачи воспитания в рамках ОО «Речевое развитие»** ***(ФОП ДО, п 20.8)***
✓ **развитие речи;** ✓ **приобщение к художественной**	– развитие речевого общения с педагогическим работником и другими детьми: способствовать овладению речью как средством общения;	Решение совокупных **задач воспитания** в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к **ценностям «Культура» и**

литературе	освоению ситуативных и внеситуативных форм речевого общения с педагогическим работником и другими детьми; – развитие всех компонентов устной речи обучающихся: фонематического восприятия; фонетико-фонематической, лексической, грамматической сторон речи; – формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции - развитие связной речи, двух форм речевого общения - диалога и монолога; – практическое овладение нормами речи: развитие звуковой и интонационной культуры речи; – создание условий для выражения своих чувств и мыслей с помощью речи, овладение эмоциональной культурой речевых высказываний. – Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР: – формирование функционального базиса устной речи, развитие ее моторных и сенсорных компонентов; – развитие речевой мотивации, формирование способов ориентировочных действий в языковом материале; – развитие речи во взаимосвязи с развитием мыслительной деятельности; – формирование культуры речи;	**«Красота»,** Это предполагает решение задач нескольких **направлений воспитания**: – владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; – воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

	– формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки к обучению грамоте.	

Возрастная группа	Содержание образовательной области "Речевое развитие"	Формы организации работы с детьми
Младший дошкольный возраст (3 – 4 лет) ***(ФАОП ДО, п 34.4.3.1.)***	– Развитие речевого общения с педагогическим работником и детьми. Использует основные речевые формы речевого этикета ("здравствуйте", "до свидания", "спасибо") как в общении со педагогическим работником, так и с другими детьми. В игровой деятельности педагогический работник использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов. Проявляет инициативность и самостоятельность в общении с педагогическим работником и детьми (отвечает на вопросы и задает их, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). – Развитие всех компонентов устной речи: – лексическая сторона речи: владеет бытовым словарным запасом, используя слова, обозначающие действия, предметы и признаки, однако допускает ошибки в названиях признаков предметов (цвет, размер, форма). Осваивает: названия предметов и объектов близкого окружения, их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом (причесаться, аккуратно повесить одежду) и поддержания порядка (убрать игрушки, поставить стулья); названия некоторых качеств и свойств предметов. В процессе совместной исследовательской деятельности со педагогическим работником может называть свойства и качества предметов. Использует слова и выражения, отражающие нравственные представления (добрый, злой, вежливый, грубый). Проявляет интерес к словотворчеству и играм на словотворчество с педагогическим работником. Понимает значение некоторых обобщающих слов: игрушки, одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы, животные;	– **Учитель – логопед** проводит совместную коррекционную работы с детьми. – **Воспитатель** проводит образовательную и воспитательную работу, содержание образовательной области интегрируется с тематикой логопедической работы, проводимой учителем – логопедом – специально организованные игры, совместная деятельность педагога с детьми, – различные ситуации, позволяющие моделировать социальные отношения в игровой деятельности – чтение литературных произведений – **учитель-логопед** проводит занятия по подготовке их к

	– грамматический строй речи: способен к грамматическому оформлению выразительных и эмоциональных средств устной речи на уровне простых распространенных предложений. Использует в речи простые и распространенные предложения несложных моделей. Словообразовательные и словоизменительные умения формируются. Может согласовывать прилагательные и существительные в роде, числе и падеже; правильно использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числах. При этом возможны затруднения в употреблении грамматических форм слов в сложных предложениях, допускает ошибки в употреблении предлогов, пропускает союзы и союзные слова. Может устанавливать причинно-следственные связи и отражать их в речи; – фонетико-фонематическая сторона речи: уровень слухового восприятия обращенной речи позволяет выполнять поручения, сказанные голосом нормальной громкости и шепотом на увеличивающемся расстоянии. Различает речевые и неречевые звуки. Дифференцирует на слух глухие и звонкие, твердые и мягкие согласные, но могут иметь место трудности в произношении некоторых звуков: пропуски, замены или искажения. Достаточно четко воспроизводит фонетический и морфологический рисунок слова. Воспроизводит ритм, звуковой и слоговой образ слова, но может допускать единичные ошибки, особенно, при стечении согласных, пропускает или уподобляет их. С удовольствием включается в игры, развивающие произносительную сторону речи. Выразительно читает стихи; – связная речь (диалогическая и монологическая): свободно выражает свои потребности и интересы с помощью диалогической речи. Участвует в беседе, понятно для слушателей отвечает на вопросы и задает их. По вопросам воспитателя составляет рассказ по картинке из 3-4-х предложений; совместно с воспитателем пересказывает хорошо знакомые сказки. При пересказе передает только основную мысль, дополнительную информацию опускает. С опорой на вопросы педагогического работника составляет описательный рассказ о знакомой игрушке. Передает впечатления и события из личного опыта, но высказывания недостаточно цельные и связные;	обучению грамоте, исходя из особенностей и возможностей развития, обучающихся старшего дошкольного возраста с речевыми нарушениями. – **воспитатель** проводит занятия по развитию речи (содержание тесно связано с содержанием логопедической работы, а также работы, которую проводят с детьми другие **специалисты**.

	– практическое овладение нормами речи. Может с интересом разговаривать с педагогическим работником на бытовые темы (о посуде и накрывании на стол, об одежде и одевании, о мебели и ее расстановке в игровом уголке, об овощах и фруктах и их покупке и продаже в игре в магазин). Владеет элементарными правилами речевого этикета: не перебивает педагогического работника, вежливо обращается к нему, без напоминания педагогического работника здоровается и прощается, говорит "спасибо" и "пожалуйста". Речь выполняет регулирующую и частично планирующую функции, соответствует уровню практического овладения обучающимися ее нормами. Ребенок интересуется, как правильно называется предмет и как произносится трудное слово. Проявляет познавательный интерес в процессе общения с другими детьми: задает вопросы поискового характера (почему? зачем?). Комментирует свои движения и действия. Может подвести им итог.	
Средний дошкольный возраст (4 – 5 лет) ***(ФАОП ДО, п 34.4.3.2.)***	– Развитие речевого общения с педагогическим работником и детьми. Проявляет инициативу и самостоятельность в общении со педагогическим работником и другими детьми (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Переносит навыки общения с педагогическим работником в игру с детьми. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров. – Развитие всех компонентов устной речи обучающихся: – лексическая сторона речи: активный словарь расширяется, ребенок дифференцированно использует слова, обозначающие предметы, действия, признаки и состояния. В процессе совместной со педагогическим работником исследовательской деятельности называет свойства и качества предметов (цвет, размер, форму, характер поверхности, материал, из которого сделан предмет, способы его использования и другие). Способен к объединению предметов в видовые (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла) и родовые (одежда, мебель, посуда) категории со словесным указанием характерных признаков.	

	Владеет словообразовательными и словоизменительными умениями. Отгадывает и сочиняет описательные загадки о предметах и объектах природы. Использует слова и выражения, отражающие нравственные представления (добрый, злой, вежливый, грубый); – грамматический строй речи: использует в речи полные, распространенные простые предложения с однородными членами (иногда сложноподчиненные) для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей. Использует суффиксы и приставки при словообразовании. Правильно использует системы окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания. Владеет словоизменительными и словообразовательными навыками. Устанавливает причинно-следственные связи и отражает их в речи в ответах в форме сложноподчиненных предложений; – произносительная сторона речи: правильно произносит все звуки родного языка. Дифференцирует на слух и в произношении близкие по акустическим характеристикам звуки. Слышит специально выделяемый педагогическим работником звук в составе слова (гласный под ударением в начале и в конце слова) и воспроизводит его. Достаточно четко воспроизводит фонетический и морфологический состав слова. Использует средства интонационной выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи). Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям; – связная речь (диалогическая и монологическая). Свободно выражает свои потребности и интересы с помощью диалогической речи, владеет умениями спросить, ответить, высказать сомнение или побуждение к деятельности. С помощью монологической речи самостоятельно пересказывает небольшое из 5-6 фраз как знакомое, так и незнакомое литературное произведение. Использует элементарные формы объяснительной речи. Самостоятельно составляет рассказ по серии сюжетных картин. Составляет описательный рассказ из 3-4-х предложений о предметах: о знакомой игрушке, предмете с небольшой помощью.	

	Передает в форме рассказа впечатления и события из личного опыта. Может самостоятельно придумывать разные варианты продолжения сюжета (грустные, радостные, загадочные) в связи с собственными эмоциональными запросами; – практическое овладение нормами речи: осваивает и использует вариативные формы приветствия (здравствуйте, добрый день, добрый вечер, доброе утро, привет); прощания (до свидания, до встречи, до завтра); обращения к педагогическим работникам и другим детям с просьбой (разрешите пройти; дайте, пожалуйста); благодарности (спасибо; большое спасибо), обиды, жалобы. Обращается к другим детям по имени, к педагогическому работнику - по имени и отчеству. Проявляет познавательный интерес в процессе общения с другими детьми: задает вопросы поискового характера (почему? зачем?), может разговаривать с педагогическим работником на бытовые и более отвлеченные темы, участвовать в обсуждении будущего продукта деятельности. Речь выполняет регулирующую и планирующую функции, соответствует уровню практического овладения обучающимися ее нормами с выходом на поисковый и творческий уровни.	
Старший дошкольный возраст (5 – 6 лет) ***(ФАОП ДО, п. 34.4.3.3)***	– Развитие речевого общения с педагогическим работником и детьми. Проявляет инициативность и самостоятельность в общении со педагогическим работником и другими детьми (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Использует разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и педагогическим работником в разных видах деятельности: договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров. Адекватно и осознанно использует разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия. – Развитие всех компонентов устной речи обучающихся: – лексическая сторона речи: словарь расширился за счет слов, обозначающих названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в	

	работе, трудовых действий и качества их выполнения. Называет личностные характеристики человека: честность, справедливость, доброта, заботливость, верность, его состояние и настроение, внутренние переживания, социально-нравственные категории: добрый, злой, вежливый, трудолюбивый, честный, оттенки цвета (розовый, бежевый, зеленовато-голубоватый.). Освоены способы обобщения - объединения предметов в группы по существенным признакам (посуда, мебель, одежда, обувь, головные уборы, постельные принадлежности, транспорт, домашние животные, дикие звери, овощи, фрукты). Употребляет в речи синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Использует в процессе речевого общения слова, передающие эмоции, настроение и состояние человека (грустит, переживает, расстроен, радуется, удивляется, испуган, боится); – грамматический строй речи: в речи наблюдается многообразие синтаксических конструкций. Правильно используется предложно-падежная система языка. Может делать простые грамматические обобщения, восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания. Практически всегда грамматически правильно использует в речи существительные в родительном падеже единственного и множественного числа; – произносительная сторона речи: чисто произносит все звуки родного языка. Производит элементарный звуковой анализ слова с определением места звука в слове (гласного в начале и в конце слова под ударением, глухого согласного в конце слова). Освоены умения: делить на слоги двух-трехсложные слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов, интонационно выделять звуки в слове. Использует выразительные средства произносительной стороны речи; – связная речь (диалогическая и монологическая): владеет диалогической речью, активен в беседах с педагогическим работником и другими детьми. Умеет точно воспроизводить словесный образец при пересказе литературного произведения близко к тексту. Может говорить от лица своего и лица партнера, другого персонажа. В разговоре свободно использует прямую и косвенную речь. Проявляет активность при обсуждении вопросов, связанных с событиями, которые предшествовали и	

	последуют тем, которые изображены в произведении искусства или которые обсуждаются в настоящий момент. Адекватно воспринимает средства художественной выразительности, с помощью которых автор характеризует и оценивает своих героев, описывает явления окружающего мира, и сам пробует использовать их по аналогии в монологической форме речи. Придумывает продолжения и окончания к рассказам, составляет рассказы по аналогии, по плану воспитателя, по модели; внимательно выслушивает рассказы обучающихся, замечает речевые ошибки и доброжелательно исправляет их; использует элементы речи-доказательства при отгадывании загадок; – практическое овладение нормами речи: частично осваивает этикет телефонного разговора, этикет взаимодействия за столом, в гостях, общественных местах (в театре, музее, кафе). Адекватно использует невербальные средства общения: мимику, жесты, пантомимику. Участвует в коллективных разговорах, используя принятые нормы вежливого речевого общения. Может внимательно слушать собеседника, правильно задавать вопрос, строить свое высказывание кратко или распространенно, ориентируясь на задачу общения. Умеет построить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случае возникновения конфликтов. В процессе совместного экспериментирования высказывает предположения, дает советы. Рассказывает о собственном замысле, используя описательный рассказ о предполагаемом результате деятельности. Владеет навыками использования фраз-рассуждений. Может рассказать о правилах поведения в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре), ориентируясь на собственный опыт.	
Старший дошкольный возраст (7 – 8 лет) ***(ФАОП ДО, п. 34.4.3.4)***	– Развитие речевого общения с педагогическим работником и детьми. Общается с окружающими людьми (родителями (законными представителями), педагогическим работником, детьми, знакомыми и незнакомыми людьми). Проявляет инициативность и самостоятельность в общении со педагогическим работником и другими детьми (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Освоены умения коллективного речевого	

	взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий. Использует разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и педагогическим работником в разных видах деятельности: договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров. Владеет вежливыми формами речи, активно следует правилам речевого этикета. Может изменять стиль общения с педагогическим работником или детьми в зависимости от ситуации. Адекватно и осознанно использует разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия. – 2. Развитие всех компонентов устной речи обучающихся: – лексическая сторона речи: умеет: подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков (посуда - кухонная, столовая, чайная; одежда, обувь - зимняя, летняя, демисезонная; транспорт - пассажирский и грузовой; наземный, воздушный, водный, подземный). Способен находить в художественных текстах и понимать средства языковой выразительности: полисемию, олицетворения, метафоры; использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихов. Дифференцирует слова-предметы, слова-признаки и слова-действия, может сгруппировать их и определить "лишнее". Владеет группами обобщающих слов разного уровня абстракции, может объяснить их. Использует в речи слова, обозначающие название объектов природы, профессии и социального явления. Употребляет в речи обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Использует слова, передающие эмоции, настроение и состояние человека: грустит, переживает, расстроен, радуется, удивляется, испуган, боится. Использует дифференцированную морально-оценочную лексику (например, скромный - нескромный, честный - лживый); – грамматический строй речи: речи наблюдается многообразие синтаксических конструкций. Правильно используется предложно-падежная система языка. Может	

	сделать простые грамматические обобщения, восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания. Владеет словообразовательными умениями. Грамматически правильно использует в речи существительные в родительном падеже и несклоняемые существительные (пальто, кино, метро, кофе). Строит сложносочиненные и сложноподчиненные предложения в соответствии с содержанием высказывания. Ребенок может восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания самостоятельно; – произносительная сторона речи: готовность к обучению грамоте. Автоматизировано произношение всех звуков, доступна дифференциация сложных для произношения звуков. Сформирована звуковая аналитико-синтетическая активность как предпосылка обучения грамоте. Доступен звуковой анализ односложных слов из трех-четырех звуков (со стечением согласных) и двух-трехсложных слов из открытых слогов и моделирование с помощью фишек звуко-слогового состава слова. Интонационно выделяет звуки в слове, определяет их последовательность и количество. Дает характеристику звуков (гласный - согласный, согласный твердый - согласный мягкий). Составляет графическую схему слова, выделяет ударный гласного звук в слове. Доступно освоение умений: определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов. Выделяет предлог в составе предложения. Ориентируется на листе, может выполнять графические диктанты. Выполняет штриховки в разных направлениях, обводки. Читает слова и фразы, складывает одно-двусложные слова из букв разрезной азбуки. Речь выразительна интонационно, выдержана темпо-ритмически; – связная речь (диалогическая и монологическая): владеет диалогической и монологической речью. Освоены умения пересказа литературных произведений по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц. Понимает и запоминает авторские средства выразительности, использует их при пересказе. Умеет в	

	описательных рассказах передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использует разнообразные средства выразительности. Составляет повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек; строит свой рассказ, соблюдая структуру повествования. Составление рассказов-контаминаций (сочетание описания и повествования). Составляет словесные портреты знакомых людей, отражая особенности внешности и значимые для ребенка качества. Может говорить от лица своего и лица партнера, другого персонажа. Проявляет активность при обсуждении вопросов, связанных с событиями, которые предшествовали и последуют тем, которые изображены в произведении искусства или обсуждаются в настоящий момент. Интеллектуальные задачи решает с использованием словесно-логических средств; – практическое овладение нормами речи: доступно использование правил этикета в новых ситуациях. Умеет представить своего друга родителям (законным представителям), товарищам по игре, знает, кого представляют первым - девочку или мальчика, мужчину или женщину; познакомиться и предложить вместе поиграть, предложить свою дружбу; делать комплименты другим и принимать их; использовать формулы речевого этикета в процессе спора. Умеет построить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случае возникновения конфликтов. Проявляет инициативу и обращается к педагогическому работнику и детям с предложениями по экспериментированию, используя адекватные речевые формы: "давайте попробуем узнать...", "предлагаю провести опыт". Владеет навыками использования фраз-рассуждений и использует их для планирования деятельности, доказательства, объяснения. Может рассказать о правилах поведения в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре), ориентируясь на собственный опыт или воображение.	

11.4. Описание (задачи и содержание) образовательной деятельности обучающихся с ЗПР в соответствии с направлениями развития ребенка по образовательной области «Художественно – эстетическое развитие» ***(ФАОП ДО, п. 34.4.5.)***

Разделы ОО «Художественно – эстетическое развитие»	**Задачи ОО «Художественно – эстетическое развитие»** ***(ФАОП ДО, п. 32.4, стр. 251)***	**Задачи воспитания в рамках ОО «Художественно – эстетическое развитие»** ***(ФОП ДО, п 21.8.)***
➢ **«Художественное творчество»** ➢ **«Музыкальная деятельность»** ➢ **«Конструктивно-модельная деятельность»**	- формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности; - развитие эстетических чувств обучающихся, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей; - развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности; удовлетворение потребности обучающихся в самовыражении. Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР: - формирование познавательных интересов и действий, наблюдательности ребенка в изобразительной и конструктивной видах деятельности;	Решение совокупных **задач воспитания** в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к **ценностям «Культура» и «Красота»** Это предполагает решение задач нескольких **направлений воспитания**: – воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); – приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры; – становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка; – создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности; – формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; – создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и

	- развитие сенсомоторной координации как основы для формирования изобразительных навыков; овладения разными техниками изобразительной деятельности; - развитие художественного вкуса; - развитие разных видов изобразительной и конструктивной деятельности; - становление эстетического отношения к окружающему миру и творческих способностей; - развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений изобразительного искусства; - формирование основ художественно-эстетической культуры, элементарных представлений об изобразительном искусстве и его жанрах; - развитие эмоционального отношения, сопереживания персонажам художественных произведений; - формирование представлений о художественной культуре малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения художественной культуры разных стран и народов мира. В зависимости от возрастных и	взрослыми).

	индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья обучающихся указанное содержание дифференцируется. Художественное творчество - общие задачи: - Развитие продуктивной деятельности обучающихся: - развитие изобразительных видов деятельности (лепка, рисование, аппликация и художественное конструирование). - Развитие детского творчества: - поддержка инициативы и самостоятельности обучающихся в различных видах изобразительной деятельности и конструирования. - Приобщение к изобразительному искусству: - формирование основ художественной культуры обучающихся, эстетических чувств на основе знакомства с произведениями изобразительного искусства - Конструктивно-модельная деятельность - общие задачи: - развивать интерес к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов и их деталями; - приобщать к конструированию; - подводить обучающихся к анализу	

	созданных построек; - развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу; - учить обучающихся обыгрывать постройки; - воспитывать умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом и сюжетом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.	

Возрастная группа	**Содержание образовательной области " Художественно – эстетическое развитие"**	**Формы организации работы с детьми**
Младший дошкольный возраст (3 – 4 года) ***(ФАОП ДО, п 34.4.5.1.)***	- Приобщение к изобразительному искусству. Замечает произведения искусства в повседневной жизни и проявляет положительный эмоциональный отклик. Замечает отдельные средства выразительности и может кратко о них рассказать, дает эстетические оценки. Проявляет интерес и воспроизводит отдельные элементы декоративного рисования, лепки и аппликации, подражая технике народных мастеров. - Развитие продуктивной деятельности обучающихся (рисование, лепка, аппликация, художественный труд). В рисовании, аппликации, лепке изображает простые в изобразительном плане предметы и явления, создает обобщенный образ предмета (дом, дерево), создает несложные декоративные изображения, сохраняя ритм, подбирает цвет. Выполняет предметное изображение, главное изображение располагает в центре листа, появляется стремление к детализации предметов, но это не всегда получается. Компенсирует трудности изобразительной деятельности игровыми действиями и речью. Обращает внимание на цвет предмета и в основном соотносит цвет с изображаемым предметом. В процессе изобразительной деятельности испытывает положительные эмоции. Стремится правильно пользоваться инструментами (кистью, карандашом) и художественными материалами (гуашью, фломастерами, цветными карандашами). Демонстрирует умение	

	ритмично наносить штрихи, мазки, линии, пятна. На бумаге разной формы создает композиции из готовых геометрических форм и природных материалов. При создании рисунка, лепной поделки, аппликации передает характерные признаки предмета: очертания формы, цвет, величину, ориентируясь на реакцию педагогического работника. Соблюдает последовательность действий при выполнении лепки и аппликации. - Развитие детского творчества. Проявляет интерес к занятиям изобразительной деятельностью, понимает красоту окружающих предметов. Экспериментирует с изобразительными, пластическими и конструктивными материалами. Обращает внимание на красоту окружающих предметов, ориентируясь на реакцию педагогического работника, в результате - отражает образы окружающего мира (овощи, фрукты, деревья, игрушки), явления природы (дождь, снегопад, листопад). Эмоционально откликается на красоту природы, иллюстрации, предметы быта. При заинтересовывающем участии педагогического работника рассматривает иллюстрации, предметы быта.	

Средний дошкольный возраст (4 – 5 лет) ***(ФАОП ДО, п 34.4.5.2.)***	- Приобщение к изобразительному искусству. Испытывает интерес к произведениям народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства с понятным для ребенка содержанием, задает вопросы. Различает виды искусства: картина, скульптура. Может выделять и называть средства выразительности (цвет, форма) и создавать свои художественные образы. Проявляет интерес к истории народных промыслов. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров. - Развитие продуктивной деятельности обучающихся (рисование, лепка, аппликация, художественный труд). Стремится понятно для окружающих изображать то, что вызывает у него интерес: отдельные предметы, сюжетные композиции. Умеет пользоваться инструментами и художественными материалами, замечает неполадки в организации рабочего места. При создании рисунка, лепной поделки, аппликации умеет работать по правилу и образцу, передавать характерные признаки предмета (очертания формы, пропорции, цвет). Замысел устойчив, отбирает выразительные средства в соответствии с создаваемым образом, использует не только основные цвета, но и оттенки. Демонстрирует умение в штрихах, мазках и в пластической форме улавливать образ, может рассказывать о нем. Умеет соединять части в целое с помощью разных способов создания выразительного изображения. Способен оценить результат собственной деятельности. С помощью педагогического работника может определить причины допущенных ошибок. Способен согласовывать содержание совместной работы с другими детьми и действовать в соответствии с намеченным планом. - Развитие детского творчества. С удовольствием самостоятельно стремится изображать то, что интересно, отражая при этом в продуктивной деятельности образы окружающего мира, явления природы (дождь, снегопад), образы по следам восприятия художественной литературы. Самостоятельно находит для изображения простые сюжеты в окружающей жизни, художественной литературе и природе. Умеет ставить несколько простых, но взаимосвязанных целей (нарисовать и закрасить созданное изображение) и при поддержке педагогического работника реализовывать их в процессе изобразительной деятельности. Создает и реализует замыслы, изображает разнообразные объекты, сюжетные и декоративные композиции. Особый интерес проявляет к	**Воспитатели, музыкальный руководитель проводят образовательную деятельность в рамках указанной области,** согласуя содержание занятий с тематикой логопедической работы, проводимой **учителем - логопедом**. **Воспитатель** осуществляет обучение изобразительной деятельности в ходе специально организованных занятий, а также в совместной коллективной деятельности обучающихся, как на занятии, так и в свободное время. <u>Виды занятий с детьми в коллективной деятельности</u>: создание "портретной" галереи, изготовление альбомов о жизни обучающихся и иллюстраций к сказкам; выполнение коллективных картин. Элементы рисования, лепки, аппликации включаются в **логопедические занятия**, в **занятия по развитию речи** на основе формирования представлений о себе и об окружающем миром, в **занятия по формированию элементарных математических представлени**й, вводится сюжетное рисование. **Музыкальные занятия** проводят совместно **музыкальный руководитель** и **воспитатель**. При необходимости в этих

	творческим способам действия: пространственному изменению образца, изъятию лишнего или дополнению до целого	занятиях принимает участие **учитель-логопед**. Элементы музыкально-ритмических занятий используются на групповых и индивидуальных коррекционных занятиях с детьми. Взаимодействие **учителя - логопеда**, **музыкального руководителя** и **воспитателей** направленное на развитие слухового восприятия обучающихся (восприятия звуков различной громкости и высоты), развитие общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных) Активными участниками образовательного процесса в области "Художественно-эстетическое развитие" являются **родители** (законные представители) обучающихся, а также все остальные специалисты, работающие с детьми с ТНР.
Старший дошкольный возраст (5 – 6 лет) ***(ФАОП ДО. п 34.4.5.3.)***	- Приобщение к изобразительному искусству. Проявляет устойчивый интерес к произведениям народного искусства. Различает и называет все виды декоративно-прикладного искусства, знает и умеет выполнить все основные элементы декоративной росписи; анализирует образцы. Участвует в партнерской деятельности с педагогическим работником и детьми. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров и гордится их мастерством. - Развитие продуктивной деятельности обучающихся (рисование, лепка, аппликация, художественный труд). Ориентируется в пространстве листа бумаги самостоятельно; освоил технические навыки и приемы. При создании рисунка, лепки, аппликации умеет работать по аналогии и по собственному замыслу. Передает в изображении отличие предметов по цвету, форме и иным признакам. Создает замысел и реализует его до конца. Умеет создавать изображение с натуры и по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в величине	

	деталей, используя разные способы создания изображения. Может определить причины допущенных ошибок, наметить пути их исправления и добиться результата. - Развитие детского творчества. Создает замысел до начала выполнения работы и реализует его, выбирая соответствующие материалы и выразительные средства. Передает характерную структуру и пропорции объектов, строит композицию. Пользуется разнообразными изобразительными приемами, проявляет интерес к использованию нетрадиционных изобразительных техник. Ярко проявляет творчество, развернуто комментирует полученный продукт деятельности. С интересом рассматривает и эстетически оценивает свои работы и работы других детей.	
Старший дошкольный возраст (6 – 7 лет) ***(ФАОП ДО. п 34.4.5.4.)***	- Развитие продуктивной деятельности обучающихся (рисование, лепка, аппликация, художественный труд). Ориентируется в пространстве листа бумаги самостоятельно; освоил технические навыки и приемы. Способен организовать рабочее место и оценить результат собственной деятельности. При создании рисунка, лепки, аппликации умеет работать по аналогии и по собственному замыслу. Умеет создавать изображение с натуры и по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в величине деталей, используя разные способы создания изображения. Может определить причины допущенных ошибок, наметить пути их исправления и добиться результата. - Развитие детского творчества. Создает замысел до начала выполнения работы и реализует его, выбирая соответствующие материалы и выразительные средства; передает характерную структуру и пропорции объектов; пользуется разнообразными приемами, нетрадиционными техниками. Ярко проявляет творчество, развернуто комментирует полученный продукт деятельности. Получает удовольствие от процесса создания образов, радуется результатам. Композиции рисунков и поделок более совершенны. Ориентируется на ритм симметрии. С интересом рассматривает и эстетически оценивает работы свои и других детей. - Приобщение к изобразительному искусству. Проявляет устойчивый интерес к произведениям народного искусства. Различает и называет все виды	

	декоративно-прикладного искусства, знает и умеет выполнить все основные элементы декоративной росписи; анализирует образцы. Участвует в партнерской деятельности с педагогическим работником и детьми. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров и гордится их мастерством.	

11.5. Описание (задачи и содержание) образовательной деятельности обучающихся с ЗПР в соответствии с направлениями развития ребенка по образовательной области «Физическое развитие» ***(ФАОП ДО, п 34.4.6.)***

Разделы ОО «Физическое развитие»	**Задачи ОО «Физическое развитие»** ***(ФАОП ДО, п. 32.5, стр. 255)***	**Задачи воспитания в рамках ОО «Физическое развитие»** ***(ФОП ДО, п 22.8)***
– Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. – Физическая культура	– сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся: в том числе обеспечение их эмоционального благополучия; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления; создание условий, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы и других систем организма; – воспитание культурно-гигиенических навыков: создание условий для адаптации обучающихся к двигательному режиму; содействие формированию культурно-гигиенических навыков и полезных привычек;	Решение совокупных **задач воспитания** в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к **ценностям «Жизнь», «Здоровье»,** Это предполагает решение задач нескольких **направлений воспитания**: – воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека; – формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни; – становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;

	– формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: ценностей здорового образа жизни, относящихся к общей культуре личности; создание условий для овладения детьми элементарными нормами и правилами питания, закаливания. – Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР: – обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка независимо от психофизиологических и других особенностей (в том числе, ограниченных возможностей здоровья); – оказание помощи родителям (законным представителям) в охране и укреплении физического и психического здоровья их обучающихся. – развитие двигательных качеств (быстроты, силы, выносливости, координации): организация видов деятельности, способствующих гармоничному физическому развитию обучающихся; поддержание инициативы обучающихся в двигательной деятельности; – совершенствование умений и навыков в основных видах движений и двигательных качеств: формирование	– воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, – коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств; – приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития; – формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

	правильной осанки; воспитание красоты, грациозности, выразительности движений; – развитие у обучающихся потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании: формирование готовности и интереса к участию в подвижных играх и соревнованиях; формирование мотивационно-потребностного компонента физической культуры. Создание условий для обеспечения потребности обучающихся в двигательной активности. – Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР: – 1. Развитие общей и мелкой моторики. – 2. Развитие произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) двигательных действий, двигательной активности и поведения ребенка. – 3. Формирование двигательных качеств: скоростных, а также связанных с силой, выносливостью и продолжительностью двигательной активности, координационных способностей.	

Возрастная группа	Содержание образовательной области " Физическое развитие"	Формы организации работы с детьми
Младший дошкольный возраст (3 – 4 лет) ***(ФАОП ДО п 34.4.6.1.)***	- Сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся. Осваивает движения, связанные с укреплением здоровья, следуя демонстрации и инструкциям педагогического работника. С интересом осваивает приемы здоровьесбережения. Различает, что значит быть здоровым или нездоровым. Сообщает о своем недомогании педагогическому работнику. Отсутствуют признаки частой заболеваемости. - Воспитание культурно-гигиенических навыков. Испытывает потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни: просится в туалет, самостоятельно правильно выполняет процессы умывания, мытья рук; замечает непорядок в одежде, устраняет его с небольшой помощью педагогического работника. Старается правильно пользоваться столовыми приборами, салфеткой. - Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Имеет представления о том, что утренняя зарядка, подвижные игры, физические упражнения, прогулки, соблюдение правил гигиены важны для здоровья человека, что с помощью сна восстанавливаются силы. Имеет представления о полезной и вредной пище. Умеет различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши). Имеет представления о том, как их беречь и ухаживать за ними.	**Инструктор по физической культуре, воспитатели** проводят образовательную деятельность в рамках образовательной области. Активными участниками образовательного процесса становятся **родители** (законные представители), а также все остальные **специалисты**, работающие с детьми. Физическое воспитание связано с развитием музыкально-ритмических движений, с занятиями логоритмикой, подвижными играми. Кроме этого, проводятся лечебная физкультура, массаж, различные виды гимнастик (глазная, остеопатическая, адаптационная, корригирующая), закаливающие процедуры, подвижные игры, игры со спортивными элементами,
Средний дошкольный возраст (4 – 5 лет) ***(ФАОП ДО п 34.4.6.2.)***	–Сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся. Осваивает разучиваемые движения, их элементы как на основе демонстрации, так и на основе словесной инструкции, понимает указания педагогического работника. Обращается за помощью к педагогическим работникам при заболевании, травме. Отсутствуют признаки частой заболеваемости. –Воспитание культурно-гигиенических навыков. Правильно выполняет процессы умывания, мытья рук с мылом. Пользуется расческой, носовым платком, пользуется столовыми приборами, салфеткой, хорошо пережевывает пищу, ест бесшумно. Действия могут требовать небольшой коррекции и напоминания со стороны педагогического работника. –Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Знаком с понятиями "здоровье", "болезнь". Имеет представление о составляющих здорового образа жизни: о питании, закаливании, необходимости соблюдения гигиенических процедур. Знает о частях	

	тела и об органах чувств человека, о пользе утренней зарядки и физических упражнений, прогулок, о витаминах, об оказании элементарной помощи при ушибах и травме.	спортивные праздники и развлечения.
Старший дошкольный возраст (5 – 6 лет) ***(ФАОП ДО, п. 34.4.6.3.)***	–Сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся. Легко выполняет и осваивает технику разучиваемых движений, их элементов. Отсутствуют признаки частой заболеваемости. Может привлечь внимание педагогического работника в случае плохого самочувствия, недомогания. –Воспитание культурно-гигиенических навыков. Самостоятельно и правильно выполняет процессы умывания, мытья рук, помогает в осуществлении этих процессов другим детям. Следит за своим внешним видом и внешним видом других обучающихся. Помогает педагогическому работнику в организации процесса питания. Самостоятельно одевается и раздевается, помогает в этом другим детям. Элементарно ухаживает за вещами личного пользования и игрушками, проявляя самостоятельность. –Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Знаком с понятиями "здоровье", "болезнь", может дать их толкование в доступном возрастным возможностям объеме. Имеет представление о составляющих ЗОЖ: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены. Знает о пользе утренней гимнастики и физических упражнений.	
Старший дошкольный возраст (7 – 8 лет) ***(ФАОП ДО, п. 34.4.6.4.)***	–Сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся. Развитые физические качества проявляются в разнообразных видах двигательной деятельности. Стремится к выполнению физических упражнений, позволяющих демонстрировать физические качества в соответствии с полом (быстроту, силу, ловкость, гибкость и красоту исполнения). –Воспитание культурно-гигиенических навыков. Самостоятельно правильно выполняет процессы умывания, мытья рук, помогает в осуществлении этих процессов другим детям. Следит за своим внешним видом и внешним видом других обучающихся. Помогает педагогическому работнику в организации процесса питания. Самостоятельно одевается и раздевается, помогает в этом другим детям. Элементарно ухаживает за вещами личного пользования и игрушками, проявляя самостоятельность. –Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Знаком с понятиями	

	"здоровье", "болезнь", может их трактовать. Имеет представление о составляющих ЗОЖ: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены, режима дня, регламента просмотра телепередач, компьютерных игр. Знает о пользе утренней гимнастики и физических упражнений. Знает о факторах вреда и пользы для здоровья.	

12. Описание форм, способов, методов и средств реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Формы, способы, методы и средства реализации программы организация (в том числе педагогический работник) определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Формы реализации адаптированной программы — это внешнее выражение согласованной деятельности педагога и обучающихся, осуществляемой в определенном порядке и режиме.

Методы реализации адаптированной программы — это система последовательных взаимосвязанных способов работы педагога и детей, которые направлены на достижение поставленных задач.

Средства реализации адаптированной программы (средства обучения) – это материальные объекты и предметы естественной природы, а также искусственно созданные человеком, используемые в образовательно-воспитательном процессе в качестве носителей информации и инструмента деятельности педагога и обучающихся для достижения поставленных целей обучения и воспитания.

ФОРМЫ реализации программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей	**МЕТОДЫ** реализации программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей	**СРЕДСТВА** реализации программы, которые представляют
Формы получения дошкольного образования *(ФОП ДО, п. 23.1 – 23.3)*: – В образовательной организации. – В форме семейного образования. – Может использоваться сетевая форма реализации программы.	**Традиционные методы (словесные, наглядные, практические)** ***(ФОП ДО, п. 23.6)*** – организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);	Совокупность материальных и идеальных объектов Демонстрационные и раздаточные **средства *(ФОП ДО, п. 23.7)***

Формы организации образовательной деятельности *(ФОП ДО, п. 24.1, стр.)*: – организация различных видов детской деятельности; – режимные процессы; – самостоятельную деятельность детей; – взаимодействие с семьями детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько ***вариантов совместной деятельности (ФОП ДО, п. 24.2)*:** – совместная деятельность педагога с ребёнком – педагог обучает ребёнка чему-то новому; – совместная деятельность ребёнка с педагогом – ребёнок и педагог - равноправные партнеры; – совместная деятельность детей под руководством педагога – педагог на правах участника деятельности на всех этапах (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей; – совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию - педагог не является участником деятельности, но выступает в	– осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример); – мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы). **Методы,** в основу которых положен характер **познавательной деятельности** детей: 1) **информационно-рецептивного метод** предполагает взаимодействие ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение); 2) **репродуктивный метод** предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель); 3) **метод проблемного изложения** представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений; 4) **эвристический метод (частично-поисковый)** предполагает решение проблемную задачу и поиск решения проблемной задачи детьми (применение представлений в новых условиях);	– визуальные, аудийные, аудиовизуальные; – естественные и искусственные; – реальные и виртуальные. ДОО самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации программы.

роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей; – самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).	5) **исследовательский метод** включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). 6) **метод проектов** - способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.	

Вариативность форм, методов и средств реализации программы зависит не только от учёта возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации программы педагог учитывает субъектные проявления ребёнка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности. Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

13. Взаимодействие педагогических работников с детьми *(ФАОП ДО, п.38)*

Формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают следующие аспекты образовательной среды:

- характер взаимодействия с педагогическим работником;
- характер взаимодействия с другими детьми;
- система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

Взаимодействие педагогических работников с детьми пронизывает все направления образовательной деятельности.

В совместной и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии с педагогом и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения **культурными практиками**. Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если педагогический работник выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения педагогического работника и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях "свободного воспитания". Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение педагогического работника в процесс деятельности. Педагогический работник участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Педагогический работник не подгоняет ребенка под какой-то определенный "стандарт", а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Педагогический работник старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений с педагогическим работником и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных **позитивных качеств**.

- Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда педагогический работник предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.
- Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда педагогический работник поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между педагогическим работником и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

- Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь педагогический работник везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.
- Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку педагогические работники не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.
- Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, педагогические работники содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.
- Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения с педагогическим работником и переносит его на других людей.

14. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик (в соответствии с *ФГОС ДО, п. 2.11.2*), *(ФОП ДО, п. 24)*

Образовательная деятельность в ДОО включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- самостоятельную деятельность детей;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- взаимодействие с семьями детей по реализации адаптированной образовательной программы ДО.

14.1.Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог выбирает один или несколько *вариантов совместной деятельности*:

- совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры;
- совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

– самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог получает в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные **функции**: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей. Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

14.2.Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

УТРЕННИЙ ОТРЕЗОК ВРЕМЕНИ	**Образовательная деятельность, осуществляемая <u>в утренний отрезок времени</u>**, включает ***(ФОП ДО, п.24.10):***	– игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие); – беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций; – практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие); – наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых; – трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое); – индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей; – продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое); – оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).
	Занятия ***(ФОП ДО, п.24.11 - 24.14)*** Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий. (Постановления Главного государственного санитарного врача	**Занятие** рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно проводится в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог

	РФ от 28.01.2021 г. № 2 СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и(или)безвредности для человека факторов среды обитания", табл. 6.6)	организовывает образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания. При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.
		Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог выбирает самостоятельно.
ПРОГУЛКА	**Образовательная деятельность, <u>осуществляемая во время прогулки</u>**, включает ***(ФОП ДО, п.24.15):***	– наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней; – подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей; – экспериментирование с объектами неживой природы; – сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом); – элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО; – свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу; – проведение спортивных праздников (при необходимости).
ВЕЧЕРНИЙ	**Образовательная деятельность, осуществляемая <u>во вторую половину дня</u>**, включает ***(ФОП ДО, п.24.16):***	– элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей); – проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое); – игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

О Т Р Е З О К В Р Е М Е Н И		– опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое; – чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее; – слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации; – организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого; – индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям; – работу с родителями (законными представителями).
	Во вторую половину дня педагог организовывает **культурные практики *(ФОП ДО, п. 24.18 – 24.22)***	Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.
		К **культурным практикам** относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы. **Культурные практики** предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив: – в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива); – в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания); – в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива); – коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);

		– чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности). – Тематику **культурных практик** педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое. – В процессе **культурных практик** педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные ***центры активности*** (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Для становления универсальных культурных умений у дошкольников, ведется работа над формированием особых культурных практик детской деятельности.

Культурные практики детской деятельности в системе дошкольного образования - это тип организации и самоорганизации детской деятельности ребёнка, требующей и воспроизводящей определённый набор качеств на основе:

- правовых практик;
- практик свободы;
- практик культурной идентификации;
- практик целостности телесно-душевно-духовной организации детской деятельности;
- практик расширения возможностей детской деятельности.

Культурные практики в ДОУ Рабочая программа воспитания

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных во ФГОС ДО.

В качестве средств реализации цели воспитания выступают следующие основные виды деятельности и культурные практики:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые педагогическим работником, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителям (законным представителям);

- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержаний, полученных от педагогического работника, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);

- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

2.6.2. Работа с родителями (законными представителями)

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

В целях реализации социокультурного потенциала региона для построения социальнойситуации развития ребенка работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОУ.

Основная цель взаимодействия детского сада с семьями воспитанников — сохранение и укрепление здоровья детей, обеспечение их эмоционального благополучия, комплексное всестороннее развитие и создание оптимальных условий для развития личности каждого ребенка, путем обеспечения единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи, и повышения компетентности родителей в области воспитания.

Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада ДОУ, в котором строится воспитательная работа. Воспитателям и родителям необходимо отказаться от взаимной критики и предъявления претензий. Педагоги должны целенаправленно и планомерно выстраивать доверительные, партнерские отношения с родителями.

Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания.

Для детского сада важно интегрировать семейное и общественное дошкольное воспитание, сохранить приоритет семейного воспитания, активнее привлекать семьи к участию в воспитательном процессе. С этой целью проводятся родительские собрания, консультации, беседы и дискуссии, круглые столы, викторины, дни открытых дверей, просмотры родителями отдельных форм работы с детьми, занятия по дополнительному образованию. Педагоги применяют средства наглядной пропаганды (информационные бюллетени, флаеры, родительские уголки, тематические стенды, фотовыставки и др.), используют интерактивные курсы сопровождения образовательной программы, публикуют информацию в групповых блогах и на сайте Бюджетного учреждения, привлекают родителей к участию в проведении праздников, развлечений, экскурсий, групповых дискуссий, мастер-классов. Экскурсии, целевые прогулки, походы (совместно с родителями) помогают дошкольнику расширить свой кругозор, получить новые знания об окружающей его социальной, культурной, природной среде, научиться уважительно и бережно относиться к ней, приобрести важный опыт социально одобряемого поведения в различных внесадовых ситуациях.

Виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей)

В рамках взаимодействия с семьёй в ДОУ, одной из эффективных форм поддержки являются консультационные встречи со специалистами.

В ходе встреч обсуждаются вопросы, касающиеся различных сторон воспитания и развития детей. Периодичность встреч и тематика определяется запросом родителей.

Работа с родителями (законными представителями) строится на основе 5 правил:

1. Доверие педагогов к воспитательным возможностям родителей.
2. Все действия и мероприятия должны быть направлены на укрепление и повышение родительского авторитета, на уважение к родителям.
3. Работа с родителями несёт не избирательный, а систематический характер, независимо от применяемых методов и форм взаимодействия.
4. Обязательное наличие такта и недопустимость неосторожного вмешательства в жизнь семьи.
5. Жизнеутверждающий настрой в решении проблем воспитания (опираемся на положительные качества ребёнка, сильные стороны семейного воспитания, ориентация на успех во что бы то ни стало).

При организации совместной работы ДОУ с семьями необходимо соблюдать основные принципы:

- открытость детского сада для семьи;
- сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей;
- создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;
- диагностика общих и частных проблем в развитии и воспитании ребенка.

Виды и формы деятельности:

- деятельность Родительского комитета и Совета Учреждения, участвующих в управлении образовательной организацией и в решении вопросов воспитания и социализации их детей;

- проведение родительских конференций, собраний, круглых столов для родителей по вопросам воспитания;

- семейные клубы, предоставляющие родителям, педагогам и детям площадку для совместного проведения досуга и общения;

- родительские гостиные, на которых обсуждаются вопросы возрастных особенностей детей, формы и способы доверительного взаимодействия родителей с детьми, проводятся мастер-классы, семинары, круглые столы с приглашением специалистов;

- родительские дни, во время которых родители могут посещать занятия для получения представления об образовательном процессе в ДОУ;

- размещение на официальном сайте ДОУ информации для родителей по вопросам воспитания;

- проведение консультаций специалистов для родителей по вопросам воспитания;

- привлечение родителей к участию в проектах (вместе с детьми), конкурсах, соревнованиях, спектаклях, праздниках и др.;

- семейный всеобуч, на котором родители могли бы получать ценные рекомендации и советы от профессиональных психологов, врачей, социальных работников и обмениваться собственным творческим опытом и находками в деле воспитания детей;

- родительские форумы при интернет-сайте ДОУ, на которых обсуждаются интересующие родителей вопросы, а также осуществляются виртуальные консультации психологов и педагогов;

- привлечение родителей к оценочным процедурам по вопросам воспитания.

В целях реализации социокультурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития ребенка работа с родителями (законным представителям) обучающихся дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОУ.

Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада ДОУ в котором строится воспитательная работа.

2.6.3. События образовательной организации

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности.

Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества.

Это помогает каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребёнком.

События ДОУ могут включать:

- праздники;
- общие дела;
- ритмы жизни (утренний и вечерний круг, прогулка);
- режимные моменты (прием пищи, подготовка ко сну и прочее);
- свободную игру;
- свободную деятельность детей.

Праздники и общие дела

К ключевому элементу уклада ДОУ относится **у**становившийся порядок жизнедеятельности и сложившиеся условия бытия участников образовательныхотношений,обусловленныйдействующиминормамииправиламиповедениями отношений, базовыми национальным Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл воспитательной и методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

Для детей дошкольного возраста предлагаются разные профессиональные, международные праздники экологической направленности:

- «Всемирный день земли»,
- «Всемирный день воды»,

- «Международный день птиц»,
- «Всемирный день «Друзей»,
- «Всемирный день улыбок».

В планировании образовательной деятельности с детьми отражены особенности традиционных событий, праздников, мероприятий, организуемых в детском саду:

- Празднование Нового года
- Выпускной бал
- День знаний
- День Победы
- 8 марта
- 23 Февраля

Традиционными общими праздниками являются сезонные праздники, которыеосновываются на народных традициях и фольклорных материалах:

- «Праздник осени»,
- «Масленица»,
- «Рождественские колядки»,
- «День России».

Общекультурными традициями жизни детского сада стали такие **формы** как:

- Танцевальный флэш-моб,
- Выход детей за пределы детского сада на прогулки и экскурсии,
- Взаимодействие детей старшего и младшего дошкольного возраста в детском саду,
- концерты,
- ярмарки,
- гостевание,
- поэтические вечера,
- творческие мастерские,
- воспитание театром.

Планируются **совместные досуговые события с родителями**:

- концерты,
- фестивали,
- выставки совместных коллекций,
- выставки семейного творчества,
- встречи с интересными людьми,

− спортивные и музыкальные праздники.

Запланированныемероприятиянаучебныйгоднаходятсвоеотражениевежегодносоставляемомобщностью педагогов ДОУ примерном календарном плане воспитательной работы.

Каждый человек – неповторимый, особенный. Как нет двух внешне одинаковых людей, так нет и двух людей с абсолютно одинаковым внутренним миром, одинаковым опытом, интересами, устремлениями. Именно уникальность каждого «жителя» детского сада (взрослого,ребенка) и должна стать предметом развития. Мы говорим о «жителях» детского сада, потому что стремимся сделать его Домом для детей, их родителей и сотрудников. Поэтому, такие разные и непохожие люди должны объединиться вокруг чего-либо, значимого для каждого. Этим значимым, объединяющим вокруг себя всех, по нашему мнению, должен стать Детский сад. Воспитание у детей чувства дома по отношению к детскому саду мы считаем основной своей задачей.

Уклад жизни ДОУ:

- ***«Календарь жизни группы»***: отражает планируемые взрослыми и детьми мероприятия (в старшей группе – на неделю, в подготовительной – на месяц). С помощью условных обозначений отмечаются интересные, важные для детей даты (дни рождения, праздники), предполагаемые экскурсии, встречи, крупные хозяйственные дела (генеральная уборка группы, постройка горки и пр.);
- ***«Утренний сбор»***: обсуждение с детьми планов на предстоящий день;
- ***«Вечерний сбор»***: обсуждается прошедший день, воспитатель говорит о том, как положительно отличился каждый из ребят, что важного сделали, что получилось, а над чем нужно еще поработать, развитие рефлексивных навыков;
- ***«Общее приветствие всех детей группы, участие детей в планировании собственной деятельности и жизнедеятельности группы»:*** установление в группе благоприятного микроклимата, развитие функции планирования, становление позиции субъекта деятельности;
- ***«Чествование именинника»:*** поздравление именинника: дарим подарок, водим хоровод и поем каравай, а еще дети высказывают свои пожелания, таким образом, подчеркиваем значимость каждого ребенка в группе;
- ***«Обживание группы»*** в начале года, завершающееся новосельем: формирование «чувства дома» по отношению к своей группе, участие каждого в ее оборудовании и оформлении;
- ***«Минутки общения»:*** педагог имеет возможность уделить время ребенку, выслушать его, сыграть в игру, помочь в чем-то, тем самым создавая благоприятные условия для психологического комфорта ребенка, а так же формируя чувство значимости и доверия;
- ***«Гордость детского сада»***: на стенде вывешиваются благодарности и сертификаты детей, тем самым отмечая их успехи в различных конкурсах, соревнованиях, олимпиадах;
- ***«Гость дня»:*** расширение контактов со взрослыми людьми, ознакомление с профессиями, бытовыми обязанностями и увлечениями взрослых, развитие коммуникативных навыков;
- ***«Собирание коллекций»:*** осознание и развитие личных интересов ребенка, развитие любознательности, воспитание навыков бережного отношения к собственным вещам.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений отражает специфические условия социализации детей дошкольного возраста, с целью их приобщения к народной культуре, ознакомления с явлениями окружающей действительности, исторического прошлого и

настоящего, ориентировки, достижения и освоения ценностей и смыслов в мире природы и человека в их взаимосвязи, целостности. Это позволяет решать воспитательные задачи комплексно, развивая каждого ребенка в условиях детского сада и семьи.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства ДОУ.

В рамках социокультурного контекста повышается в воспитании роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений.

Культурные практики вырастают на основе, с одной стороны, взаимодействия со взрослыми, а с другой стороны, и это не менее важно для развития ребёнка, на основе его постоянно расширяющихся самостоятельных действий (собственных проб, поиска, выбора, манипулирования предметами и действиям, фантазирования, наблюдения – изучения – исследования).

На основе культурных практик ребёнка формируются его привычки, пристрастия, интересы и излюбленные занятия, а также в известной мере черты характера и стиль поведения.

15. Способы и направления поддержки детской инициативы (в соответствии с *ФГОС ДО, п. 2.11.2), (ФОП ДО, п. 25)*

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для **организации свободной самостоятельной деятельности** детей является **утро**, **когда ребёнок приходит** в ДОО и **вторая половина дня.**

Любая деятельность ребёнка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для **поддержки детской инициативы** педагог учитывет следующие **условия**:

1) возможность для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности ***(ФГОС ДО, п. 3.2.5);***
2) организовывать ситуации для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей ***(ФГОС ДО, п. 3.2.5);***
3) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения;
4) осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
5) оказывать недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.***) (ФГОС ДО, п. 3.2.5);***
6) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
7) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
8) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
9) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
10) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;
11) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
12) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

возраст	**Проявление детской инициативы**	**Способы поддержания детской инициативы**

3 - 4 года	У ребёнка активно проявляется потребность в общении со взрослым, ребёнок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. Поэтому ребёнок задает различного рода вопросы. Важно поддержать данное стремление ребёнка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребёнка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества.	Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребёнка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы. При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребёнок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.
С **4 - 5 лет**	У детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребёнка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности.	Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных обследовательских действии, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности. Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребёнком. В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребёнка умения решать

		возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе. Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам. Важно, чтобы у ребёнка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности достаточно разнообразные и постоянно меняющиеся (смена примерно раз в два месяца).
5 - 7 лет	Дети имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых.	Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд **способов и приемов**:

1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) У ребёнка всегда есть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы,

стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

16. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с ЗПР (ФАОП ДО, п. 39.5.):

Организация взаимодействия с семьей является основой для оказания помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития.

1. В условиях работы с детьми с ЗПР перед педагогическим коллективом встают новые задачи по взаимодействию с семьями обучающихся, так как их родители (законные представители) также нуждаются в специальной психолого-педагогической поддержке. Одной из важнейших задач является просветительско-консультативная работа с семьей, привлечение родителей (законных представителей) к активному сотрудничеству, так как только в процессе совместной деятельности Организации и семьи удается максимально помочь ребенку в преодолении имеющихся недостатков и трудностей.

2. При реализации задач социально-педагогического блока требуется тщательное планирование действий педагогических работников и крайняя корректность при общении с семьей.

3. Формы организации психолого-педагогической помощи семье:

а) коллективные формы взаимодействия:

Общие родительские собрания (поводятся администрацией Организации 3 раза в год, в начале, в середине и в конце учебного года).
Задачи: информирование и обсуждение с родителям (законным представителям) задач и содержание коррекционно-образовательной работы; решение организационных вопросов; информирование родителей (законных представителей) по вопросам взаимодействия Организации с другими организациями, в том числе и социальными службами.
Групповые родительские собрания. Проводятся педагогическими работниками не реже 3-х раз в год и по мере необходимости.
Задачи: обсуждение с родителям (законным представителям) задач, содержания и форм работы; сообщение о формах и содержании работы с детьми в семье; решение текущих организационных вопросов.
"День открытых дверей" (проводится администрацией Организации в апреле для родителей (законных представителей) обучающихся, поступающих в Организацию в следующем учебном году).
Задача: знакомство с детским садом, направлениями и условиями его работы.
Тематические занятия "Семейного клуба" (работа клуба планируется на основании запросов и анкетирования родителей (законных представителей). Занятия клуба проводятся специалистами Организации один раз в два месяца).
Формы проведения: тематические доклады; плановые консультации; семинары; тренинги; "Круглые столы".
Задачи: знакомство и обучение родителей (законных представителей) формам оказания психолого-педагогической помощи со стороны семьи детям с проблемами в развитии; ознакомление с задачами и формами подготовки обучающихся к школе.
Проведение детских праздников и "Досугов" (подготовкой и проведением праздников занимаются специалисты Организации с привлечением родителей (законных представителей).
Задача: поддержание благоприятного психологического микроклимата в группах и распространение его на семью.
б) индивидуальные формы работы:
Анкетирование и опросы (проводятся по планам администрации, педагогических работников по мере необходимости).
Задачи: сбор необходимой информации о ребенке и его семье; определение запросов родителей (законных представителей) о дополнительном образовании обучающихся; определение оценки родителям (законным представителям) эффективности работы специалистов и воспитателей; определение оценки родителям (законным представителям) работы Организации.
Беседы и консультации специалистов (проводятся по запросам родителей (законных представителей) и по плану индивидуальной работы с родителям (законным представителям).
Задачи: оказание индивидуальной помощи родителям (законным представителям) по вопросам коррекции, образования и воспитания; оказание индивидуальной помощи в форме домашних заданий.
"Психологическая служба доверия" (работу службы обеспечивают администрация и педагог-психолог. Служба работает с персональными и анонимными обращениями и пожеланиями родителей (законных представителей). Информация о работе "Психологической службы доверия"

размещается на официальном сайте Организации.
Задача: оперативное реагирование администрации Организации на различные ситуации и предложения.
Родительский час. Проводится учителями-дефектологами и учителями-логопедами групп один раз в неделю во второй половине дня с 17 до 18 часов.
Задача: информирование родителей (законных представителей) о ходе образовательной работы с ребенком, разъяснение способов и методов взаимодействия с ним при закреплении материала в домашних условиях, помощь в подборе дидактических игр и игрушек, детской литературы, тетрадей на печатной основе, раскрасок, наиболее эффективных на определенном этапе развития ребенка.
в) формы наглядного информационного обеспечения:
Информационные стенды и тематические выставки. Стационарные и передвижные стенды и выставки размещаются в удобных для родителей (законных представителей) местах (например, "Готовимся к школе", "Развиваем руку, а значит, и речь", "Игра в развитии ребенка", "Как выбрать игрушку", "Какие книги прочитать ребенку", "Как развивать способности ребенка дома").
Задачи:
информирование родителей (законных представителей) об организации коррекционно-образовательной работы в Организации;
информация о графиках работы администрации и специалистов.
Выставки детских работ. Проводятся по плану воспитательно-образовательной работы.
Задачи:
ознакомление родителей (законных представителей) с формами продуктивной деятельности обучающихся;
привлечение и активизация интереса родителей (законных представителей) к продуктивной деятельности своего ребенка.
г) открытые занятия специалистов и воспитателей:
Задания и методы работы подбираются в форме, доступной для понимания родителям (законным представителям). Проводятся 2-3 раза в год.
Задачи:
создание условий для объективной оценки родителям (законным представителям) успехов и трудностей своих обучающихся;
наглядное обучение родителей (законных представителей) методам и формам дополнительной работы с детьми в домашних условиях.
В реализации задач социально-педагогического блока принимают все специалисты и воспитатели специального детского сада. Сфера их компетентности определена должностными инструкциями.
д) совместные и семейные проекты различной направленности. Создание совместных детско-родительских проектов (несколько проектов в год):
Задачи: активная совместная экспериментально-исследовательская деятельность родителей (законных представителей) и обучающихся.
е) опосредованное интернет-общение. Создание интернет-пространства групп, электронной почты для родителей (законных представителей):
Задачи: позволяет родителям (законным представителям) быть в курсе содержания деятельности группы, даже если ребенок по разным причинам

не посещает дошкольную образовательную организацию. Родители (законные представители) могут своевременно и быстро получить различную информацию: презентации, методическую литературу, задания, получить ответы по интересующим вопросам.

При этом активная позиция в этой системе принадлежит педагогу-психологу, который изучает и анализирует психологические и личностные особенности развития обучающихся в семье.

Основные формы взаимодействия с семьей

Взаимопознание и взаимоинформирование	– беседы; – анкетирование; – индивидуальные консультации узких специалистов (учителя-логопеда, педагога-психолога) - по плану и по запросам родителей (законных представителей). – непосредственное общение (в ходе бесед, консультаций, на собраниях); – опосредованное общение (письменные формы общения): стенды, газеты, разнообразные буклеты, сайт детского сада), а также электронная почта, мессенджеры (Телеграм).
Непрерывное образование воспитывающих взрослых	– родительские собрания (общие детсадовские, районные); – лекции; вебинары; – семинары; – мастер-классы; – тренинги.
Совместная деятельность педагогов, родителей, детей	**Традиционные формы и инновационные формы:** – акции, семейные гостиные, праздники, прогулки, экскурсии, проектная деятельность; – викторины, конкурсы; – *семейные праздники* — это особый день, объединяющий педагогов и семьи обучающихся по случаю какого-либо события (День матери, Международный День семьи, Всероссийский День семьи, любви и верности. –

Организация взаимодействия направлена на осуществление педагогики сотрудничества воспитателей и родителей, на повышение профессионального уровня самих воспитателей по работе с родителями с учетом современных требований педагогической пропаганды.

16. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР (*ФАОП ДО, п.45)*

Настоящая программа носит коррекционно-развивающий характер, что позволяет обеспечить единство требований участников образовательного процесса в формировании полноценной личности, создать предпосылки для дальнейшего разностороннего развития детей.

16.1. Цели и задачи программы коррекционно-развивающей работы

Цель программы коррекционно-развивающей работы:

создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

Задачи программы:

выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии, индивидуально-типологических особенностей познавательной деятельности, эмоционально-волевой и личностной сфер;

проектирование и реализация содержания коррекционно-развивающей работы в соответствии с особыми образовательными потребностями ребенка;

выявление и преодоление трудностей в освоении общеобразовательной и коррекционной программ, создание психолого-педагогических условий для более успешного их освоения.

формирование функционального базиса, обеспечивающего успешность когнитивной деятельности ребенка за счет совершенствования сенсорно-перцептивной, аналитико-синтетической деятельности, стимуляции познавательной активности;

целенаправленное преодоление недостатков и развитие высших психических функций и речи;

целенаправленная коррекция недостатков и трудностей в овладении различными видами деятельности (предметной, игровой, продуктивной) и формирование их структурных компонентов: мотивационного, целевого, ориентировочного, операционального, регуляционного, оценочного;

создание условий для достижения детьми целевых ориентиров ДО на завершающих его этапах;

выработка рекомендаций относительно дальнейших индивидуальных образовательных маршрутов с учетом индивидуальных особенностей развития и темпа овладения содержанием образования;

осуществление индивидуально ориентированного психолого-педагогического сопровождения с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей обучающихся в соответствии с рекомендациями ПМПК и ППк.

16.2.Подходы к организации программы коррекционно-развивающей работы

Программа коррекционной работы **предусматривает**:

1. Диагностический модуль. Работа в рамках этого модуля направлена на выявление недостатков в психическом развитии, индивидуальных особенностей познавательной деятельности, речи, эмоционально-волевой сферы и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР.

2. Коррекционно-развивающий модуль включает следующие направления:

коррекция недостатков и развитие двигательных навыков и психомоторики;

предупреждение и преодоление недостатков в эмоционально-личностной, волевой и поведенческой сферах;

развитие коммуникативной деятельности;

преодоление речевого недоразвития и формирование языковых средств и связной речи; подготовка к обучению грамоте, предупреждение нарушений чтения и письма;

коррекция недостатков и развитие сенсорных функций, всех видов восприятия и формирование эталонных представлений;

коррекция недостатков и развитие всех свойств внимания и произвольной регуляции;

коррекция недостатков и развитие зрительной и слухоречевой памяти;

коррекция недостатков и развитие мыслительной деятельности на уровне наглядно-действенного, наглядно-образного и словесно-логического мышления;

формирование пространственных и временных представлений;

развитие предметной и игровой деятельности;

формирование предпосылок к учебной деятельности во всех структурных компонентах;

стимуляция познавательной и творческой активности.

3. Социально-педагогический модуль ориентирован на работу с родителями (законным представителям) и разработку вопросов преемственности в работе педагогических работников образовательных организаций.

4. Консультативно-просветительский модуль предполагает расширение сферы профессиональной компетентности педагогических работников, повышение их квалификации в целях реализации АОП ДО по работе с детьми с ЗПР.

45.4. Процесс коррекционной работы условно можно разделить на три этапа:

а) на I этапе коррекционной работы основной целью является развитие функционального базиса для развития высших психических функций: зрительных, слуховых, моторных функций и межсенсорных связей; стимуляция познавательной, речевой коммуникативной активности ребенка. Преодолевая недостаточность сенсорных, моторных, когнитивных, речевых функций, необходимо создавать условия для становления ведущих видов деятельности: предметной и игровой. Особое значение имеет совершенствование моторной сферы, развитие двигательных навыков, общей и мелкой моторики, межсенсорной интеграции.

Если обучающиеся с задержкой психомоторного и речевого развития поступают в Организацию в 2,5-3 года, что оптимально, то целесообразно сразу начинать пропедевтическую работу I-ого этапа. Если обучающиеся с ЗПР поступают в группу компенсирующей направленности в старшем дошкольном возрасте, то пропедевтический период необходим, но на него отводится меньше времени, поэтому работа ведется более интенсивно.

Формирование психологического базиса для развития мышления и речи предполагает следующее. Включение ребенка в общение и в совместную деятельность с педагогическим работником и другими детьми, развитие невербальных и вербальных средств коммуникации. Обеспечение полноценного физического развития и оздоровление детского организма. Важно преодолевать недостатки в двигательной сфере, стимулировать двигательную активность, развивать моторный праксис, общую и мелкую моторику; чувство ритма, координационные способности.

Одним из компонентов коррекционной работы является стимуляция и развитие ориентировочно-исследовательской и познавательной

активности, непроизвольного внимания и памяти, совершенствование сенсорно-перцептивной деятельности и развитие всех видов восприятия, совершенствование предметно-операциональной и предметно-игровой деятельностей. Уже на первом этапе особое внимание следует уделять развитию пространственных ориентировок, начиная с ориентировки в телесном пространстве.

На начальном этапе коррекции стоит задача развития понимания обращенной речи и стимуляции коммуникативной активности с использованием вербальных и невербальных средств общения.

б) на II этапе планируется целенаправленное формирование и развитие высших психических функций. Необходимыми компонентами являются:

развитие коммуникативной деятельности, создание условий для ситуативно-делового, внеситуативно-познавательного общения. Совершенствование коммуникативной деятельности осуществляют все педагогические работники. Важно обеспечить полноценные эмоциональные контакты и сотрудничество с педагогическим работником и другими детьми. Важно помнить о формировании механизмов психологической адаптации в коллективе детей, формировании полноценных межличностных связей;

сенсорное воспитание и формирование эталонных представлений;

развитие зрительной и слухоречевой памяти;

развитие всех свойств внимания и произвольной регуляции деятельности;

развитие мыслительной деятельности во взаимосвязи с развитием речи: стимуляция мыслительной активности, развитие мыслительных операций на уровне наглядного и конкретно-понятийного, а также элементарного умозаключающего мышления;

развитие всех сторон речи: ее функций и формирование языковых средств:

усвоение лексико-грамматических категорий, развитие понимания сложных предложно-падежных конструкций, целенаправленное формирование языковой программы устного высказывания, навыков лексического наполнения и грамматического конструирования, связной диалогической и монологической речи;

целенаправленное формирование предметной и игровой деятельностей.

Развитие умственных способностей дошкольника происходит через овладение действиями замещения и наглядного моделирования в различных видах деятельности, поэтому это направление имеет особую важность.

В процессе работы не следует забывать о развитии творческих способностей.

С учетом того, что у ребенка с задержкой психомоторного и речевого развития ни один из видов деятельности не формируется своевременно и полноценно, необходимо целенаправленное развитие предметно-практической и игровой деятельности.

Общая задача всех участников коррекционно-педагогического процесса - формирование ведущих видов деятельности ребенка, их мотивационных, ориентировочно-операционных и регуляционных компонентов.

Развитие саморегуляции. Ребенка необходимо учить слушать инструкцию, адекватно действовать в соответствии с ней, замечать и исправлять свои ошибки, оценивать результат своей работы. Это будет способствовать формированию предпосылок для овладения учебной деятельностью на этапе школьного обучения.

Важным направлением является развитие эмоционально-личностной сферы, психокоррекционная работа по преодолению эмоционально-волевой незрелости, негативных черт формирующегося характера, поведенческих отклонений.

в) на III этапе вся работа строится с ориентацией на развитие возможностей ребенка к достижению целевых ориентиров дошкольного образования и формирование значимых в школе навыков, основных компонентов психологической готовности к школьному обучению.

45.5. Особое внимание уделяется развитию мыслительных операций, конкретно-понятийного, элементарного умозаключающего мышления, формированию обобщающих понятий, обогащению и систематизации представлений об окружающем мире.

45.6. Преодоление недостатков в речевом развитии - важнейшая задача в работе учителя-логопеда, учителя-дефектолога и воспитателей. Она включает в себя традиционные направления по формированию фонетико-фонематических и лексико-грамматических средств языка, развитию связной речи, подготовке к обучению грамоте. У обучающихся с задержкой психоречевого развития страдают все функции речи, поэтому особое внимание уделяется как коммуникативной, так и регулирующей планирующей функции речи, развитию словесной регуляции действий и формированию механизмов, необходимых для овладения связной речью.

45.7. На этапе подготовки к школе одной из важных задач является обучение звуко-слоговому анализу и синтезу, формирование предпосылок для овладения навыками письма и чтения. Не менее важная задача - стимуляция коммуникативной активности, совершенствование речевой коммуникации: создание условий для ситуативно-делового, внеситуативно-познавательного и внеситуативно-личностного общения.

45.8. Психологическая коррекция предусматривает развитие образа Я, предупреждение и преодоление недостатков в эмоционально-личностной, волевой и поведенческой сферах.

Следует планировать и осуществлять работу по формированию способности к волевым усилиям, произвольной регуляции поведения; по преодолению негативных качеств формирующегося характера, предупреждению и устранению аффективных, негативистских, аутистических проявлений.

45.9. Одно из приоритетных направлений - развитие нравственно-этической сферы, создание условий для эмоционально-личностного становления и социальной адаптации обучающихся.

Такой подход соответствует обеспечению преемственности дошкольного и начального общего образования за счет развития функционального базиса для формирования предпосылок универсальных учебных действий (далее - УУД). Именно на УУД в личностной, коммуникативной, познавательной и регулятивной сферах ориентированы стандарты начального общего образования.

45.10. Содержание раздела Программы, раскрывающего организацию и содержание коррекционной работы, определяется образовательной организацией самостоятельно.

Эта часть Программы может быть представлена в виде ссылок на соответствующую методическую литературу, на выбранные участниками образовательных отношений парциальные программы, методики, формы организации образовательной работы.

Содержание коррекционной работы может быть реализовано в каждой образовательной области, предусмотренной Стандартом. При этом учитываются рекомендации ПМПК и результаты углубленной психолого-педагогической диагностики.

45.11. ЗПР в отличие от умственной отсталости, которая является стойким, необратимым состоянием, во многих случаях может быть компенсирована при условии рано начатой коррекционно-развивающей работы. Дополнительными факторами является медикаментозная поддержка и временной фактор. В результате коррекционной работы могут быть значительно повышены возможности освоения детьми с ЗПР основной общеобразовательной программы и их интеграции в образовательную среду.

45.12. Стандарт регламентирует диагностическую работу, в нем указывается, что при реализации Программы может проводиться оценка

индивидуального развития обучающихся. Такая оценка производится педагогическими работниками в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития обучающихся дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой обучающихся.

При необходимости используется психологическая диагностика развития обучающихся (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей, обучающихся), которую проводят педагоги-психологи. В этом случае участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Диагностическая работа занимает особое место в коррекционно-педагогическом процессе, играет роль индикатора результативности оздоровительных, коррекционно-развивающих и воспитательно-образовательных мероприятий. При этом диагностика не ориентирована на оценку достижения детьми целевых ориентиров дошкольного образования. Основная задача - выявить пробелы в овладении ребенком образовательным содержанием на предыдущих этапах, а также особенности и недостатки развития речи и познавательной деятельности, и на этой основе выстроить индивидуальную программу коррекционной работы. Диагностика является одним из эффективных механизмов адаптации образовательного содержания с учетом имеющихся у ребенка знаний, умений, навыков, освоенных на предыдущем этапе образовательной деятельности.

45.13. Технология психолого-педагогического сопровождения обучающихся с ЗПР предполагает решение следующих задач в рамках диагностической работы:

изучение и анализ данных и рекомендаций, представленных в заключении психолого-медико-педагогической комиссии;

глубокое, всестороннее изучение каждого ребенка: выявление индивидуальных особенностей и уровня развития познавательной деятельности, эмоционально-волевой сферы, речи, запаса знаний и представлений об окружающем мире, умений и навыков в различных видах деятельности, присущих детям данного возраста;

с учетом данных психолого-педагогической диагностики определение причин образовательных трудностей и особых образовательных потребностей каждого ребенка, адаптация образовательного содержания и разработка коррекционной программы;

изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания обучающихся с ЗПР;

изучение динамики развития ребенка в условиях коррекционно-развивающего обучения, определение его образовательного маршрута;

в период подготовки ребенка к школьному обучению перед специалистами встает еще одна важная задача диагностики - определение параметров психологической готовности и рекомендация наиболее эффективной формы школьного обучения.

Воспитатели в диагностической работе используют только метод наблюдения и анализируют образовательные трудности обучающихся, которые возникают у обучающихся в процессе освоения разделов образовательной программы, то есть решают задачи педагогической диагностики.

Учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог-психолог используют различные методы психолого-педагогической диагностики в рамках своей профессиональной компетентности.

При обследовании предполагается использование апробированных методов и диагностических методик. Главным в оценке результатов является качественный анализ процесса деятельности ребенка, учет особенностей мотивации, программирования, регуляции, содержательной стороны деятельности и ее результатов. Анализ меры помощи педагогического работника, способности ребенка к переносу новых способов действий в измененные условия позволяет выявить особенности обучаемости обучающихся, что имеет значение для построения индивидуальных и групповых программ коррекционно-образовательной работы, выбора стиля и характера взаимодействия педагогических работников и ребенка.

Диагностическая работа строится с учетом ведущей деятельности, поэтому при обследовании дошкольника важно определить уровень развития и выявить недостатки предметной и игровой деятельности.

Индивидуальные образовательные потребности ребенка определяются с учетом показателей речевого, познавательного и личностного развития, выявленных при психолого-педагогическом обследовании.

Результаты психолого-педагогической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития обучающихся, а также позволят определить содержание образовательной работы с ребенком с учетом выявленных образовательных трудностей.

45.14. Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции недостатков в развитии обучающихся с ЗПР.

Коррекционно-развивающая и профилактическая работа с детьми с ЗПР пронизывает все образовательные области, предусмотренные Стандартом. Содержание коррекционной работы определяется как с учетом возраста обучающихся, так (и прежде всего) на основе выявления их достижений, образовательных трудностей и недостатков в развитии.

45.14.1. Коррекционно-развивающая работа в образовательной области "Социально-коммуникативное развитие".

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррекционная направленность работы в рамках социализации, развития общения, нравственного, патриотического воспитания. Ребенок в семье и сообществе	Создание условий для эмоционального и ситуативно-делового общения с педагогическим работником и другими детьми: 1) устанавливать эмоциональный контакт, пробуждать чувство доверия и желание сотрудничать с педагогическим работником; 2) создавать условия для ситуативно-делового общения с педагогическим работником и другими детьми, раскрывая способы совместных действий с предметами, побуждая и поощряя стремление обучающихся к подражанию; 3) поддерживать инициативу обучающихся к совместной деятельности и к играм рядом, вместе; 4) формировать средства межличностного взаимодействия обучающихся в ходе специально созданных ситуаций и в самостоятельной деятельности, побуждать их использовать речевые и неречевые средства коммуникации; учить обучающихся пользоваться различными типами коммуникативных высказываний (задавать вопросы, строить простейшие сообщения и

	побуждения); 5) по мере взросления и совершенствования коммуникативных возможностей побуждать обучающихся к внеситуативно-познавательному общению, поддерживать инициативу в познании окружающего, создавать проблемные ситуации, побуждающие обучающихся к вопросам; 6) на завершающих этапах дошкольного образования создавать условия для перехода ребенка на уровень внеситуативно-личностного общения, привлекая его внимания к особенностям поведения, действиям, характеру педагогических работников; готовить к контекстному общению, предполагающему соблюдение определенных правил коммуникации. Создание условий для формирования у ребенка первоначальных представлений о себе: 1) на начальных этапах работы пробуждать у ребенка интерес к себе, привлекать внимание к его зеркальному отражению, гладить по головке, называть ребенка, показывая на отражение, по имени, соотнося жестом: "Кто там? Васенька! И тут Васенька!"; 2) рассматривать с детьми фотографии, побуждать находить себя, других членов семьи, радоваться вместе с ними, указывать друг на друга, называть по имени, рисовать ребенка одного, с мамой, среди друзей; 3) обращать внимание на заинтересованность ребенка в признании его усилий, стремления к сотрудничеству с педагогическим работником, направленности на получение результата. Создание условий для привлечения внимания и интереса к другим детям, к взаимодействию с ними: 1) учить выражать расположение путем ласковых прикосновений, поглаживания, визуального контакта; 2) учить обучающихся взаимодействовать на положительной эмоциональной основе, не причиняя друг другу вреда, обмениваться игрушками; 3) создавать условия для совместных действий обучающихся и педагогических работников (игры с одним предметом - мячом, с песком, с водой); 4) использовать психокоррекционные игры и приемы для снятия эмоционального напряжения, негативных поведенческих реакций; 5) вызывать интерес и положительный эмоциональный отклик при проведении праздников (Новый год, День рождения, выпускной праздник в детском саду). Создание условий и предпосылок для развития у обучающихся представлений о месте человека в окружающем мире, формирования социальных эмоций, усвоения моральных норм и правил: 1) формировать чувство собственного достоинства, уважения к другому человеку, педагогическому работнику, другим детям через пример (педагогического работника) и в играх-драматизациях со сменой ролей;

	2) развивать представления о социальных отношениях в процессе наблюдений, сюжетно-ролевых игр, бесед, чтения художественной литературы; 3) развивать социальные эмоции: эмпатию, побуждать к сочувственному отношению к другим детям, к оказанию им помощи; формировать, внимательное и уважительное отношение к родителям (законным представителям), педагогическим работником; окружающим детям; 4) развивать умение разрешать конфликтные ситуации, используя диалог, монолог (умение идти на компромисс для бесконфликтного решения возникшей проблемы, быть терпеливыми, терпимыми и милосердными); 5) формировать адекватную самооценку в совокупности эмоционального и когнитивного компонентов: принятие себя "я хороший" и умения критично анализировать и оценивать продукты своей деятельности, собственное поведение; 6) создавать условия для преодоления негативных качеств формирующегося характера, предупреждения и устранения аффективных, негативистских, аутистических проявлений, отклонений в поведении, а также повышенной тревожности, страхов, которые могут испытывать некоторые обучающиеся с ЗПР; 7) создавать условия для обогащения нравственно-этической сферы, как в эмоциональном, так и в когнитивном и поведенческом компонентах; важно, чтобы ребенок не только знал о моральных нормах и правилах, но давал нравственную оценку своим поступкам и поступкам друзей; придерживался правил в повседневной жизни.
Коррекционная направленность работы по формированию навыков самообслуживания, трудовому воспитанию	Развитие умения планировать деятельность, поэтапно ее осуществлять, давать о ней словесный отчет, развитие саморегуляции в совместной с педагогическим работником и в самостоятельной деятельности: 1) бережно относиться ко всем проявлениям самостоятельности обучающихся в быту, во время игры; 2) закреплять навыки самообслуживания, личной гигиены с опорой на карточки-схемы, отражающие последовательность действий; привлекать внимание к поддержанию опрятного внешнего вида; содержать в порядке собственную одежду; 3) закреплять усвоение алгоритма действий в процессах умывания, одевания, еды, уборки помещения, используя вербальные и невербальные средства: показ и называние картинок, в которых отражена последовательность действий при проведении процессов самообслуживания, гигиенических процедур; 4) стимулировать желание обучающихся отражать в играх свой опыт по самообслуживанию, культурно-гигиенические навыки, навыки безопасного для здоровья поведения в доме, на природе и

	на улице; 5) воспитывать осознание важности бережного отношения к результатам труда человека (предметам быта, одежде, игрушкам); 6) развивать способность к элементарному планированию, к произвольной регуляции действий при самообслуживании в бытовой элементарной хозяйственной деятельности; 7) совершенствовать трудовые действия обучающихся, продолжая развивать практические умения, зрительно-двигательную координацию, постепенно подводя к самостоятельным действиям; 8) воспитывать у обучающихся желание трудиться вместе с педагогическим работником на участке Организации, поддерживать порядок на игровой площадке; развивать умение подбирать и применять разнообразные предметы-орудия для выполнения хозяйственно-бытовых поручений в помещении, на прогулке; 9) стимулировать интерес обучающихся к изготовлению различных поделок из бумаги, природного, бросового материалов, ткани и ниток, обращая внимание на совершенствование приемов работы, на последовательность действий, привлекать к анализу результатов труда; развивать умение обучающихся ориентироваться на свойства материалов при изготовлении поделок; 10) развивать планирующую и регулирующую функции речи обучающихся в процессе изготовления различных поделок и хозяйственно-бытового труда, заранее распределяя предстоящую работу по этапам, подбирая необходимые орудия и материалы для труда; 11) закреплять умения сервировать стол по предварительному плану-инструкции (вместе с педагогическим работником); 12) расширять словарь обучающихся и совершенствовать связную речь при обучении их различным видам труда и при формировании навыков самообслуживания.
Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе	Развитие осмысленного отношения к факторам опасности для человека и безопасного поведения: 1) знакомить с условиями быта человека одновременно с формированием понимания различной знаковой, бытовой, световой и другой окружающей человека информации; 2) разъяснять назначения различных видов техники и технических устройств (от видов транспорта до бытовых приборов) и обучать элементарному их использованию, учитывая правила техники безопасности; 3) развивать, значимые для профилактики детского травматизма тактильные, вестибулярные, зрительные ощущения обучающихся, процессы памяти, внимания; 4) обращать внимание на особенности психомоторики обучающихся с ЗПР и в соответствии с ними проводить профилактику умственного и физического переутомления обучающихся в разные режимные моменты;

	5) соблюдать гигиенический режим жизнедеятельности обучающихся, обеспечивать здоровьесберегающий и щадящий режимы нагрузок; 6) побуждать обучающихся использовать в реальных ситуациях и играх знания об основных правилах безопасного поведения в стандартных и чрезвычайных ситуациях, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, историческими сведениями, мультфильмами; 7) способствовать осознанию опасности тех или иных предметов и ситуаций с опорой на мультфильмы, иллюстрации, литературные произведения; 8) стимулировать интерес обучающихся к творческим играм с сюжетами, расширяющими и уточняющими их представления о способах поведения в чрезвычайных ситуациях и в ситуациях, потенциально опасных для жизни и здоровья, учить обучающихся наполнять знакомую игру новым содержанием; 9) формировать представления обучающихся о труде (сотрудник МЧС (спасатель, пожарный), сотрудник полиции и ГИБДД (регулировщик, постовой полицейский), водители транспортных средств, работники информационной службы), побуждать их отражать полученные представления в игре; 10) учить обучающихся называть и набирать специальные номера телефонов, четко и правильно сообщать необходимую информацию (в соответствии с возрастными и интеллектуальными особенностями обучающихся); 11) формировать элементарные представления о безопасном поведении в информационной среде: о необходимости согласовывать свои действия с родителями (законными представителями), педагогическим работником по допустимой продолжительности просмотра телевизионной передачи, компьютерных игр и занятий; 12) закреплять кооперативные умения обучающихся в процессе игр и образовательных ситуаций, проявляя отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки в ходе проигрывания ситуаций по основам безопасности жизнедеятельности; 13) расширять объем предметного (существительные), предикативного (глаголы) и адъективного (прилагательные) словарей импрессивной и экспрессивной речи для называния объектов, явлений, ситуаций по вопросам безопасного поведения; 14) объяснять семантику слов по тематике, связанной с безопасностью поведения (пассажир, пешеход, водитель транспортного средства, сотрудник МЧС, ГИБДД, правила движения, информационные, запрещающие, предупреждающие знаки); 15) поощрять проявления осмотрительности и осторожности у обучающихся в нестандартных и

	потенциально опасных ситуациях; 16) расширять, уточнять и систематизировать представления обучающихся о некоторых источниках опасности для окружающего природного мира: обучающиеся должны понимать последствия своих действий, уметь объяснить, почему нельзя: ходить по клумбам, газонам, рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, распугивать птиц, засорять водоемы, оставлять мусор в лесу, парке; почему нужно разводить огонь только в специально оборудованном месте и в присутствии родителей (законных представителей), педагический работников, перед уходом тщательно заливать место костра водой; 17) с детьми, склонными к повышенной тревожности, страхам, проводить психопрофилактическую работу: у ребенка должны быть знания о правилах безопасного поведения, но информация не должна провоцировать возникновение тревожно-фобических состояний

45.14.2. Коррекционно-развивающая работа в образовательной области "Познавательное развитие".

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррекционная направленность работы по сенсорному развитию	Развитие сенсорных способностей в предметно-практической деятельности: 1) развивать любознательность, познавательные способности, стимулировать познавательную активность посредством создания насыщенной предметно-пространственной среды; 2) развивать все виды восприятия: зрительного, тактильно-двигательного, слухового, вкусового, обонятельного, стереогнозиса, обеспечивать полисенсорную основу обучения; 3) развивать сенсорно-перцептивные способности обучающихся, исходя из принципа целесообразности и безопасности, учить их выделению знакомых объектов из фона зрительно, по звучанию, на ощупь, по запаху и на вкус; 4) организовывать практические исследовательские действия с различными веществами, предметами, материалами, постепенно снижая участие и помощь педагогического работника и повышая уровень самостоятельности ребенка; 5) учить приемам обследования - практического соотнесения с образцом-эталоном путем прикладывания и накладывания, совмещения элементов; совершенствуя зрительно-моторную координацию и тактильно-двигательное восприятие (обведение контуров пальчиком, примеривание с помощью наложения и приложения данного элемента к образцу-эталону); 6) развивать анализирующее восприятие, постепенно подводить к пониманию словесного обозначения признаков и свойств, умению выделять заданный признак; 7) формировать полноценные эталонные представления о цвете, форме, величине, закреплять их

	в слове: переводить ребенка с уровня выполнения инструкции "Дай такой же" к уровню "Покажи синий, красный, треугольник, квадрат" и далее - к самостоятельному выделению и словесному обозначению признаков цвета, формы, величины, фактуры материалов; 8) формировать у обучающихся комплексный алгоритм обследования объектов на основе зрительного, слухового, тактильно-двигательного восприятия для выделения максимального количества свойств и признаков; 9) развивать способность узнавать и называть объемные геометрические тела и соотносить их с плоскостными образцами и с реальными предметами; 10) учить обучающихся собирать целостное изображение предмета из частей, складывать разрезные картинки, постепенно увеличивая количество частей и конфигурацию разреза; 11) развивать стереогноз - определять на ощупь фактуру материалов, величину предметов, узнавать и называть их; 12) развивать глазомерные функции и умение ориентироваться в сериационном ряду по величине, включать элементы в ряд, сравнивать элементы ряда по параметрам величины, употребляя степени сравнения прилагательных; 13) развивать умение оперировать наглядно воспринимаемыми признаками при группировке предметов, исключении лишнего, обосновывать выбор принципа классификации; 14) знакомить обучающихся с пространственными свойствами объектов (геометрических фигур и тел, их формой как постоянным признаком, размером и расположением как признаками относительными); развивать способность к их идентификации, группировке по двум и нескольким образцам, классификации; 15) развивать мыслительные операции анализа, синтеза, сравнения, обобщения, конкретизации, абстрагирования, классификации на основе выделения наглядно воспринимаемых признаков.
Коррекционная направленность в работе по развитию конструктивной деятельности	Развитие конструктивного праксиса, наглядно-образного мышления, способности к моделированию: 1) формировать интерес к конструктивным материалам и их игровому использованию: демонстрация продуктов конструирования (строительство загонов и домиков для зверей, мебели для куклы) с целью; 2) развивать интерес к конструированию и побуждать к "опредмечиванию", ассоциированию нагромождений с реальными объектами, поощряя стремление обучающихся называть "узнанную" постройку; 3) формировать у обучающихся желание подражать действиям педагогического работника; побуждать к совместной конструктивной деятельности при обязательном речевом

	сопровождении всех осуществляемых действий; 4) учить обучающихся видеть целостную конструкцию и анализировать ее основные и вспомогательные части, устанавливая их функциональное назначение, определяя соответствие форм, размеров, местоположения в зависимости от задач и плана конструкции; 5) формировать умение воссоздавать целостный образ путем конструирования из частей (используют прием накладывания на контур, заполнения имеющихся пустот); уделять внимание развитию речи, предваряющей процесс воссоздания целого из частей; 6) развивать умение действовать двумя руками под контролем зрения в ходе создания построек; 7) развивать операционально-технические умения обучающихся, используя разнообразный строительный материал; 8) совершенствовать кинестетическую и кинетическую основу движений пальцев рук в процессе занятий с конструктивным материалом, требующим разных способов сочленения и расстановки элементов (крепление по типу пазлов, деталей с втулками, установка детали на деталь, сборно-разборные игрушки и крепления с помощью гаек, замков); 9) учить замечать и исправлять ошибки; для привлечения внимания обучающихся использовать как указательные и соотносящие жесты, так и словесные указания; 10) побуждать к совместному с педагогическим работником, а затем - к самостоятельному обыгрыванию построек; 11) для старших дошкольников организовывать конструктивные игры с различными материалами: сборно-разборными игрушками, разрезными картинками-пазлами; 12) положительно принимать и оценивать продукты детской деятельности, радуясь вместе с ними, но в то же время, побуждая видеть ошибки и недостатки и стремиться их исправить; 13) закреплять представления обучающихся об архитектуре как искусстве и о строительстве как труде по созданию различных построек, необходимых людям для жизни и деятельности; 14) закреплять представления обучающихся о форме, величине, пространственных отношениях элементов в конструкции, отражать это в речи; 15) закреплять умение сравнивать элементы детских строительных наборов и конструкций по величине, расположению, употребляя при этом прилагательные и обозначая словом пространственные отношения; 16) формировать способность к анализу и воспроизведению конструкций по предметному образцу, чертежу, силуэтному изображению; выполнять схематические рисунки и зарисовки построек; 17) учить обучающихся использовать в процессе конструирования все виды словесной

	регуляции: отчет, сопровождение и планирование деятельности; упражнять обучающихся в умении рассказывать о последовательности конструирования после выполнения задания, в сравнении с предварительным планом; 18) развивать творческое воображение обучающихся, использовать приобретенные конструктивные навыки для создания построек, необходимых для развертывания или продолжения строительно-конструктивных, сюжетно-ролевых, театрализованных и подвижных игр; 19) учить обучающихся выполнять сюжетные конструкции по заданному началу и собственному замыслу (с предварительным планированием и заключительным словесным отчетом).
Коррекционная направленность работы по формированию элементарных математических представлений	Создавать условия и предпосылки для развития элементарных математических представлений в дочисловой период: 1) формировать умения сравнивать предметы, объединять их в группы на основе выделенного признака (формы, размера, расположения), составлять ряды-серии (по размеру, расположению); 2) совершенствовать навыки использования способов проверки (приемы наложения и приложения) для определения количества, величины, формы объектов, их объемных и плоскостных моделей; 3) создавать условия для практических действий с дочисловыми множествами, учить практическим способам сравнения множеств путем наложения и приложения; 4) уделять особое внимание осознанности действий обучающихся, ориентировке на содержание множеств при их сравнении путем установления взаимно однозначного соответствия (приложения один к одному). Развивать понимание количественных отношений, количественной характеристики чисел: 1) учить пересчитывать предметы по заданию "Посчитай", пользуясь перекладыванием каждого элемента, прикосновением пальцем к каждому элементу, указательным жестом, и просто на основании прослеживания глазами; 2) учить выделять определенное количество предметов из множества по подражанию и образцу, после пересчета и без него, соотносить с количеством пальцев, палочек и другого символического материала, показывать решение на пальцах, счетных палочках; 3) при затруднениях в использовании математической символики уделять внимание практическим и активно-пассивным действиям с рукой ребенка; 4) продолжать учить обучающихся образовывать последующее число, добавляя один объект к группе, а также предыдущее число, удаляя один объект из группы; 5) совершенствовать счетные действия обучающихся с множествами предметов на основе

	слухового, тактильного и зрительного восприятия; 6) знакомить обучающихся с количеством в пределах пяти-десяти (возможный предел освоения детьми чисел определяется, исходя из уровня их математического развития на каждом этапе образовательной деятельности); 7) прорабатывать до полного осознания и понимания состав числа из единиц на различном раздаточном материале; 8) развивать цифровой гнозис: учить обучающихся узнавать знакомые цифры 0, 1-9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносить их с количеством объектов; 9) учить возможным способам изображения цифр: рисованию на бумаге, на песке, на доске, в воздухе; конструированию из различных материалов (ниток, шнуров, мягкой цветной проволоки, палочек); лепке из глины, теста, пластилина; 10) формировать у обучающихся умение называть числовой ряд, выкладывая цифры в аналогичной последовательности, подбирать соответствующую цифру к количеству объектов, выделять цифровые знаки среди других изображений (букв, схематических изображений объектов, геометрических фигур) и называть их обобщающим словом. Знакомство обучающихся с элементарными арифметическими задачами с опорой на наглядность и практические действия: 1) приучать выслушивать данные задачи, выделять вопрос; 2) применять способ передачи ее содержания в форме диалога (один говорит первую часть условия, второй - другую, третий задает вопрос); 3) знакомить обучающихся с различными символическими обозначениями действий задачи, использованием стрелок, указателей, объединительных и разъединительных линии; 4) учить обучающихся придумывать задачи по предложенной наглядной ситуации, а затем по представлению, решать их в пределах усвоенного состава числа; 5) развивать зрительное внимание, учить замечать: изменения в цвете, форме, количестве предметов; 6) вызывать интерес к решению задач с опорой на задачи-драматизации и задачи-иллюстрации на сложение и вычитание, используя наглядный материал и символические изображения (палочки, геометрические фигуры), в пределах пяти-десяти и включать сформированные представления в предметно-практическую и игровую деятельности. Формирование пространственных представлений: 1) закреплять представления о частях тела на начальных этапах работы;

	2) развивать у обучающихся способность ориентироваться в телесном пространстве, осваивая координаты: вверху-внизу, впереди-сзади, правая-левая рука, в дальнейшем соотносить с правой и левой рукой правую и левую стороны тела; 3) развивать ориентировку в пространстве "от себя" (вверху-внизу, впереди-сзади, справа-слева); 4) учить воспринимать и воспроизводить пространственные отношения, между объектами по подражанию, образцу и словесной инструкции; 5) обращать внимание на понимание и употребление предлогов с пространственным значением; 6) обращать особое внимание на относительность пространственных отношений при передвижениях в различных направлениях, поворотах, действиях с предметами; 7) создавать условия для осознания детьми пространственных отношений путем обогащения их собственного двигательного опыта, учить перемещаться в пространстве в заданном направлении по указательному жесту, с помощью стрелки-вектора, по схеме-маршруту; выполнять определенные действия с предметами и отвечать на вопросы: "Куда? Откуда? Где?"; 8) закреплять умение использовать словесные обозначения местонахождения и направления движения, пользуясь при этом движением руки и указательным жестом; 9) развивать ориентировку в линейном ряду, выполняя задания: назови соседей, какая игрушка справа от мишки, а какая слева, пересчитай игрушки в прямом и в обратном порядках; 10) формировать ориентировку на листе, закреплять при выполнении зрительных и слуховых диктантов; 11) формировать ориентировку в теле человека, стоящего напротив; 12) побуждать обучающихся перемещать различные предметы вперед, назад, вверх, вниз по горизонтали, по вертикали, по кругу (по словесной инструкции педагогического работника и самостоятельно); 13) соотносить плоскостные и объемные формы в процессе игр и игровых упражнений, выделяя общие и различные пространственные признаки, структурные элементы геометрических фигур: вершины, углы, стороны; 14) формировать ориентировку на листе и на плоскости; 15) формировать представления обучающихся о внутренней и внешней частях геометрической фигуры, ее границах, закреплять эти представления в практических видах деятельности (рисовании, аппликации, конструировании); 16) знакомить обучающихся с понятиями "точка", "кривая линия", "ломаная линия", "замкнутая линия", "незамкнутая линия", закрепляя в практической деятельности представления обучающихся о взаимоотношении точек и линий, моделируя линии из различных материалов

	(шнуров, ниток, мягкой цветной проволоки, лент, геометрических фигур). Формирование временных представлений: 1) уделять внимание как запоминанию названий дней недели, месяцев, так и пониманию последовательности и цикличности времен года, месяцев, дней недели, времени суток; 2) использовать наглядные модели при формировании временных представлений; 3) учить понимать и устанавливать возрастные различия между людьми; формировать представление о возрастных периодах, о том, что родители (законные представители), педагогические работники тоже были маленькими; 4) формировать понимание временной последовательности событий, временных причинно-следственных зависимостей (Что сначала - что потом? Что чем было - что чем стало?); 5) развивать чувство времени с использованием песочных часов.
Коррекционная направленность работы по формированию целостной картины мира, расширению кругозора	Создание предпосылок для развития элементарных естественнонаучных представлений: 1) формировать у обучающихся комплексный алгоритм обследования объектов (зрительно-тактильно-слуховой ориентировки) для выделения максимального количества свойств объекта; 2) организовывать наблюдения за различными состояниями природы и ее изменениями с привлечением внимания обучающихся к различению природных звуков (гром, шум ветра, шуршание насекомых), к изменению световой освещенности дня (во время грозы), к различению голосов животных и птиц; 3) формировать связи между образом объекта и обозначающим его словом, правильное его понимание и использование (трещит, поскрипывает), особенно у обучающихся с недостатками зрительного восприятия и слухового внимания; лексико-грамматическим недоразвитием; 4) обучать обучающихся на основе собственных знаний и представлений умению составлять рассказы и описывать свои впечатления, используя вербальные и невербальные средства (с опорой на схемы); 5) использовать оптические, световые, звуковые и прочие технические средства и приспособления, усиливающие и повышающие эффективность восприятия; 6) организовывать опытно-экспериментальную деятельность для понимания некоторых явлений и свойств предметов и материалов, для развития логического мышления (тает - не тает, тонет - не тонет). Создание условий для формирования предпосылки экологической культуры: 1) создавать условия для установления и понимания причинно-следственных связей природных явлений и жизнедеятельности человека с опорой на все виды восприятия; 2) организовывать наблюдения за природными объектами и явлениями в естественных условиях, обогащать представления обучающихся с учетом недостатков внимания (неустойчивость,

	сужение объема) и восприятия (сужение объема, замедленный темп, недостаточная точность); 3) развивать словесное опосредование воспринимаемой наглядной информации, связанное с выделением наблюдаемых объектов и явлений, обогащать словарный запас; 4) вызывать интерес, формировать и закреплять навыки самостоятельного выполнения действий, связанных с уходом за растениями и животными, уборкой помещений, территории двора; 5) расширять и углублять представления обучающихся о местах обитания, образе жизни, способах питания животных и растений; 6) продолжать формировать умение обучающихся устанавливать причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в человеческом, животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования; 7) расширять и закреплять представления обучающихся о предметах быта, необходимых человеку (рабочая, повседневная и праздничная одежда; обувь для разных сезонов; мебель для дома, для детского сада, для работы и отдыха; чайная, столовая посуда; технические средства); 8) формировать и расширять представления о Родине: о городах России, ее столице, государственной символике, гимне страны; национальных героях; исторических событиях, обогащая словарный запас; 9) расширять и уточнять представления обучающихся о макросоциальном окружении (улица, места общественного питания, места отдыха, магазины, деятельность людей, транспортные средства); 10) углублять и расширять представления обучающихся о явлениях природы, сезонных и суточных изменениях, связывая их с изменениями в жизни людей, животных, растений в различных климатических условиях; 11) расширять представления обучающихся о праздниках (Новый год, День рождения, Выпускной праздник в детском саду, День учителя, День защитника Отечества, День города, День Победы, спортивные праздники); 12) расширять словарный запас, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта обучающихся.
Коррекционная направленность в работе по развитию высших психических функций	Развитие мыслительных операций: 1) стимулировать и развивать опосредованные действия как основу наглядно-действенного мышления, создавать специальные наглядные проблемные ситуации, требующие применения вспомогательных предметов и орудий; 2) поддерживать мотивацию к достижению цели при решении наглядных задач; учить способам проб, примеривания, зрительного соотнесения;

	3) развивать способность к анализу условий наглядной проблемной ситуации, осознанию цели, осуществлению поиска вспомогательных средств (достать недоступный руке предмет; выловить из банки разные предметы, используя соответствующее приспособление); 4) знакомить обучающихся с разнообразием орудий и вспомогательных средств, учить действиям с бытовыми предметами-орудиями: ложкой, совком, щеткой, веником, грабельками, наборами для песка; 5) формировать у обучающихся операции анализа, сравнения, синтеза на основе наглядно воспринимаемых признаков; 6) учить анализу образцов объемных, плоскостных, графических, схематических моделей, а также реальных объектов в определенной последовательности, сначала с помощью педагогического работника, затем самостоятельно; 7) учить умению узнавать объемные тела по разным проекциям, рассматривать их с разных сторон с целью точного узнавания, выполнять графические изображения деталей конструкторов (с разных сторон); 8) развивать антиципирующие способности в процессе складывания разрезной картинки и сборно-разборных игрушек (работу связывают с другими видами продуктивной деятельности), построении сериационных рядов; 9) развивать наглядно-образное мышление в заданиях по узнаванию целого по фрагментам (чьи лапы, хвосты, уши; дом - по элементам); 10) развивать способность к замещению и наглядному моделированию в играх на замещение, кодирование, моделирование пространственных ситуаций (игры с кукольной комнатой); 11) учить обучающихся сравнивать предметные и сюжетные изображения, выделяя в них сходные и различные элементы и детали (2-3 элемента); 12) развивать зрительный гнозис, предлагая детям узнавать зашумленные, наложенные, перечеркнутые, конфликтные изображения; 13) развивать вероятностное прогнозирование, умение понимать закономерности расположения элементов в линейном ряду (в играх "Продолжи ряд", "Закончи ряд"); 14) развивать способность понимать скрытый смысл наглядной ситуации, картинок-нелепиц, устанавливать простейшие аналогии на наглядном материале; 15) формировать умение делать простейшие умозаключения индуктивно-дедуктивного характера: сначала при наблюдении за природными явлениями, при проведении опытов, затем на основе имеющихся знаний и представлений; 16) обращать внимание обучающихся на существенные признаки предметов, учить оперировать

	значимыми признаки на уровне конкретно-понятийного мышления: выделять признаки различия и сходства; обобщать ряды конкретных понятий малого объема; 17) формировать обобщающие понятия, учить делать обобщения на основе существенных признаков, осуществлять классификацию; 18) подводить к пониманию текстов со скрытой моралью; Развитие мнестической деятельности: 1) осуществлять избирательный подбор дидактического материала, игровых упражнений, мнемотехнических приемов для развития зрительной и слухо-речевой памяти; 2) совершенствовать следующие характеристики: объем памяти, динамику и прочность запоминания, семантическую устойчивость, тормозимость следов памяти, стабильность регуляции и контроля. Развитие внимания: 1) развивать слуховое и зрительное сосредоточение на ранних этапах работы; 2) развивать устойчивость, концентрацию и объем внимания в разных видах деятельности и посредством специально подобранных упражнений; 3) развивать способность к переключению и к распределению внимания; 4) развивать произвольную регуляцию и самоконтроль при выполнении бытовых, игровых, трудовых действий и в специальных упражнениях

45.14.3. Коррекционно-развивающая работа в образовательной области "Речевое развитие".

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррекционная направленность работы по развитию речи	Развитие импрессивной стороны речи: 1) развивать понимание обращенной речи с опорой на совместные с педагогическим работником действия, наглядные ситуации, игровые действия; 2) создавать условия для понимания речи в зависимости от ситуации и контекста; уделять особое внимание пониманию детьми вопросов, сообщений, побуждений, связанных с различными видами деятельности; 3) развивать понимание речи на основе выполнения словесной инструкции и подражания с помощью куклы-помощника; 4) в процессе работы над лексикой проводить разъяснение семантических особенностей слов и высказываний; 5) в процессе работы над грамматическим строем речи привлекать внимание обучающихся к

	изменению значения слова с помощью грамматических форм (приставок, суффиксов, окончаний); 6) проводить специальные речевые игры и упражнения на развитие восприятия суффиксально-префиксальных отношений, сочетать их с демонстрацией действий (пришел, ушел, вышел, зашел), а на этапе подготовке к школе предлагать опору на схемы-модели состава слова; 7) в процессе работы над фонематическим восприятием обращать внимание обучающихся на смыслоразличительную функцию фонемы (как меняется слово при замене твердых и мягких, свистящих и шипящих, звонких и глухих согласных: мал - мял; миска - мишка; дочка - точка); 8) работать над пониманием многозначности слов русского языка; 9) разъяснять смысловое значение пословиц, метафор, крылатых выражений; 10) создавать условия для оперирования речемыслительными категориями, использования в активной речи малых фольклорных форм (метафор, сравнений, эпитетов, пословиц, образных выражений, поговорок, загадок); 11) привлекать внимание обучающихся к различным интонациям (повествовательным, восклицательным, вопросительным), учить воспринимать их и воспроизводить; понимать смыслоразличительную функцию интонации. Стимуляция речевого общения: 1) организовывать и поддерживать речевое общение обучающихся на занятиях и вне занятий, побуждение к внимательному выслушиванию других обучающихся, фиксирование внимания ребенка на содержании высказываний обучающихся; 2) создавать ситуации общения для обеспечения мотивации к речи; воспитывать у ребенка отношение к другому ребенку как объекту взаимодействия; 3) побуждать к обращению к педагогическому работнику, другим детям с сообщениями, вопросами, побуждениями (то есть к использованию различных типов коммуникативных высказываний); 4) обучение обучающихся умению отстаивать свое мнение, доказывать, убеждать, разрешать конфликтные ситуации с помощью речи. Совершенствование произносительной стороны речи (звукопроизношения, просодики, звуко-слоговой структуры), соблюдение гигиены голосовых нагрузок: 1) закреплять и автоматизировать правильное произнесение всех звуков в слогах, словах, фразах, спонтанной речи по заданиям учителя-логопеда; 2) развивать способность к моделированию правильного речевого темпа с предложением образцов произнесения разговорной речи, отрывков из литературных произведений, сказок, стихотворных форм, пословиц, загадок, скороговорок, чистоговорок;

	3) формировать умение воспринимать и воспроизводить темпо-ритмические и интонационные особенности предлагаемых речевых образцов; 4) воспринимать и символически обозначать (зарисовывать) ритмические структуры (ритм повтора, ритм чередования, ритм симметрии); 5) совершенствовать звуко-слоговую структуру, преодолевать недостатки слоговой структуры и звуконаполняемости; 6) развивать интонационную выразительность речи посредством использования малых фольклорных форм, чтения стихов, игр-драматизаций; 7) соблюдать голосовой режим, разговаривая и проводя занятия голосом разговорной громкости, не допуская форсирования голоса, крика; 8) следить за голосовым режимом обучающихся, не допускать голосовых перегрузок; 9) формировать мягкую атаку голоса при произнесении звуков; работать над плавностью речи; 10) развивать умение изменять силу голоса: говорить громко, тихо, шепотом; 11) вырабатывать правильный темп речи; 12) работать над четкостью дикции; 13) работать над интонационной выразительностью речи. Развитие фонематических процессов (фонематического слуха как способности дифференцировать фонемы родного языка и фонематического восприятия как способности к звуковому анализу): 1) поддерживать и развивать интерес к звукам окружающего мира; побуждать к узнаванию различных шумов (шуршит бумага, звенит колокольчик, стучит молоток); 2) развивать способность узнавать бытовые шумы: работающих электроприборов (пылесоса, стиральной машины), нахождению и называнию звучащих предметов и действий, подражанию им (пылесос гудит - ж-ж-ж-ж); 3) на прогулках расширять представлений о звуках природы (шуме ветра, ударах грома), голосах животных, обучать обучающихся подражанию им; 4) узнавать звучание различных музыкальных инструментов (маракас, металлофон, балалайка, дудочка); 5) учить воспринимать и дифференцировать предметы и явления по звуковым характеристикам (громко - тихо, длинно - коротко); 6) учить обучающихся выполнять графические задания, ориентируясь на свойства звуковых сигналов (долготу звука): проведение линий разной длины карандашом на листе бумаги в соответствии с произнесенным педагогический работником гласным звуком; 7) учить дифференцировать на слух слова с оппозиционными звуками (свистящими и шипящими,

	твердыми и мягкими, звонкими и глухими согласными); 8) учить подбирать картинки с предметами, в названии которых слышится заданный звук; 9) учить выделять гласный под ударением в начале и в конце слова, звонкий согласный в начале слова, глухой согласный - в конце слова; 10) знакомить с фонетическими характеристиками гласных и согласных звуков, учить обучающихся давать эти характеристики при восприятии звуков. Расширение, обогащение, систематизация словаря: 1) расширять объем и активизировать словарь параллельно с расширением представлений об окружающей действительности, развитием познавательной деятельности; 2) уточнять значения слов, используя различные приемы семантизации; пополнять и активизировать словарный запас, уточнять понятийные и контекстуальные компоненты значений слов на основе расширения познавательного и речевого опыта обучающихся; 3) формировать лексическую системность: учить подбирать антонимы и синонимы на материале существительных, глаголов, прилагательных; 4) совершенствовать представления об антонимических и синонимических отношениях между словами, знакомить с явлениями омонимии, с многозначностью слов; 5) формировать предикативную сторону речи за счет обогащения словаря глаголами и прилагательными; 6) проводить углубленную работу по формированию обобщающих понятий. Формирование грамматического строя речи: 1) развивать словообразовательные умения; создавать условия для освоения продуктивных и непродуктивных словообразовательных моделей; 2) уточнять грамматическое значение существительных, прилагательных, глаголов; 3) развивать систему словоизменения; ориентировочные умения при овладении морфологическими категориями; 4) формировать умения морфолого-синтаксического оформления словосочетаний и простых распространенных предложений различных моделей; 5) закреплять правильное использование детьми в речи грамматических форм слов, расширять набор используемых детьми типов предложений, структур синтаксических конструкций, видов синтаксических связей и средств их выражения; 6) работать над пониманием и построением предложно-падежных конструкций; 7) развивать умение анализировать выраженную в предложении ситуацию; 8) учить понимать и строить логико-грамматические конструкции;

	9) развивать вероятностное прогнозирование при построении слов, словосочетаний, синтаксических конструкций (закончи слово предложение, рассказ). Развитие связной диалогической и монологической речи: 1) формировать умения участвовать в диалоге, побуждать обучающихся к речевой активности, к постановке вопросов, развивать единство содержания (вопрос - ответ); 2) стимулировать речевое общение: предлагать образцы речи, моделировать диалоги - от реплики до развернутой речи; 3) развивать понимание единства формы и значения, звукового оформления мелодико-интонационных компонентов, лексического содержания и семантического значения высказываний; 4) работать над фразой (с использованием внешних опор в виде предметных и сюжетных картинок, различных фишек и схем); 5) помогать устанавливать последовательность основных смысловых компонентов текста или наглядной ситуации, учить оформлять внутритекстовые связи на семантическом и коммуникативном уровнях и оценивать правильность высказывания; 6) развивать способность составлять цельное и связное высказывание на основе: пересказа небольших по объему текстов, составления рассказов с опорой на серию картин, отдельные сюжетные картинки, описательных рассказов и рассказов из личного опыта; 7) развивать вышеперечисленные умения с опорой на инсценировки, игры-драматизации, моделирование ситуации на магнитной доске, рисование пиктограмм, использование наглядно-графических моделей; 8) в целях развития планирующей, регулирующей функции речи развивать словесную регуляцию во всех видах деятельности: при сопровождении ребенком речью собственных практических действий, подведении им итогов деятельности, при элементарном планировании с опорами и без; 9) усиливать организующую роль речи в поведении обучающихся и расширять их поведенческий репертуар с помощью обучения рассказыванию о новых знаниях и новом опыте, о результате поступков и действий, развивая навыки произвольного поведения, подчинения правилам и следования инструкции и образцу. Подготовка к обучению грамоте: 1) развивать у обучающихся способность к символической и аналитико-синтетической деятельности с языковыми единицами; учить приемам умственной деятельности, необходимым для сравнения, выделения и обобщения явлений языка; 2) формировать навыки осознанного анализа и моделирования звуко-слогового состава слова с помощью фишек;

	3) учить анализу состава предложения, моделирования с помощью полосок разной длины, учить выделять предлог в составе предложения, обозначать его фишкой; 4) учить дифференцировать употребление терминов "предложение" и "слово" с использованием условно-графической схемы предложения; 5) упражнять обучающихся в умении составлять предложения по схемам; 6) развивать умение выполнять звуковой анализ и синтез на слух, без опоры на условно-графическую схему; 7) учить обучающихся выражать графически свойства слов: короткие - длинные слова (педагогический работник произносит короткое слово - обучающиеся ставят точку, длинное слово - линию - тире); 8) закреплять умение давать фонетическую характеристику заданным звукам; 9) формировать умение соотносить выделенную из слова фонему с определенным зрительным образом буквы; 10) учить составлять одно-двусложные слова из букв разрезной азбуки; 11) развивать буквенный гнозис, предлагая узнать букву в условиях наложения, зашумления, написания разными шрифтами. Формирование графомоторных навыков и подготовка руки к письму: 1) формировать базовые графические умения и навыки на нелинованном листе: точки, штрихи, обводка, копирование; 2) учить выполнять графические задания на тетрадном листе в клетку и линейку по образцу и речевой инструкции; 3) учить обучающихся копировать точки, изображения узоров из геометрических фигур, соблюдая строку и последовательность элементов; 4) учить обучающихся выполнять графические диктанты в тетрадях по речевой инструкции; 5) учить проводить различные линии и штриховку по указателю - стрелке; 6) совершенствовать навыки штриховки, закрашивание контуров предметов, орнаментов и сюжетных картинок: учить обучающихся срисовывать, дорисовывать, копировать и закрашивать контуры простых предметов.
Коррекционная направленность в работе по приобщению к художественной литературе	Формирование элементарной культуры речевого поведения, умение слушать родителей (законных представителей), педагогического работника, других детей, внимательно и доброжелательно относиться к их рассказам и ответам: 1) вызывать интерес к книге: рассматривать с детьми иллюстрации в детских книгах, специально подобранные картинки с близким ребенку содержанием, побуждать называть персонажей,

	демонстрировать и называть их действия; 2) читать детям потешки, прибаутки, стихи (в двусложном размере), вызывая у них эмоциональный отклик, стремление отхлопывать ритм или совершать ритмичные действия, побуждать к совместному и отраженному декламированию, поощрять инициативную речь обучающихся; 3) направлять внимание обучающихся в процессе чтения и рассказывания на полноценное слушание, фиксируя последовательность событий; 4) поддерживать и стимулировать интерес обучающихся к совместному чтению потешек, стихотворных форм, сказок, рассказов, песенок, после прочтения обсуждать и разбирать прочитанное, добиваясь понимания смысла; 5) использовать схематические зарисовки (на бумаге, специальной доске), отражающие последовательность событий в тексте; 6) в процессе чтения и рассказывания демонстрировать поведение персонажей, используя различную интонацию, голос различной высоты для передачи состояния персонажей и его роли в данном произведении; 7) беседовать с детьми, работать над пониманием содержания художественных произведений (прозаических, стихотворных), поведения и отношений персонажей, разъяснять значения незнакомых слов и выражений; 8) учить обучающихся передавать содержание по ролям, создавая выразительный образ; 9) учить обучающихся рассказыванию, связывая с ролевой игрой, театрализованной деятельностью, рисованием; 10) вводить в занятия предметы-заменители, слова-заместители, символы, широко используя речевые игры, шарады.

45.14.4. Коррекционно-развивающая работа в образовательной области "Художественно-эстетическое развитие".

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррекционная направленность в работе по развитию детского творчества	Развитие познавательных процессов, речи, мотивационных и регуляционных компонентов деятельности в ее продуктивных видах: 1) формировать предпосылки изобразительной деятельности; создавать условия для развития самостоятельного черкания карандашами, мелками, волоконными карандашами, 2) организовывать совместные действия с ребенком, направляя на ассоциирование каракулей с обликом знакомых предметов, поощрять их "узнавание" и называние с целью "опредмечивания",

	3) рисовать для ребенка по его просьбе или специально с целью вызвать у него интерес к изображению и к себе как объекту для изображения; 4) отражать в создаваемых изображениях жизнь самого ребенка, его бытовой, предметно-игровой, положительный эмоциональный опыт; рисование сопровождать эмоциональными высказываниями; 5) побуждать обучающихся демонстрировать изображенные на рисунке действия по подражанию и самостоятельно; 6) развивать у обучающихся восприятие плоскостных изображений, уделяя особое внимание изображению человека и его действий, рассматриванию картинок, иллюстраций в книгах; 7) знакомить с изобразительными средствами и формировать изобразительные навыки в совместной деятельности с педагогическим работником; 8) учить обучающихся анализировать строение предметов, выделять форму, цвет целого объекта и его частей, отражать их с помощью различных изобразительных средств; 9) уделять особое внимание рисованию фигуры человека, учить передавать строение человеческого тела, его пропорции; 10) побуждать экспериментировать с цветом, эстетически воспринимать различные сочетания цветов; 11) учить понимать сигнальное значение цвета, его теплых и холодных оттенков (зимний пейзаж - летний пейзаж - осенний пейзаж); 12) развивать целостность восприятия, передавать целостный образ в предметном рисунке, отражая структуру объекта; 13) развивать творческие способности, побуждать придумывать и создавать композицию, осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства; 14) развивать эстетические чувства, эстетическое восприятие иллюстраций, картин, рисунков; 15) развивать интерес обучающихся к пластическим материалам (тесту, глине), в процессе лепки, из которых обучающиеся разминают, разрывают, соединяют куски теста, расплющивают, а педагогические работники придают затем этим кускам предметный вид, что закрепляется в слове и дальнейшем обыгрывании; 16) развивать конструктивный праксис, ручную умелость, закрепляя технические навыки лепки; 17) включать в последующую совместную игру фигурки людей, животных, вылепленных ребенком (собачка просит есть, бегает, спит, "служит"); 18) знакомить с алгоритмами деятельности при изготовлении поделок с помощью аппликации;

	19) развивать чувство изобразительного ритма, выполняя вместе с детьми задания, включающие наклеивание заготовок, учить составлять простейшие декоративных узоры по принципу повторности и чередования в процессе "подвижной аппликации", без наклеивания; 20) уделять внимание выработке точных движений рук под зрительным контролем при выполнении аппликации (при совмещении поверхностей держать одной рукой, перемещать или сдвигать другой); 21) совершенствовать ориентировку в пространстве листа при аппликации по образцу или словесной инструкции; 22) развивать координацию движений рук, зрительно-двигательную координацию в процессе рисования, лепки, аппликации; 23) использовать сюжетные рисунки на занятиях по развитию речи для составления наглядной программы высказываний. Развитие воображения и творческих способностей обучающихся: 1) побуждать к самостоятельности и творческой инициативе; положительно оценивать первые попытки участия в творческой деятельности; 2) формировать ориентировочно-исследовательский этап изобразительной деятельности, организовывать целенаправленное изучение, обследование объекта перед изображением; отражать воспринятое в речи, передавать свойства объектов в рисунке, лепке, аппликации; 3) учить обучающихся определять свой замысел, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его, объяснять после окончания работы содержание получившегося изображения; 4) развивать воображение, обучая приемам создания новых образов: путем агглютинации, гиперболизации, акцентирования, схематизации; 5) побуждать к созданию новых образов на материале лепки, аппликации, изодеятельности (задания "Нарисуй волшебный замок", "Несуществующее животное", "Чудо-дерево"); предлагать специальные дидактические игры, в которых требуется дорисовать незаконченные изображения; 6) поддерживать стремление обучающихся к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности; 7) обогащать представления обучающихся о предметах и явлениях окружающего мира, поддерживать стремление к расширению содержания рисунков и поделок дошкольников; 8) побуждать обучающихся изображать себя, окружающих; 9) развивать планирующую функцию речи и произвольную регуляцию деятельности при создании сюжетных рисунков, передаче их содержания в коротких рассказах;

	10) стимулировать желание обучающихся оценивать свои работы путем сопоставления с натурой и образцом, со словесным заданием; 11) закреплять пространственные и величинные представления обучающихся, используя для обозначения размера, места расположения, пространственных отношений языковые средства; 12) развивать у обучающихся чувство ритма в процессе работы кистью, карандашами, фломастерами; 13) вызывать у обучающихся интерес к лепным поделкам, расширяя их представления о скульптуре малых форм и выделяя средства выразительности, передающие характер образа, поддерживать стремление обучающихся лепить самостоятельно.
Коррекционная направленность работы по приобщению к изобразительному искусству	1) знакомить обучающихся с доступными их пониманию и восприятию произведениями искусства (картинами, иллюстрациями к сказкам и рассказам, народными игрушками, предметами народного декоративно-прикладного искусства); 2) развивать у обучающихся художественное восприятие произведений изобразительного искусства, учить их эмоционально реагировать на воздействие художественного образа, понимать содержание произведения и выражать свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов; 3) закреплять знания обучающихся о произведениях русских художников, используя средства "музейной педагогики"; 4) знакомить обучающихся с народными промыслами, приобщать к некоторым видам росписи, воспитывать эстетические чувства.
Коррекционная направленность работы в процессе музыкальной деятельности	1) организовывать игры по развитию слухового восприятия, на основе знакомства обучающихся со звучащими игрушками и предметами (барабан, бубен, дудочка), учить различать скрытые от ребенка игрушки по их звучанию, определять по звукоподражаниям, как подают голос животные; 2) формировать пространственную ориентировку на звук, звучание игрушек в качестве сигнала к началу или прекращению действий в подвижных играх и упражнениях, побуждение к определению расположения звучащего предмета, бежать к нему, показывать и называть его; 3) привлекать внимание к темпу звучаний (быстро или медленно), силе звуков (громко или тихо); 4) побуждать реагировать на изменение темпа и интенсивности, характера движений, произнесения звуков, проговаривания потешек и стихов; 5) создавать условия для развития внимания при прослушивании музыки, умения реагировать на начало и окончание музыки; 6) привлекать к прослушиванию музыки, побуждая обучающихся к слуховому сосредоточению и нацеливанию на восприятие музыкальной гармонии; 7) побуждать различать и по-разному реагировать на музыку маршевого и плясового, спокойного

	и веселого характеров, вызывая соответствующие эмоции и двигательные реакции; 8) использовать в организации различных занятий с ребенком музыкальную деятельность как средство для активизации и повышения эмоционального фона восприятия окружающего; 9) формировать у обучающихся музыкально-эстетические, зрительно-слуховые и двигательные представления о средствах музыки, передающие образы объектов, их действия (бежит ручеек, идет медведь); 10) развивать у ребенка музыкально-ритмический, звуко-высотный и тембровый слух, включая в занятия разные музыкально звучащие предметы и игрушки; 11) знакомить обучающихся с разными музыкальными инструментами; привлекать внимание к их звучанию, а также оркестра, хоров, отдельных голосов; воспитывать музыкальное восприятие, слушательскую культуру обучающихся, обогащать их музыкальные впечатления; 12) развивать память, создавая условия для запоминания и узнавания музыкальных произведений и разученных мелодий; 13) расширять и уточнять представления обучающихся о средствах музыкальной выразительности, жанрах и музыкальных направлениях, исходя из особенностей интеллектуального развития обучающихся с ЗПР; 14) привлекать обучающихся к музыкальной деятельности, то есть, элементарной игре на дудочке, ксилофоне, губной гармошке, барабане, к сольной и оркестровой игре на детских музыкальных инструментах; 15) формировать эмоциональную отзывчивость обучающихся на музыкальные произведения и умение использовать музыку для передачи собственного настроения; 16) развивать певческие способности обучающихся (чистота исполнения, интонирование, дыхание, дикция, слаженность); учить пропевать по возможности все слова песни, соблюдая ее темп, ритм, мелодию; 17) формировать разнообразные танцевальные умения обучающихся, динамическую организацию движений в ходе выполнения коллективных (групповых и парных) и индивидуальных танцев; 18) расширять опыт выполнения разнообразных действий с предметами во время танцев, музыкально-ритмических упражнений: передавать их друг другу, поднимать вверх, покачивать ими над головой, бросать и ловить мяч; 19) совершенствовать пространственную ориентировку обучающихся: выполнять движения под музыку по зрительному (картинке, стрелке-вектору), слуховому и двигательному сигналам; 20) учить обучающихся ходить парами по кругу, соблюдать расстояние при движении, поднимать плавно руки вверх, в стороны, заводить их за спину, за голову, поворачивая кисти, не задевая

	партнеров; 21) развивать координацию, плавность, выразительность движений, учить выполнять движения в соответствующем музыке ритме, темпе, чувствовать сильную долю такта (акцент), метрический рисунок при звучании музыки в размере 2/4, 3/4, 4/4; 22) учить обучающихся выполнять движения в соответствии с изменением характера музыки (быстро - медленно); самостоятельно придумывать и выполнять движения под разную музыку (вальс, марш, полька); развивать эмоциональность и свободу проявлений творчества в музыкальных играх; 23) согласовывать музыкальную деятельность обучающихся с ознакомлением их с произведениями художественной литературы, явлениями в жизни природы и общества; 24) стимулировать желание обучающихся эмоционально откликаться на понравившееся музыкальное произведение, передавать свое отношение к нему вербальными и невербальными средствами; отражать музыкальные образы изобразительными средствами; 25) учить обучающихся понимать коммуникативное значение движений и жестов в танце, объяснять их словами; обогащать словарный запас обучающихся для описания характера музыкального произведения

45.14.5. Коррекционно-развивающая работа в образовательной области "Физическое развитие".

Коррекционно-развивающая направленность работы в области "Физическое развитие" обучающихся с ЗПР подразумевает создание условий: для сохранения и укрепления здоровья обучающихся, физического развития, формирования у них полноценных двигательных навыков и физических качеств, применения здоровьесберегающих технологий и методов позитивного воздействия на психомоторное развитие ребенка, организацию специальной (коррекционной) работы на занятиях по физическому воспитанию, включение членов семьи обучающихся в процесс их физического развития и оздоровления.

Задачи коррекционно-развивающей работы в образовательной области "Физическое развитие":

коррекция недостатков и развитие ручной моторики:

нормализация мышечного тонуса пальцев и кистей рук;

развитие техники тонких движений;

коррекция недостатков и развитие артикуляционной моторики;

коррекция недостатков и развитие психомоторных функций:

пространственной организации движений;

моторной памяти;

слухо-зрительно-моторной и реципрокной координации движений;

произвольной регуляции движений.

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррекционная направленность в работе по формированию начальных представлений о ЗОЖ	1) знакомить обучающихся на доступном их восприятию уровне с условиями, необходимыми для нормального роста тела, позвоночника и правильной осанки, и средствами физического развития и предупреждения его нарушений (занятия на различном игровом оборудовании - для ног, рук, туловища); 2) систематически проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы, сухие бассейны), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, подвижности суставов, связок и сухожилий, преодоление нервно-психической возбудимости обучающихся, расслабление гипертонуса мышц; 3) осуществлять контроль и регуляцию двигательной активности обучающихся; создавать условия для нормализации их двигательной активности: привлекать к активным упражнениям и играм пассивных обучающихся (включать их в совместные игры, в выполнение хозяйственно-бытовых поручений) и к более спокойным видам деятельности расторможенных дошкольников, деликатно ограничивать их повышенную подвижность; 4) проводить упражнения, направленные на регуляцию тонуса мускулатуры, развивая у обучающихся самостоятельный контроль за работой различных мышечных групп на основе контрастных ощущений ("сосулька зимой" - мышцы напряжены, "сосулька весной" - мышцы расслабляются); использовать упражнения по нормализации мышечного тонуса, приёмы релаксации; 5) проводить специальные игры и упражнения, стимулирующие формирование пяточно-пальцевого переката (ходьба по следам, разной поверхности - песку, мату; захват ступнями, пальцами ног предметов); 6) учитывать при отборе содержания предлагаемых упражнений необходимость достижения тонизирующего и тренирующего эффекта в ходе выполнения двигательных упражнений (нагрузка должна не только соответствовать возможностям обучающихся, но и несколько превышать их); 7) внимательно и осторожно подходить к отбору содержания физкультурных занятий, упражнений, игр для обучающихся, имеющих низкие функциональные показатели деятельности сердечно-сосудистой и дыхательной систем, нарушения зрения, особенности нервно-психической деятельности (повышенная утомляемость, чрезмерная подвижность или, наоборот, заторможенность); 8) контролировать и регулировать уровень психофизической нагрузки (снижая интенсивность

	движений, частоту повторений, требования к качеству движений) в процессе коррекции недостатков моторного развития и развития разных видов детской деятельности, требующих активных движений (музыкально-ритмические занятия, хозяйственно-бытовые поручения); 9) осуществлять дифференцированный подход к отбору содержания и средств физического воспитания с учетом возрастных физических и индивидуальных возможностей обучающихся; 10) включать упражнения по нормализации деятельности опорно-двигательного аппарата, коррекции недостатков осанки, положения стоп; осуществлять профилактику и коррекцию плоскостопия у обучающихся; 11) объяснять значение, формировать навыки и развивать потребность в выполнении утренней гимнастики, закаливающих процедур (при участии педагогического работника); 12) учить обучающихся элементарно рассказывать о своем самочувствии, объяснять, что болит; 13) развивать правильное физиологическое дыхание: навыки глубокого, ритмического дыхания с углубленным, но спокойным выдохом; правильного носового дыхания при спокойно сомкнутых губах; 14) проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы и дорожки, сухие бассейны), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, увеличение силы и тонуса мышц, подвижности суставов, связок и сухожилий, расслабление гипертонуса мышц; 15) побуждать обучающихся рассказывать о своем здоровье, о возникающих ситуациях нездоровья; 16) привлекать родителей (законных представителей) к организации двигательной активности обучающихся, к закреплению у обучающихся представлений и практического опыта по основам ЗОЖ.
Коррекционная направленность в работе по физической культуре	1) создавать условия для овладения и совершенствования техники основных движений: ходьбы, бега, ползания и лазанья, прыжков, бросания и ловли, включать их в режимные моменты и свободную деятельность обучающихся (например, предлагать детям игровые задания: "пройди между стульями", "попрыгай как зайка"); 2) использовать для развития основных движений, их техники и двигательных качеств разные формы организации двигательной деятельности: физкультурные занятия, физкультминутки (динамические паузы); разминки и подвижные игры между занятиями, утреннюю гимнастику, "гимнастику" пробуждения после дневного сна, занятия ритмикой, подвижные игры на свежем воздухе;

	3) учить обучающихся выполнять физические упражнения в коллективе, развивать способность пространственной ориентировке в построениях, перестроениях; 4) развивать двигательные навыки и умения реагировать на изменение положения тела во время перемещения по сложным конструкциям из полифункциональных мягких модулей (конструкции типа "Ромашка", "Островок", "Валуны"); 5) способствовать развитию координационных способностей путём введения сложно-координированных движений; 6) совершенствование качественной стороны движений - ловкости, гибкости, силы, выносливости; 7) развивать точность произвольных движений, учить обучающихся переключаться с одного движения на другое; 8) учить обучающихся выполнять упражнения по словесной инструкции педагогических работников и давать словесный отчет о выполненном движении или последовательности из двух-четырех движений; 9) воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах движений; 10) формировать у обучающихся навыки контроля динамического и статического равновесия; 11) учить обучающихся сохранять заданный темп во время ходьбы (быстрый, средний, медленный); 12) закреплять навыки в разных видах бега: быть ведущим в колонне, при беге парами соизмерять свои движения с движениями партнера; 13) закреплять навыки в разных видах прыжков, развивать их технику: энергично отталкиваться и мягко приземляться с сохранением равновесия; 14) учить координировать движения в играх с мячами разных размеров и с набивным мячом, взаимодействовать с партнером при ловле и бросках мяча; 15) продолжать учить обучающихся самостоятельно организовывать подвижные игры, предлагать свои варианты игр, комбинации движений; 16) учить запоминать и проговаривать правила подвижных игр, последовательность действий в эстафетах, играх со спортивными элементами; 17) включать элементы игровой деятельности при закреплении двигательных навыков и развитии двигательных качеств: движение по сенсорным дорожкам и коврикам, погружение в сухой бассейн и перемещение в нем в соответствии со сценарием досугов и спортивных праздников; 18) совершенствовать общую моторику, используя корригирующие упражнения для разных мышечных групп; 19) стимулировать потребность обучающихся к точному управлению движениями в пространстве:

	в вертикальной, горизонтальной и сагиттальной плоскостях (чувство пространства); 20) формировать у обучающихся навыки выполнения движений и действий с предметами по словесной инструкции и умение рассказать о выполненном задании с использованием вербальных средств; 21) стимулировать положительный эмоциональный настрой обучающихся и желание самостоятельно заниматься с полифункциональными модулями, создавая из них различные высотные и туннельные конструкции; 22) развивать слухо-зрительно-моторную координацию движений под музыку: побуждать двигаться в соответствии с темпом, ритмом, характером музыкального произведения), 23) предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (обучающиеся могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал или один ребенок проговаривает, остальные выполняют или педагогический работник проговаривает, обучающиеся выполняют).
Коррекция недостатков и развитие ручной моторики	1) дифференцированно применять игры и упражнения для нормализации мышечного тонуса; 2) развивать движения кистей рук по подражанию действиям педагогического работника; формировать дифференцированные движения кистями и пальцами рук: сгибание и разгибание, отведение в стороны пальцев; выполнять согласованные действия пальцами обеих рук. 3) развивать умения удерживать позу пальцев и кистей рук; развивать умение сгибать и разгибать каждый палец на руке; 4) тренировать активные движения кистей (вращения, похлопывания); 5) развивать движения хватания, совершенствовать разные виды захвата крупных и мелких предметов разной формы; 6) применять игровые упражнения для расслабления мышц пальцев и кистей рук при утомлении; 7) развивать практические умения при выполнении орудийных и соотносящих предметных действий; 8) развивать умения выполнять ритмичные движения руками под звучание музыкальных инструментов; 9) развивать технику тонких движений в "пальчиковой гимнастике"; побуждать выполнять упражнения пальчиковой гимнастики с речевым сопровождением; 10) формировать у обучающихся специфические действия пальцами рук в играх с мелкими предметами и игрушками разной фактуры: кручение, нанизывание, щелчки, вращение, формировать дифференцированные движения пальцев рук при нанизывании бус, пуговиц, колечек

	на шнурок в определенной последовательности, представленной на образце; 11) развивать захват мелких или сыпучих материалов указательным типом хватания; 12) учить обучающихся выкладывать мелкие предметы по заданным ориентирам: точкам, пунктирным линиям; 13) развивать умения выполнять практические действия с водой: переливание воды из одной емкости в другую при использовании чашки, деревянной ложки, половника, воронки; пересыпать сыпучие материалы; 14) учить выполнять определенные движения руками под звуковые и зрительные сигналы (если я подниму синий флажок - топни, а если красный-хлопни в ладоши; в дальнейшем значение сигналов изменяют); 15) развивать динамический праксис, чередование позиций рук "кулак - ладонь", "камень - ножницы"); 16) учить обучающихся выполнению элементов самомассажа каждого пальца от ногтя к основанию; 17) учить выполнять действия расстегивания и застегивания, используя различные виды застежек (липучки, кнопки, пуговицы). Совершенствовать базовые графомоторные навыки и умения: 1) формировать базовые графические умения: проводить простые линии - дорожки в заданном направлении, точки, дуги, соединять элементы на нелинованном листе, а затем в тетрадях в крупную клетку с опорой на точки; 2) развивать зрительно-моторную координацию при проведении различных линий по образцу: проводить непрерывную линию между двумя волнистыми и ломаными линиями, повторяя изгибы; проводить сплошные линии с переходами, не отрывая карандаш от листа; 3) развивать точность движений, учить обводить по контуру различные предметы, используя трафареты, линейки, лекала; 4) развивать графические умения и целостность восприятия при изображении предметов, дорисовывая недостающие части к предложенному образцу; 5) развивать целостность восприятия и моторную ловкость рук при воспроизведении образца из заданных элементов; 6) учить обучающихся заштриховывать штриховать контуры простых предметов в различных направлениях; 7) развивать умения раскрашивать по контуру сюжетные рисунки цветными карандашами, с учетом индивидуальных предпочтений при выборе цвета.

Коррекция недостатков и развитие артикуляционной моторики	1) развивать моторный праксис органов артикуляции, зрительно-кинестетические ощущения для усиления перцепции артикуляционных укладов и движений; 2) вырабатывать самоконтроль за положением органов артикуляции; 3) формировать правильный артикуляционный уклад для всех групп звуков с помощью артикуляционной гимнастики; 4) развивать статико-динамические ощущения, четкие артикуляционные кинестезии; 5) формировать фонационное (речевое) дыхание при дифференциации вдоха и выдоха через нос и рот; 6) развивать оральный праксис, мимическую моторику в упражнениях подражательного характера (яркое солнышко - плотно сомкнули веки, обида - надули щеки).
Коррекция недостатков и развитие психомоторной сферы	Использование музыкально-ритмических упражнений, логопедической и фонетической ритмики: 1) продолжать развивать и корригировать нарушения сенсорно-перцептивных и моторных компонентов деятельности (слухо-зрительно-моторную координацию, мышечную выносливость, способность перемещаться в пространстве на основе выбора объекта для движения по заданному признаку); 2) способствовать развитию у обучающихся произвольной регуляции в ходе выполнения двигательных заданий; 3) при совершенствовании и преодолении недостатков двигательного развития использовать разные сигналы (речевые и неречевые звуки; наглядность в соответствии с возможностями зрительного восприятия); 4) развивать зрительное внимание и зрительное восприятие с опорой на двигательную активность; 5) развивать слуховые восприятие, внимание, слухо-моторную и зрительно-моторную координации; 6) формировать и закреплять двигательные навыки, образность и выразительность движений посредством упражнений психогимнастики, побуждать к выражению эмоциональных состояний с помощью пантомимики, жестов, к созданию игровых образов (дворник, повар...); 7) развивать у обучающихся двигательную память, предлагая выполнять двигательные цепочки из четырех-шести действий; танцевальных движений; 8) развивать у обучающихся навыки пространственной организации движений; совершенствовать умения и навыки одновременного выполнения детьми согласованных движений, а также навыки разноименных и разнонаправленных движений; 9) учить обучающихся самостоятельно перестраиваться в звенья, передвигаться с опорой на ориентиры разного цвета, разной формы;

	10) формировать у обучающихся устойчивый навык к произвольному мышечному напряжению и расслаблению под музыку; 11) закреплять у обучающихся умения анализировать свои движения, движения других детей, осуществлять элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе двигательных упражнений; 12) подчинять движения темпу и ритму речевых и неречевых сигналов и сочетать их выполнение с музыкальным сопровождением, речевым материалом; 13) предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, побуждать сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (обучающиеся могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал, или же один ребенок, или педагогический работник, проговаривает его, остальные выполняют); 14) учить обучающихся отстукивать ритмы по слуховому образцу, затем соотносить ритмическую структуру с графическим образцом.

Оказание адресной психологической помощи <u>целевым группам</u> обучающихся и включение их в программы психолого-педагогического сопровождения

Целевые группы обучающихся *(ФОП ДО, п 27.2)*	**Оказание адресной психологической помощи и включение их в программы психолого-педагогического сопровождения** *(ФОП ДО, п.27.8)*
1) нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;	Не актуально для групп компенсирующей направленности, в которую по решению ПМПК зачисляются дети с ОВЗ
2)Обучающиеся с особыми образовательными потребностями (ООП): **- с ОВЗ и (или) инвалидностью**, получившие статус в порядке, установленном	Коррекционно-развивающая работа осуществляется по ФАОП ДО. ***ФОП ДО п. 28.5*** - Реализация КРР с **обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами** согласно нозологическим группам осуществляется в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования. КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами предусматривает предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использованием ассистивных технологий.

законодательством РФ;	
– обучающиеся по индивидуальному плану (расписанию) на основании медицинского заключения (**дети, находящиеся под диспансерным наблюдением**, в том числе часто болеющие дети); **часто болеющие дети** характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребёнком в посещении ДОО	Коррекционно-развивающая работа осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ППк по результатам психологической и педагогической диагностики. ***ФОП ДО, п. 28.6*** - КРР с детьми, находящимися **под диспансерным наблюдением**, в том числе **часто болеющие дети**, имеет выраженную специфику. Детям, находящимся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющим детям, свойственны: быстрая утомляемость, длительный период восстановления после заболевания и (или) его обострения (не менее 4-х недель), специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности (ограниченность круга общения больного ребёнка, объективная зависимость от взрослых (родителей (законных представителей), педагогов), стремление постоянно получать от них помощь). Для детей, находящихся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющих детей, старшего дошкольного возраста характерны изменения в отношении ведущего вида деятельности - сюжетно-ролевой игры, что оказывает негативное влияние на развитие его личности и эмоциональное благополучие. В итоге у ребёнка появляются сложности в освоении программы и социальной адаптации. ***ФОП ДО, п. 28.6.1*** - Направленность КРР с детьми, находящимися **под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющими детьми** на дошкольном уровне образования: – коррекция (развитие) коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов; – снижение тревожности; – помощь в разрешении поведенческих проблем; – создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками. ***ФОП ДО, п. 28.6.2*** - Включение **часто болеющих детей** в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ППк по результатам психологической и педагогической диагностики.
Одаренные обучающиеся	***ФОП ДО, п. 28.7*** - Направленность КРР **с одаренными** обучающимися на дошкольном уровне образования: – определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития.

	– вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребёнка, как в ДОО, так и в условиях семенного воспитания; – создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку, обстановки, формирующей у ребёнка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности; – сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой; – формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости; – организация предметно-развивающей, обогащённой образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.
Обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;	***ФОП ДО, п. 28.8*** - **Направленность КРР с билингвальными** обучающимися, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка Российской Федерации на дошкольном уровне образования: – развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям; – формирование уверенного поведения и социальной успешности; – коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия); – создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку. ***ФОП ДО, п. 28.8.1*** - Работу по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в организациях, реализующих программы ДО в Российской Федерации, рекомендуется организовывать с учётом особенностей социальной ситуации каждого ребёнка персонально. ***ФОП ДО, п. 28.8.2*** - Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребёнка к ДОО. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребёнка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППк по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребёнка.

3) дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;	К данной категории относятся дети, обозначенные в Перечне, представленном в Федеральном законе от 24.07.1998 N 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации», статья 1
4) дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке;	Понятие семьи, находящейся в социально опасном положении, закреплено в Федеральном законе от 24.06.1999 N 120-ФЗ «Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних», статья 1.
5) обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).	***ФОП ДО, п. 28.9*** - К целевой группе **обучающихся «группы риска»** могут быть отнесены дети, имеющие – проблемы с психологическим здоровьем; – эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий); – поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман); проблемы неврологического характера (потеря аппетита); – проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве); – проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания). ***ФОП ДО, п. 28.9.1*** - **Направленность КРР с обучающимися, имеющими девиации развития и поведения** на дошкольном уровне образования: – коррекция (развитие) социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;

	– помощь в решении поведенческих проблем; – формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения; – развитие рефлексивных способностей; – совершенствование способов саморегуляции. ***ФОП ДО, п. 28.9.2*** **- Включение ребёнка из «группы риска» в** программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППк по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога и (или) родителей (законных представителей).

17. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

18. 18.1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ рабочей программы воспитания

18.1.1. Общая цель воспитания в Организации - личностное развитие дошкольников с ОВЗ и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Целями рабочей программы воспитания, *в части, формируемой участниками образовательных отношений,* являются:

1) Формирование у дошкольников представлений о социальной действительности родного города/края
2) Воспитание патриотических чувств, любви к родному краю, Родине, гордости за ее достижения.

Общие **задачи воспитания** в ДОО: содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;

1. способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
2. создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;

3. осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Задачи воспитания формируются для возрастного периода (3 года - 8 лет) на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и с учетом психофизических особенностей обучающихся с ОВЗ. Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы.

Задачами воспитания обучающихся с ОВЗ в условиях Организации являются *(ФАОП ДО, п. 49.5)*

1) формирование общей культуры личности обучающихся, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;
2) формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
3) обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей (законных представителей);
4) обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия обучающихся с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;
5) расширение у обучающихся с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;
6) взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития обучающихся с ОВЗ;
7) охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся, в том числе их эмоционального благополучия;
8) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

18.1.2. Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие **принципы**:

- *принцип гуманизма*: приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;
- *принцип ценностного единства и совместности*: единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;
- *принцип общего культурного образования*: воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

- *принцип следования нравственному примеру*: пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;
- *принципы безопасной жизнедеятельности*: защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;
- *принцип совместной деятельности ребенка и педагогического работника*: значимость совместной деятельности педагогического работника и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;
- *принцип инклюзивности*: организация образовательного процесса, при котором все обучающиеся, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

18.1.3. Принципы реализуются в **укладе Организации**, включающем

- воспитывающие среды,
- общности,
- культурные практики,
- совместную деятельность
- события.

Уклад образовательной организации опирается на базовые национальные ценности, содержащие традиции региона и Организации, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

Социокультурным контекстом является социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека. Социокультурный контекст воспитания учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы и является вариативной составляющей воспитательной программы. Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства образовательной организации. В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания. ***(ФАОП ДО, п 49.1.3.3)***

18.1.4. Планируемые результаты освоения Программы воспитания *(ФАОП ДО, п 49.1.4)*

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка с ОВЗ. Поэтому результаты достижения цели воспитания ***даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка с ОВЗ*** к концу дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если

какие-либо линии развития не получат своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне Организации не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, так как "целевые ориентиры образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся".

Целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся с ОВЗ дошкольного возраста (до 8 лет). ***(ФАОП ДО, п 49.1.6)***

Портрет ребенка с ОВЗ дошкольного возраста (к 8-ми годам)

Направления воспитания	**Ценности**	**Показатели/целевые ориентиры**
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно-нравственное (ФОП ДО, п. 29.2.3.2)	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры.

		Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать с педагогическим работником и другими детьми на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Знания (Познание)	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Этико-эстетическое (Эстетическое, ФОП ДО)	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

18.2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ Рабочей программы воспитания *(ФАОП ДО, п. 49.2)*

18.2.1. Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания.

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми с ОВЗ дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества. Ценности воспитания соотнесены с направлениями воспитательной работы, не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения ребенком базовых ценностей в целостном образовательном процессе.

Направления воспитания	Ценности	Основа	Цель	Задачи	Содержание/направления деятельности
Патриотическое направление воспитания. (*ФАОП ДО, п 49.2.2)*	Родина и природа	Патриотизм как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.	– Знание об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России (когнитивно-смысловой компонент) – любовь к Родине - России, уважение к своему народу, народу России в целом; (эмоционально-ценностный компонент) – укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России	1) формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа; 2) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа; 3) воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их	– Ознакомление с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа; – организация коллективных творческих проектов, направленных на приобщение к российским общенациональным традициям; – формирование правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

			(регуляторно-волевой компонент)	этнической принадлежности; 4) воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.	
<u>Духовно - нравственное направление воспитания.</u> ***<u>(ФОП ДО, п. 29.2.2.2, стр. 175)</u>***	**жизнь, милосердие, добро**	Развитие ценностно - смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско - взрослой общности	- формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.		– освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.
Социальное направление воспитания. ***(ФАОП ДО 49.2.3)***	Семья, дружба, человек и сотрудничество	ребенок с ОВЗ открывает личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все	формировании ценностного отношения обучающихся к семье, другому человеку, развитии дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.	1. Формирование у ребенка с ОВЗ представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами	– Организация сюжетно-ролевых игр (в семью, в команду), игр с правилами, традиционных народных игр; – воспитание навыков поведения в обществе; – обучение сотрудничеству, в

		многообразие социальных отношений и социальных ролей.		сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих обучающихся с ОВЗ в группе в различных ситуациях. 2. Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.	групповых формах в продуктивных видах деятельности; – анализ поступков и чувств - своих и других людей; – организация коллективных проектов заботы и помощи; – создание доброжелательного психологического климата в группе.
Познавательное направление воспитания. ***(ФАОП ДО, п 49.2.4)***	Знания (познание)	формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное,	Формирование ценности познания	1) развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы; 2) формирование	– совместная деятельность воспитателя с детьми с ОВЗ на основе наблюдения, сравнения, проведения

		эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.		ценностного отношения к педагогическому работнику как источнику знаний; 3) приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии).	опытов, организации экскурсий, просмотра доступных для восприятия познавательных фильмов, чтения и просмотра книг; – организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности обучающихся с ОВЗ совместно с педагогом; – организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и

					наборы для экспериментирования.
Физическое и оздоровительное направление воспитания. ***(ФАОП ДО, п. 49.2.5)***	Жизнь и здоровье	Физическое развитие и освоение ребенком с ОВЗ своего тела, происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок	сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего	– обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания обучающихся с ОВЗ (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровье формирующих и здоровье сберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка; – закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды; – укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям; – формирование элементарных	– организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада; – создание детско-педагогических работников проектов по здоровому образу жизни; – введение оздоровительных традиций в Организации.

				представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни; – организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня; воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.	
Трудовое направление воспитания. ***(ФАОП ДО, п 49.2.6)***	труд		формирование ценностного отношения обучающихся к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду	1) Ознакомление обучающихся с ОВЗ видами труда педагогических работников и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности педагогических работников и труда	– показать детям с ОВЗ необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников; – воспитывать у ребенка с ОВЗ бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей), так как данная черта непременно сопряжена

				самих обучающихся с ОВЗ. 2) Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности обучающихся с ОВЗ, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования. 3) Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).	с трудолюбием; – предоставлять детям с ОВЗ самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия; – собственным примером трудолюбия и занятости создавать у обучающихся с ОВЗ соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности; связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям
Этико-эстетическое направление воспитания.	культура и красота	формировать у обучающихся с ОВЗ культуру поведения	**Цель этического воспитания** - формирование конкретных	1) формирование культуры общения, поведения, этических представлений;	Направления деятельности воспитателя по **этическому воспитанию**

(эстетическое – ФОП ДО) ***(ФАОП ДО, п 49.2.7)***			представления о культуре поведения **Цель эстетического воспитания** - становление у ребенка с ОВЗ ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка с ОВЗ.	2) воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека; 3) развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми; 4) воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов; 5) развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка с ОВЗ действительности; 6) формирование у обучающихся с ОВЗ эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.	предполагают следующее: – обучать уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами; – воспитывать культуру общения, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах; – воспитывать культуру речи: называть педагогических работников на "вы" и по имени и отчеству, не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом; – воспитывать культуру деятельности, что

					подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом Организации; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду. Направления деятельности воспитателя по **эстетическому воспитанию** предполагают следующее: – выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих обучающихся с ОВЗ с воспитательной

					работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества; – уважительное отношение к результатам творчества обучающихся с ОВЗ, широкое включение их произведений в жизнь Организации; – организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды; – формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке; – реализация вариативности содержания, форм и методов работы.

18.2.2. Организация взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся ***(ФАОП ДО, п. 49.2.8)***

В целях реализации социокультурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития ребенка работа с родителям (законным представителям) обучающихся с ОВЗ дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения дошкольной образовательной организации.. Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада Организации, в котором строится воспитательная работа.

Описание видов и форм деятельности, которые используются в деятельности МБДОУ «Центр развития ребенка – детский сад № 17» в построении сотрудничества педагогических работников и родителей (законных представителей) в процессе воспитательной работы.

В рамках взаимодействия с семьёй в ДОУ, одной из эффективных форм поддержки являются консультационные встречи со специалистами.

В ходе встреч обсуждаются вопросы, касающиеся различных сторон воспитания и развития детей. Периодичность встреч и тематика определяется запросом родителей.

Работа с родителями (законными представителями) строится на основе 5 правил:

6. Доверие педагогов к воспитательным возможностям родителей.
7. Все действия и мероприятия должны быть направлены на укрепление и повышение родительского авторитета, на уважение к родителям.
8. Работа с родителями несёт не избирательный, а систематический характер, независимо от применяемых методов и форм взаимодействия.
9. Обязательное наличие такта и недопустимость неосторожного вмешательства в жизнь семьи.
10. Жизнеутверждающий настрой в решении проблем воспитания (опираемся на положительные качества ребёнка, сильные стороны семейного воспитания, ориентация на успех во что бы то ни стало).

При организации совместной работы ДОУ с семьями необходимо соблюдать основные принципы:

- открытость детского сада для семьи;
- сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей;
- создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;
- диагностика общих и частных проблем в развитии и воспитании ребенка.

Виды и формы деятельности:

- деятельность Родительского комитета и Совета Учреждения, участвующих в управлении образовательной организацией и в решении вопросов воспитания и социализации их детей;

- проведение родительских конференций, собраний, круглых столов для родителей по вопросам воспитания;

- семейные клубы, предоставляющие родителям, педагогам и детям площадку для совместного проведения досуга и общения;

- родительские гостиные, на которых обсуждаются вопросы возрастных особенностей детей, формы и способы доверительного взаимодействия родителей с детьми, проводятся мастер-классы, семинары, круглые столы с приглашением специалистов;

- родительские дни, во время которых родители могут посещать занятия для получения представления об образовательном процессе в ДОУ;

- размещение на официальном сайте ДОУ информации для родителей по вопросам воспитания;

- проведение консультаций специалистов для родителей по вопросам воспитания;
- привлечение родителей к участию в проектах (вместе с детьми), конкурсах, соревнованиях, спектаклях, праздниках и др.;
- семейный всеобуч, на котором родители могли бы получать ценные рекомендации и советы от профессиональных психологов, врачей, социальных работников и обмениваться собственным творческим опытом и находками в деле воспитания детей;
- родительские форумы при интернет-сайте ДОУ, на которых обсуждаются интересующие родителей вопросы, а также осуществляются виртуальные консультации психологов и педагогов;
- привлечение родителей к оценочным процедурам по вопросам воспитания.

В целях реализации социокультурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития ребенка работа с родителями (законным представителям) обучающихся дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОУ.

Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада ДОУ в котором строится воспитательная работа.

2.6.3. События образовательной организации

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности.

Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества.

Это помогает каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребёнком.

События ДОУ могут включать:
- праздники;
- общие дела;
- ритмы жизни (утренний и вечерний круг, прогулка);
- режимные моменты (прием пищи, подготовка ко сну и прочее);
- свободную игру;
- свободную деятельность детей.

Праздники и общие дела

К ключевому элементу уклада ДОУ относится **у**становившийся порядок жизнедеятельности и сложившиеся условия бытия участников

образовательныхотношений,обусловленныйдействующиминормамииправиламиповеденияиотношений, базовыми национальным Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл воспитательной и методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

Для детей дошкольного возраста предлагаются разные профессиональные, международные праздники экологической направленности:

- «Всемирный день земли»,
- «Всемирный день воды»,
- «Международный день птиц»,
- «Всемирный день «Друзей»,
- «Всемирный день улыбок».

В планировании образовательной деятельности с детьми отражены особенности традиционныхсобытий, праздников, мероприятий, организуемых в детском саду:

- Празднование Нового года
- Выпускной бал
- День знаний
- День Победы
- 8 марта
- 23 Февраля

Традиционными общими праздниками являются сезонные праздники, которыеосновываются на народных традициях и фольклорных материалах:

- «Праздник осени»,
- «Масленица»,
- «Рождественские колядки»,
- «День России».

Общекультурными традициями жизни детского сада стали такие **формы** как:

- Танцевальный флэш-моб,
- Выход детей за пределы детского сада на прогулки и экскурсии,
- Взаимодействие детей старшего и младшего дошкольного возраста в детском саду,
- концерты,
- ярмарки,
- гостевание,
- поэтические вечера,
- творческие мастерские,

- воспитание театром.

Планируются **совместные досуговые события с родителями**:

- концерты,
- фестивали,
- выставки совместных коллекций,
- выставки семейного творчества,
- встречи с интересными людьми,
- спортивные и музыкальные праздники.

Запланированныемероприятиянаучебныйгоднаходятсвоеотражениевежегодносоставляемомобщностью педагогов ДОУ примерном календарном плане воспитательной работы.

Каждый человек – неповторимый, особенный. Как нет двух внешне одинаковых людей, так нет и двух людей с абсолютно одинаковым внутренним миром, одинаковым опытом, интересами, устремлениями. Именно уникальность каждого «жителя» детского сада (взрослого,ребенка) и должна стать предметом развития. Мы говорим о «жителях» детского сада, потому что стремимся сделать его Домом для детей, их родителей и сотрудников. Поэтому, такие разные и непохожие люди должны объединиться вокруг чего-либо, значимого для каждого. Этим значимым, объединяющим вокруг себя всех, по нашему мнению, должен стать Детский сад. Воспитание у детей чувства дома по отношению к детскому саду мы считаем основной своей задачей.

18.3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ программы воспитания.

18.3.1. Общие требования к условиям реализации Программы воспитан*ия (ФАОП ДО, п. 49.3.1)*

Программа воспитания Организации реализуется через формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно-значимые виды совместной деятельности. Уклад Организации направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования:

1. Обеспечение личностно развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения, учитывающей психофизические особенности обучающихся с ОВЗ.
2. Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.
3. Взаимодействие с родителям (законным представителям) по вопросам воспитания.

4. Учет индивидуальных особенностей обучающихся с ОВЗ дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных).

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений, учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового цикла жизни Организации.

Процесс проектирования уклада Организации включает следующие шаги.

N п/п	**Шаг**	**Оформление**
1.	Определение ценностно - смыслового наполнения жизнедеятельности Организации.	Устав Организации, локальные акты, правила поведения для обучающихся и педагогических работников, внутренняя символика.
2.	Отражение сформулированного ценностно-смыслового наполнения во всех форматах жизнедеятельности ДОО: – специфика организации видов деятельности; – обустройство развивающей предметно-пространственной среды; – организация режима дня; – разработка традиций и ритуалов Организации; – праздники и мероприятия.	АОП ДО для детей с ОВЗ (ТНР) ГБДОУ детский сад № 39 Калининского района Санкт-Петербурга
3.	Обеспечить принятие всеми участниками образовательных отношений уклада Организации.	Требования к кадровому составу и профессиональной подготовке сотрудников. Взаимодействие Организации с семьями обучающихся. Социальное партнерство Организации с социальным окружением. Договоры и локальные нормативные акты.

18.3.2. Взаимодействия педагогического работника с детьми с ОВЗ. События Организации *(ФАОП ДО, п 49.3.2)*

Спроектированная педагогическим работником образовательная ситуация является воспитательным событием. В каждом воспитательном событии педагогический работник продумывает смысл реальных и возможных действий обучающихся и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи обучающихся, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты. Планируемые и подготовленные педагогическим работником воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы Организации, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в Организации осуществляется в следующих формах:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры);
- создание творческих детско-педагогических работников проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, "Театр в детском саду" - показ спектакля для обучающихся из соседней Организации).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогическому работнику создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами обучающихся, с каждым ребенком.

На основе системы спроектированных событий в ДОО каждый педагог планирует работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

Основные формы и содержание деятельности:

Проекты. Традиционные события оформляются в различные проекты, где предусматриваются различные виды детской деятельности и формы проведения. В конце каждого проекта проводится итоговое мероприятие.

Совместные игры. Это одна из основных форм воспитательного воздействия в процессе проведения традиционных мероприятий. Применяются различные виды игр: сюжетно-ролевые, творческие, подвижные и малоподвижные, народные, игры-драматизации, квест-игры.

Творческие мастерские и детские студии. В мастерских и студиях ребята занимаются рисованием, лепкой, аппликацией, конструированием. Делают различные макеты, лэпбуки, экологические мобили, подарки, поделки для выставок, социальных акций. Совместно с воспитателями и родителями изготавливают атрибуты для совместныхмероприятий.

Выставки. По тематике многих мероприятий проводятся выставки: информационные, фотовыставки, декоративно-прикладного искусства, экологические, социальные. Традиционными в детском саду сталивыставки детских работ «Мой любимый детский сад», «Защитники Отечества», «День Победы», фотовыставки «Наши папы удалые», «Люблю тебя, мой край родной».

Социальные и экологические акции. В акциях принимают участие сотрудники, родители и обучающихся дошкольного учреждения. В ходе акций дошкольники получают природоведческие знания, социокультурные и экологические навыки, активную жизненную позицию.

Конкурсы, викторины. Эти мероприятия имеют познавательное содержание и проходят в развлекательной форме. Проводятся по всем направлениям развития дошкольников.

Музыкально-театрализованные представления. Данные представления проводятся в виде концертов, театральных постановок, развлечений, музыкальной или театральной гостиной.

Спортивные и оздоровительные мероприятия. В рамках многих традиционных событий предусматриваются различные виды двигательной деятельности (физкультурные досуги, соревнования, эстафеты),которые развивают у детей потребность в здоровом образе жизни и воспитывают любовь к спорту.

18.3.3. Организация развивающей предметно-пространственной среды *(ФАОП ДО, п. 49.3.3)*

Развивающая предметно-пространственная среда отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику ОО и включать:

- оформление помещений;
- оборудование, в том числе специализированное оборудование для обучения и воспитания обучающихся с ОВЗ;
- игрушки.

РППС отражает ценности, на которых строится программа воспитания, способствовать их принятию и раскрытию ребенком с ОВЗ.

- **Среда** включает знаки и символы государства, региона, города и организации.
- **Среда** отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится Организация.
- **Среда** экологичная, природосообразная и безопасная.
- **Среда** обеспечивает ребенку с ОВЗ возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.
- **Среда** обеспечивает ребенку с ОВЗ возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.
- **Среда** обеспечивает ребенку с ОВЗ возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей обучающихся, героев труда, представителей профессий) Результаты труда ребенка с ОВЗ могут быть отражены и сохранены в среде.
- **Среда** обеспечивает ребенку с ОВЗ возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.

- **Среда** предоставляет ребенку с ОВЗ возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции. Вся среда дошкольной организации гармоничная и эстетически привлекательная.

18.3.4. Кадровое обеспечение воспитательного процесса.

В ДОУ воспитанием и обучением детей занимаются специалисты, включая директора, заместителя директора по УВР, педагога-психолога, учителя-логопеда, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, инструктора по плаванию, воспитателей групп.

При организации воспитательных отношений необходимо использовать потенциал основных и дополнительных образовательных программ и включать обучающихся в разнообразную, соответствующую их возрастным индивидуальным особенностям, деятельность, направленную на:

- формирование у детей гражданственности и патриотизма;
- опыта взаимодействия со сверстниками и взрослыми в соответствии собщепринятыми нравственными нормами;
- приобщение к системе культурных ценностей;
- готовности к осознанному выбору профессии;
- экологической культуры, предполагающей ценностное отношение к природе,людям, собственному здоровью;
- эстетическое отношение к окружающему миру;

потребности самовыражения в творческой деятельности, организационнойкультуры, активной жизненной позиции.

Воспитательная деятельность педагога включает в себя реализацию комплекса организационных и психолого-педагогических задач, решаемых педагогом с целью обеспечения оптимального развития личности ребенка.

Методическая детализация реализации воспитательной деятельности педагога осуществляется в процессе ее проектирования и организации.

Наименование должности *(в соответствии со штатным расписанием ОО)*	Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса
Директор детским садом Заместитель директора по УВР	- управляет воспитательной деятельностью на уровне ДОУ; - создает условия, позволяющие педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность; - проводит анализ итогов воспитательной деятельности в ДОУ за учебный год; - планирует воспитательную деятельность в ДОУ на учебный год, включая календарный план воспитательной работы на учебный год; – регулирование воспитательной деятельности в ДОУ; – контроль за исполнением управленческих решений по воспитательной деятельности в ДОУ (в том числе осуществляется через мониторинг качества организации воспитательной деятельности в ДОУ). - организация воспитательной деятельности в ДОУ; - разработка необходимых для организации воспитательной деятельности в ДОУ нормативных документов (положений, инструкций, должностных и функциональных обязанностей, проектов и программ воспитательной работы и др.); - анализ возможностей имеющихся структур для организации воспитательной деятельности;

	- планирование работы в организации воспитательной деятельности; - организация практической работы в ДОУ в соответствии с календарным планом воспитательной работы; - проведение мониторинга состояния воспитательной деятельности в ДОУ совместно с Педагогическим советом; - организация повышения квалификации и профессиональной переподготовки педагогов для совершенствования их психолого-педагогической и управленческой компетентностей – проведение анализа и контроля воспитательной деятельности, распространение передового опыта других образовательных организаций; - формирование мотивации педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных образовательных и социально значимых проектов; - информирование о наличии возможностей для участия педагогов в воспитательной деятельности; - наполнение сайта ДОУ информацией о воспитательной деятельности; - организация повышения психолого-педагогической квалификации воспитателей; - организационно-координационная работа при проведении общесадовых воспитательных мероприятий; - участие обучающихся в районных и городских, конкурсах и т.д.; - организационно-методическое сопровождение воспитательной деятельности педагогических инициатив; - создание необходимой для осуществления воспитательной деятельности инфраструктуры; - развитие сотрудничества с социальными партнерами; - стимулирование активной воспитательной деятельности педагогов;
Педагог-психолог	- оказание психолого-педагогической помощи; - осуществление социологических исследований обучающихся; - организация и проведение различных видов воспитательной работы; – подготовка предложений по поощрению обучающихся и педагогов за активное участие в воспитательном процессе.
Воспитатель Инструктор по физической культуре Инструктор по плаванию Музыкальный руководитель Учитель-логопед	- обеспечивает занятие обучающихся творчеством, медиа, физической культурой; - формирование у обучающихся активной гражданской позиции, сохранение и приумножение нравственных, культурных и научных ценностей в условиях современной жизни, сохранение традиций ДОУ; – организация работы по формированию общей культуры будущего школьника; - внедрение здорового образа жизни; – внедрение в практику воспитательной деятельности научных достижений, новых технологий

	образовательного процесса; –организация участия обучающихся в мероприятиях, проводимых районными, городскими и другими структурами в рамках воспитательной деятельности;
Младший воспитатель	- совместно с воспитателем обеспечивает занятие обучающихся творчеством, трудовой деятельностью; - участвует в организации работы по формированию общей культуры будущего школьника;

18.3.5. Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с детьми с ОВЗ *(ФАОП ДО, п. 49.3.5)*

Инклюзия является ценностной основой уклада Организации и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

- ✓ **На уровне уклада:** инклюзивное образование является нормой для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности разделяются всеми участниками образовательных отношений в Организации.
- ✓ **На уровне воспитывающих сред**: РППС строится как максимально доступная для обучающихся с ОВЗ; событийная воспитывающая среда Организации обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.
- ✓ **На уровне общности:** формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителям (законным представителям), воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.
- ✓ **На уровне деятельностей:** педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах обучающихся, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.
- ✓ **На уровне событий:** проектирование педагогическим работником ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация обеспечивает переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе обучающихся и педагогических работников.

II.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

(***часть, формируемая участниками образовательных отношений***)

19. Часть, формируемая участниками образовательных отношений отражает специфические условия социализации детей дошкольного возраста, с целью их приобщения к народной культуре, ознакомления с явлениями окружающей действительности, исторического прошлого и настоящего, ориентировки, достижения и освоения ценностей и смыслов в мире природы и человека в их взаимосвязи, целостности. Это позволяет решать воспитательные задачи комплексно, развивая каждого ребенка в условиях детского сада и семьи.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства ДОУ.

В рамках социокультурного контекста повышается в воспитании роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений.Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность

Важное значение при определении содержательной основы АОП ДО и выявлении приоритетных направлений образовательной деятельности организации имеют национально-культурные, демографические условия, в которых осуществляется образовательная деятельность.

С учетом образовательных потребностей детей, запросом родителей, желанием педагогов, спецификой региональных условий, а также приоритетных направлений деятельности дошкольной образовательной организации по реализации адаптированной образовательной программы дошкольного образования выделяются такие особенности осуществления образовательного процесса, как приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства; формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности, с учетом климатических, демографических, национально - культурных и других региональных особенностей.

Социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда ДОУ (*учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности*)

Социокультурный контекст – это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.

Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе РПВ.

Социокультурное окружение ДОУ достаточно разнообразно.

Ставрополье - край живописнейшей природы, самобытной культуры и богатых духовных традиций. По своему природному и творческому потенциалу он стоит в числе первых среди регионов России. Ставропольский край славится богатейшей историей, большим количеством памятников истории культуры, а так же природными заповедниками, многие из которых имеют статус памятников природы федерального и регионального значения.

Национально-культурные и этнокультурные особенности

Учитываются интересы и потребности детей различной национальной и этнической принадлежности; создание условий для «погружения» детей в культуру своего народа (язык, произведения национальных поэтов, художников, скульпторов, традиционную архитектуру, народное

декоративно-прикладное искусство и др. через образовательные области «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие»).

Содержание дошкольного образования в ДОУ включает в себя вопросы истории и культуры родного города, края, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает ребенка.

Поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников ДОУ. Дошкольники знакомятся с самобытностью и уникальностью русской национальной культуры, представителями которых являются участники образовательного процесса (знакомство с народными играми, народными игрушками и национальными куклами; приобщение к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе, декоративно-прикладному искусству и живописи разных народов и т.д.).

Население г. Михайловска многонациональное. В результате миграционных процессов в городе значительно выросло количество этнически русских, бывших граждан государств СНГ. Но при этом в детском саду этнический состав семей воспитанников в основном имеет однородный характер, основной контингент – дети из русскоязычных семей, также есть дети из армянских, дагестанских семей.

Особое внимание к формированию у детей понимания принадлежности к определенной социальной группе, где в качестве идентификации с этносом выступают родной язык, традиционные ценности и культура; формированию толерантного и уважительного отношения к людям другой национальности. И в то же время необходимо обеспечить возможность почувствовать гордость своей национальной принадлежности.

Ритмы жизни (утренний и вечерний круг, прогулка):

Утренний круг предоставляет большие возможности для формирования детского сообщества, развития когнитивных и коммуникативных способностей, саморегуляции детей. Утренний круг проводится в форме развивающего общения (развивающего диалога). Утренний круг — это начало дня, когда дети собираются все вместе для того, чтобы вместе порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости (что интересного будет сегодня?), обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах и т. д. Именно на утреннем круге зарождается и обсуждается новое приключение (образовательное событие), дети договариваются о совместных правилах группы (нормотворчество), обсуждаются «мировые» и «научные» проблемы (развивающий диалог) и т. д.

Вечерний круг проводится в форме рефлексии — обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня. Вечерний круг помогает детям научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга.

Во время прогулки педагогу необходимо приобщать детей к культуре «дворовых игр» — учить их различным играм, в которые можно играть на улице. Способствовать сплочению детского сообщества. При возможности, организовывать разновозрастное общение. Максимально использовать образовательные возможности прогулки.

Режимные моменты (прием пищи, подготовка ко сну и прочее):

Во время приёма пищи педагог создает все условия для того, чтобы дети поели спокойно, в своем темпе, с аппетитом. Воспитывать культуру поведения за столом, формировать привычку пользоваться «вежливыми» словами. Обращать внимание детей на то, как вкусно приготовлен завтрак, стараться формировать у детейчувство признательности поварам за их труд.

Чтение перед сном. Многие дети не хотят днем спать. Чтение перед сном помогает уложить детей в постель, успокаивает, помогает

детям уснуть. Ежедневное чтение очень важно для развития и воспитания детей, особенно в век интернета и смартфонов. Для детей среднего и старшего дошкольного возраста хорошо читать тексты с продолжением, тогда дети на следующий день более охотно укладываются, чтобы узнать, что же дальше приключилось с героями книги.

Читать перед сном можно не только художественную литературу, но и познавательные тексты для детей, детям это тоже нравится. Иногда вместо чтения можно ставить хорошую аудиозапись, начитанную профессиональными актерами.

Свободная игра и свободная деятельность детей:

Время в режиме дня, обозначенное как «игры, занятия», предназначено для разнообразных детских деятельностей, как с участием, так и без участия взрослого.

Игры, занятия после завтрака. Это время в первую очередь для организованных занятий, совместных проектов, образовательных событий, то есть тех детских активностей, где важна роль взрослого. Конечно, для свободных игр и для самостоятельных занятий детей в центрах активности время тоже должно быть.

Игры, занятия после прогулки. Это время для свободных игр и для самостоятельных занятий в центрах активности, а также это время может использоваться для совместных дел (проектов), репетиций, разучивания песенок, для дополнительных индивидуальных и подгрупповых занятий, для занятий со специалистами. Следует позаботиться, чтобы дети перед обедом играли в спокойные игры, так как вскоре предстоит дневной сон.

Игры, занятия после дневного сна. Во второй половине дня больше возможностей для самореализации детей — самостоятельных игр, дополнительных занятий, проектной и событийной деятельности. Задача педагога создать каждому ребенку возможность найти себе занятие по своим интересам — недопустимо, чтобы дети скучали,не находили, чем им заняться.

I. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ (обязательная часть)

21. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ЗПР (*ФАОП ДО, п. 51.3)*

Направлениями деятельности Организации, реализующей Программу, являются:

развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств;

формирование предпосылок учебной деятельности;

сохранение и укрепление здоровья;

коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся;

создание современной развивающей предметно-пространственной среды, комфортной как для обучающихся с ЗПР;

формирование у обучающихся общей культуры.

Коррекционно-развивающая работа строится с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР и заключений ПМПК.

Обучающиеся с ЗПР могут получать коррекционно-педагогическую помощь как в группах комбинированной и компенсирующей направленности, так и в инклюзивной образовательной среде.

Организация образовательного процесса для обучающихся с ОВЗ и обучающихся-инвалидов предполагает соблюдение следующих позиций:

1) расписание и содержание занятий с обучающимися с ОВЗ строится педагогическими работниками Организации в соответствии с АОП ДО, разработанным индивидуальным образовательным маршрутом с учетом рекомендаций ПМПК и (или) ИПРА для ребенка-инвалида;

2) создание специальной среды;

3) предоставление услуг ассистента (помощника), если это прописано в заключении ПМПК;

4) порядок и содержание работы ППк Организации.

В группах компенсирующей направленности для обучающихся с ОВЗ осуществляется реализация АОП ДО для обучающихся с ЗПР.

В группах комбинированной направленности реализуются две программы: АОП ДО для обучающихся с ЗПР и основная образовательная программа дошкольного образования.

В общеобразовательных группах работа с детьми с ЗПР строится по АОП ДО, разработанной на базе Программы с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей, обеспечивающих абилитацию, коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

При составлении АОП ДО необходимо ориентироваться на:

формирование личности ребенка с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов обучения и воспитания;

создание оптимальных условий совместного обучения обучающихся с ЗПР и здоровых обучающихся с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приемов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагогов-психологов, учителей-логопедов, учителей-дефектологов;

личностно-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности и целенаправленное формирование ориентации в текущей ситуации, принятие решения, формирование образа результата действия, планирование, реализацию программы действий, оценку и осмысление результатов действия.

В Программе определяется оптимальное для ребенка с ЗПР соотношение форм и видов деятельности, индивидуализированный объем и глубина содержания, специальные психолого-педагогические технологии, учебно-методические материалы и технические средства.

Программа обсуждается и реализуется с участием родителей (законных представителей). В ее структуру, в зависимости от психофизического развития и возможностей ребенка, структуры и тяжести недостатков развития, интегрируются необходимые модули коррекционных программ, комплексов методических рекомендаций по проведению коррекционно-развивающей и воспитательно-образовательной работ.

Реализация индивидуальной АОП ДО ребенка с ЗПР в общеобразовательной группе реализуется с учетом:

особенностей и содержания взаимодействия с родителями (законными представителями) на каждом этапе включения;
особенностей и содержания взаимодействия между сотрудниками Организации;
вариативности, технологий выбора форм и методов подготовки ребенка с ЗПР к включению в среду нормативно развивающихся детей;
критериев готовности ребенка с ЗПР продвижению по этапам инклюзивного процесса;
организации условий для максимального развития и эффективной адаптации ребенка с ЗПР в инклюзивной группе.

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие обучающихся с задержкой психоречевого развития раннего возраста и обучающихся с ЗПР дошкольного возраста в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями развития, возможностями и интересами:

1. Личностно-порождающее взаимодействие педагогических работников с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с ЗПР предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков. При этом учитывается, что на начальных этапах образовательной деятельности педагогический работник занимает активную позицию, постепенно мотивируя и включая собственную активность ребенка с ЗПР.
2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности ребенка с ЗПР, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, (но не сравнение с достижениями других обучающихся), стимулирование самооценки.
3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ЗПР, учитывая, что у обучающихся с ЗПР игра без специально организованной работы самостоятельно нормативно не развивается.
4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ЗПР и сохранению его индивидуальности.
5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности. Учитывая особенности познавательной деятельности обучающихся с ЗПР, переход к продуктивной деятельности и формирование новых представлений и умений следует при устойчивом функционировании ранее освоенного умения, навыка.
6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка с ЗПР. Это условие имеет особое значение, так как одной из причин задержки развития у обучающихся могут быть неблагоприятные условия жизнедеятельности и воспитания в семье.
7. Профессиональное развитие педагогических работников, направленное на развитие профессиональных компетентностей, овладения новыми технологиями, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка с ЗПР, а также владения правилами безопасного пользования интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогических работников и управленцев, работающих по Программе.

Важным условием является составление индивидуального образовательного маршрута, который дает представление о ресурсах и дефицитах в развитии ребенка с ЗПР, о видах трудностей, возникающих при освоении основной образовательной программы дошкольного образования; раскрывает причину, лежащую в основе трудностей; содержит примерные виды деятельности, осуществляемые субъектами сопровождения.

3.1.Психолого-педагогические условия реализации Программы

Успешная реализация Федеральной программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятий. При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОУ, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

4) учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развитии детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОУ, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;

15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;

16) предоставление информации о Программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения Программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде.

Организация развивающей предметно-пространственной среды *(ФАОП ДО, п. 52)*

Развивающая предметно-пространственная среда (далее - ППРС) в Организации обеспечивает реализацию АОП ДО, разработанную в соответствии с федеральной адаптированной программой и ФГОС ДО. Организация самостоятельно проектирует РППС с учетом психофизических особенностей обучающихся с ОВЗ. Развивающая предметно-пространственная среда сформирована с учетом Методических рекомендаций и **Примерного перечня оборудования и материалов для развивающей предметно-пространственной среды** <Письмо> Минпросвещения России от 13.02.2023 № ТВ-413/03 "О направлении рекомендаций" (вместе с "Рекомендациями по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования содержание").

22.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды (далее - РППС)[2]

[2] Рекомендации по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования (утв. Министерством просвещения РФ 26 декабря 2022 г.).

Развивающая предметно-пространственная среда рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС ДОУ выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

РППС включает **организованное пространство** (территория ДОУ, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), **материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья** детей дошкольного возраста, **материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей**. РППС создает возможности для учёта особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

ФОП ДО не выдвигает жестких требований к организации РППС и оставляет за ДОУ право самостоятельного проектирования РППС.

В соответствии с ФГОС ДО возможны разные варианты создания РППС при условии учёта целей и принципов Программы, возрастной и гендерной специфики для реализации образовательной программы.

РППС ДОУ создана и развивается как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС ДОУ учтены:

- местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится ДОУ;
- возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;
- задачи образовательной программы для разных возрастных групп;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОУ, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

РППС соответствует:

- требованиям ФГОС ДО;
- образовательной программе ДОУ;
- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОУ;
- возрастным особенностям детей;
- воспитывающему характеру обучения детей в ДОУ;
- требованиям безопасности и надежности.

РППС обеспечивает:

- целостность образовательного процесса и включает всё необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей (согласно ФГОС ДО.)
- возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО, РППС:

1) содержательно-насыщенная;
2) трансформируемая;
3) полифункциональная;
4) вариативная;
5) доступная;
6) безопасная.

1) **Насыщенность** среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2) **Трансформируемость** пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) **Полифункциональность** материалов предполагает:

возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) **Вариативность** среды предполагает:

наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) **Доступность** среды предполагает:

доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) **Безопасность** предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

В ДОУ *созданы* условия для информатизации образовательного процесса. В групповых и прочих помещениях ДОУ имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе. Обеспечено подключение методического кабинета и кабинетов специалистов к сети Интернет с учётом регламентов безопасного пользования сетью Интернет и психолого-педагогической экспертизы компьютерных игр.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает реализацию образовательного потенциала пространства для реализации Программы, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития. Во всех возрастных группах создана развивающая предметно-пространственная среда полностью соответствующая требованиям ФГОС ДО:

22.2. При создании **развивающей предметно-пространственной среды** учитываются **принципы**, определенные в **ФАОП ДО** и во **ФГОС дошкольного образования:**

- **содержательная насыщенность и динамичность**- включает средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие общей и тонкой моторики обучающихся с ОВЗ, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие обучающихся во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; игрушки обладают динамичными свойствами - подвижность частей, возможность собрать, разобрать, возможность комбинирования деталей; возможность самовыражения обучающихся;
- **трансформируемость** развивающей предметно-пространственной среды**:** предоставляет возможность изменений, позволяющих, по ситуации, вынести на первый план ту или иную функцию пространства (в отличие от монофункционального зонирования, жестко закрепляющего функции за определенным пространством). Трансформируемость пространства обеспечивает возможность изменений в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

- **полифункциональность** среды открывает перед детьми множество возможностей, обеспечивает все составляющие образовательного процесса. Обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих предметной среды, в том числе детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д. Кроме того, в каждой группе присутствуют предметы, не обладающих жёстко закреплённым способом употребления, в том числе природные материалы, пригодные для использования в разных видах детской активности (в качестве предметов-заместителей в детской игре).
- **доступность** среды обеспечивает возможность свободного доступа обучающихся к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Необходимым условием является исправность и сохранность материалов и оборудования. Все игровые материалы подбираются с учетом уровня развития его познавательных психических процессов, стимулируют познавательную и речевую деятельность обучающегося с ОВЗ, создают необходимые условия для его самостоятельной, в том числе, речевой активности;
- **безопасность** - все элементы РППС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасность их использования. При проектировании РППС учитываются целостность образовательного процесса в Организации, в заданных ФГОС ДО образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической;
- **эстетичность** - все элементы РППС привлекательны, так, игрушки не содержат ошибок в конструкции, способствуют формированию основ эстетического вкуса ребенка; приобщать его к миру искусства;
- **вариативность** среды обеспечивается наличием различных пространств в детском саду и в группах (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей. Игровой материал периодически сменяется, дополняется новыми предметами, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность *детей (**ФГОС ДО, п 3.3.4.4)***

Кроме того, построение развивающей предметно-пространственной среды построено на следующих **принципах** (Петровский В.А.):

- *Принцип обеспечения половых различий.* Предполагает наличие материалов и предметов, стимулирующих деятельность, в процессе которой происходит осознание ребенком принадлежности к определенному полу, возможности для девочек и мальчиков проявлять свои склонности в соответствии с принятыми в обществе эталонами мужественности и женственности
- *Принцип эмоциональной насыщенности и выразительности* рассматривается, как способность среды воздействовать на эмоции ребенка. Окружение предоставляет ему разнообразные и меняющиеся впечатления, вызывающие эмоциональный отклик, возможность прожить и выразить свои чувства в какой-либо деятельности, побуждать к освоению полюсов «добро — зло», «прекрасно – безобразно» и пр.
- Ориентация на организацию пространства для общения взрослого с ребенком «глаза в глаза», способствующего установлению оптимального контакта с детьми.

При проектировании предметной развивающей среды учитываются следующие **факторы:**

- *психологические факторы*, определяющие соответствие параметров предметной развивающей среды возможностям и особенностям восприятия, памяти, мышления, психомоторики ребенка;
- *психофизиологические факторы*, обусловливающие соответствие объектов предметной развивающей среды зрительным, слуховым и другим возможностям ребенка, условиям комфорта и ориентирования. При проектировании предметной развивающей среды учитываются контактные и дистантные ощущения, формирующиеся при взаимодействии ребенка с объектами предметной развивающей среды;
- *зрительные ощущения*, учитывающие освещение и цвет объектов как факторы эмоционально-эстетического воздействия, психофизиологического комфорта и информационного источника. При выборе и расположении источников света учитываются следующие параметры: уровень освещенности, отсутствие бликов на рабочих поверхностях, цвет света (длина волны);
- *слуховые ощущения*, учитывающие совокупность звучания звукопроизводящих игрушек;
- *тактильные ощущения*, материалы, используемые для изготовления объектов предметной развивающей среды не вызывают отрицательные ощущения при контакте с кожей ребенка;
- *физиологические факторы* призваны обеспечить соответствие объектов предметной развивающей среды силовым, скоростным и биомеханическим возможностям ребенка;
- *антропометрические факторы*, обеспечивающие соответствие росто-возрастных характеристик параметрам среды.

Реализация вышеперечисленных компонентов среды позволяет ребенку комфортно чувствовать себя в помещении детского сада и оказывает благоприятное воздействие на разностороннее развитие, как в совместной, так и в самостоятельной деятельности. РППС в Организации обеспечивает условия для эмоционального благополучия обучающихся различных нозологических групп, а также для комфортной работы педагогических работников.

22.3. Развивающая предметно-пространственная среда организована в виде мобильных центров детской активности:

В группах раннего возраста:

- центр двигательной активности для развития основных движений детей;
- центр сенсорики и конструирования для организации предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения детьми сенсорных эталонов формы, цвета, размера;
- центр для организации предметных и предметно-манипуляторных игр, совместных играх со сверстниками под руководством взрослого;
- центр творчества и продуктивной деятельности для развития восприятия смысла музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке, становлению первых навыков продуктивной деятельности, освоения возможностей разнообразных изобразительных средств;
- центр познания и коммуникации (книжный уголок), восприятия смысла сказок, стихов, рассматривания картинок;

− центр экспериментирования и труда для организации экспериментальной деятельности с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), развития навыков самообслуживания и становления действий с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.).

В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) предусматривается следующий комплекс центров детской активности:
− центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;
− центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
− центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;
− центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально- коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;
− центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
− центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально- коммуникативное развитие»;
− центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие»,
− «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
− книжный уголок, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;
− центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие»,
− «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;

− центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;
− центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»

3.3. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

	Компоненты развивающей среды	Основное предназначение
1.	**Кабинет директора**	Совещания при руководителе. Консультации для педагогов, родителей
2.	**Методический кабинет**	Осуществление методической помощи педагогам. Организация консультаций, семинаров, педагогических советов. Выставка дидактических и методических материалов для работы с детьми по различным направлениям развития.
3.	**Кабинет учителя – логопеда**	Индивидуальная и подгрупповая образовательная деятельность по развитию психических процессов, речи детей, коррекция звукопроизношения.
4.	**Кабинет педагога психолога**	Коррекционно - развивающая работа с детьми и взрослыми. Индивидуальная работа с детьми и взрослыми. Развитие эмоциональной и личностной сферы ребенка.
5.	**Сенсорная комната**	Релаксационные мероприятия с детьми. Развитие мелкой моторики. Работа по коррекции эмоционально-личностной сферы
6.	**Компьютерный кабинет**	Индивидуальные и подгрупповые занятие с детьми Развитие познавательной и личностной сферы ребенка
7.	**Плавательный бассейн**	Индивидуальные и подгрупповые занятие с детьми Закаливание и укрепление здоровья детей. Укрепление здоровья ребенка, формирование правильной осанки, повышение работоспособности

		организма, приобщение ребенка к здоровому образу жизни. Формирование двигательных умений и навыков, формирование знаний о видах и способах плавания. Занятия плаванием – прекрасное средство физического развития и укрепления здоровья. Профилактика и коррекция нарушений опорно-двигательного аппарата.
8.	**Спортивный зал**	Утренняя гимнастика, коррекционно - развивающая работа по физической культуре, спортивные праздники, досуги: Укрепление здоровья детей, приобщение к ЗОЖ, развитие способности к восприятию и передаче движений Коррекция нарушений опорно-двигательного аппарата- индивидуальные и подгрупповые занятия Консультации с воспитателями и родителями Занятия по физической культуре на развитие двигательной сферы детей
9.	**Групповые**	Образовательная деятельность с дошкольниками. Совместная деятельность детей со взрослыми и дошкольниками. Самостоятельная деятельность детей. Индивидуальные занятия. Тематические досуги. Театрализованные представления. Развлечения. Праздники и утренники. Родительские собрания. Консультативные занятия с родителями и воспитателями. Утренняя гимнастика. Кружковые занятия. Индивидуальные занятия. Тематические досуги. Дневной сон. Гимнастика после сна.
10.	**Музыкальный зал**	Праздники, досуги, непосредственно образовательная деятельность по развитию музыкальных способностей детей, их эмоционально - волевой сферы Подгрупповая и индивидуальная работа

11.	**Мини – музей (коридор)**	НОД по формированию целостной картины мира. Экскурсии. Тематические выставки.
12.	**Коридор, Приемная**	Информационно – просветительская работа с родителями
13.	**Спортивная площадка**	Образовательная деятельность по физическому развитию на улице, игровая деятельность, досуги праздники, самостоятельная двигательная активность
14.	**Зеленая и игровая зона участков**	Прогулки, игровая деятельность, досуги, праздники, самостоятельная двигательная активность Развитие познавательной, трудовой деятельности посредством сезонного оформления участков Использование игрового оборудования для оптимизации двигательной активности
15.	**Огород**	Воспитание трудовых навыков, развитие эстетического вкуса, познавательной деятельности, оздоровление, развитие эмоциональной сферы, выработка навыков безопасного поведения

Наличие современной информационно-технической базы	
Локальная сеть, выход в Интернет, электронная почта, ТСО и другие.	-выход в Интернет – wi-fi; - МФУ- 5; - ПК включенных в образовательную деятельность -5; -принтер - 7; -телевизор - 12; -музыкальный центр-2; -мультимедийный проектор - 7; -экран - 2; -ноутбук -10; -интерактивный стол - 5; -сенсорная комната; -цифровой фотоаппарат.

22. Создание кадровых, финансовых, материально-технических условий ***(ФАОП ДО, п. 53)***

23.1. Кадровые условия *(ФАОП ДО, п 53.1)*

Реализация Программы обеспечивается педагогическими, руководящими и иными работниками, имеющими профессиональную подготовку, соответствующую квалификационным требованиям, установленным в

- Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел "Квалификационные характеристики должностей работников образования", утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 октября 2010 г., регистрационный № 18638) с изменениями, внесенными приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 31 мая 2011 г. N 448н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 1 июля 2011 г., регистрационный № 21240),
- профессиональных стандартах
  - "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)", утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. № 544н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 декабря 2013 г., регистрационный № 30550) с изменениями, внесенными приказами Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 5 августа 2016 г. № 422н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 23 августа 2016 г., регистрационный № 43326),
  - "Педагог-психолог (психолог в сфере образования)", утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 24 июля 2015 г. № 514н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 18 августа 2015 г., регистрационный № 38575);

23.2. Кадровые условия реализации Программы (*часть, формируемая участниками образовательных отношений*):

ДОУ укомплектовано квалифицированными кадрами, в т. ч. руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками.

Реализация Программы осуществляется:

1) педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в ДОУ.

2) учебно-вспомогательными работниками в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в ДОУ.

Кроме того, ДОУ осуществляет управление, ведение бухгалтерского учета, финансово-хозяйственную и хозяйственную деятельность.

В целях эффективной реализации Программы созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т. ч. их дополнительного профессионального образования.

В детском саду сформирован грамотный и творческий педагогический коллектив.

В штате детского сада работает 19 педагогов: 14 воспитателей, 1 педагог-психолог, 1 учитель-логопед, 1 музыкальный руководитель, 1

инструктор по физической культуре, 1 инструктор по плаванию.
В ДОУ созданы необходимые условия для профессионального роста сотрудников:
• Существует план переподготовки и аттестации педагогических кадров.
• Ежегодно педагоги повышают свое мастерство в ходе прохождения аттестации, повышения квалификации, участие в семинарских занятиях и МО.

В штатное расписание ДОО, реализующей адаптированную образовательную программу дошкольного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья (с тяжёлыми нарушениями речи) включены следующие педагогические должности: **учитель –логопед, воспитатель, педагог –психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре**

23.3. Материально-технические условия *(ФАОП ДО, п 53.3, стр. 736)*

Материально-технические условия реализации ФАОП ДО для обучающихся с ОВЗ обеспечивают возможность достижения обучающимися в установленных во ФГОС ДО результатов освоения адаптированной образовательной программы дошкольного образования.

В ДОО созданы материально-технические условия, обеспечивающие (ФОП ДО, п. 32.1):

1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения программы;
2) выполнение ДОО требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в

- Постановлении Главного государственного санитарного врача РФ **от** 28.09.2020 года N 28 СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»,

- Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 г. № 2 СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и(или)безвредности для человека факторов среды обитания",

  – к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;
  – оборудованию и содержанию территории;
  – помещениям, их оборудованию и содержанию;
  – естественному и искусственному освещению помещений;
  – отоплению и вентиляции;
  – водоснабжению и канализации;
  – организации питания;

- медицинскому обеспечению;
- приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность;
- организации режима дня;
- организации физического воспитания;
- личной гигиене персонала;

3) выполнение ДОО требований пожарной безопасности и электробезопасности;
4) выполнение ДОО требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников ДОО;
5) возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры ДОО.

23.4.Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания (*часть, формируемая участниками образовательных отношений*)

	Компоненты развивающей среды	**Основное предназначение**
14.	**Кабинет директора**	Совещания при руководителе. Консультации для педагогов, родителей
15.	**Методический кабинет**	Осуществление методической помощи педагогам. Организация консультаций, семинаров, педагогических советов. Выставка дидактических и методических материалов для работы с детьми по различным направлениям развития.
16.	**Кабинет учителя – логопеда**	Индивидуальная и подгрупповая образовательная деятельность по развитию психических процессов, речи детей, коррекция звукопроизношения.
17.	**Кабинет педагога психолога**	Коррекционно - развивающая работа с детьми и взрослыми. Индивидуальная работа с детьми и взрослыми. Развитие эмоциональной и личностной сферы ребенка.
18.	**Сенсорная комната**	Релаксационные мероприятия с детьми. Развитие мелкой моторики. Работа по коррекции эмоционально-личностной сферы
19.	**Компьютерный кабинет**	Индивидуальные и подгрупповые занятие с детьми Развитие познавательной и личностной сферы ребенка

20.	**Плавательный бассейн**	Индивидуальные и подгрупповые занятие с детьми Закаливание и укрепление здоровья детей. Укрепление здоровья ребенка, формирование правильной осанки, повышение работоспособности организма, приобщение ребенка к здоровому образу жизни. Формирование двигательных умений и навыков, формирование знаний о видах и способах плавания. Занятия плаванием – прекрасное средство физического развития и укрепления здоровья. Профилактика и коррекция нарушений опорно-двигательного аппарата.
21.	**Спортивный зал**	Утренняя гимнастика, коррекционно - развивающая работа по физической культуре, спортивные праздники, досуги: Укрепление здоровья детей, приобщение к ЗОЖ, развитие способности к восприятию и передаче движений Коррекция нарушений опорно-двигательного аппарата- индивидуальные и подгрупповые занятия Консультации с воспитателями и родителями Занятия по физической культуре на развитие двигательной сферы детей
22.	**Групповые**	Образовательная деятельность с дошкольниками. Совместная деятельность детей со взрослыми и дошкольниками. Самостоятельная деятельность детей. Индивидуальные занятия. Тематические досуги. Театрализованные представления. Развлечения. Праздники и утренники. Родительские собрания. Консультативные занятия с родителями и воспитателями. Утренняя гимнастика. Кружковые занятия. Индивидуальные занятия. Тематические досуги. Дневной сон. Гимнастика после сна.

23.	**Музыкальный зал**	Праздники, досуги, непосредственно образовательная деятельность по развитию музыкальных способностей детей, их эмоционально - волевой сферы Подгрупповая и индивидуальная работа
24.	**Мини – музей (коридор)**	НОД по формированию целостной картины мира. Экскурсии. Тематические выставки.
25.	**Коридор, Приемная**	Информационно – просветительская работа с родителями
26.	**Спортивная площадка**	Образовательная деятельность по физическому развитию на улице, игровая деятельность, досуги праздники, самостоятельная двигательная активность
14.	**Зеленая и игровая зона участков**	Прогулки, игровая деятельность, досуги, праздники, самостоятельная двигательная активность Развитие познавательной, трудовой деятельности посредством сезонного оформления участков Использование игрового оборудования для оптимизации двигательной активности
15.	**Огород**	Воспитание трудовых навыков, развитие эстетического вкуса, познавательной деятельности, оздоровление, развитие эмоциональной сферы, выработка навыков безопасного поведения

24. Распорядок и режим дня *(ФОП ДО)*

Распорядок дня – комплекс дел.

Режим дня предусматривает рациональное чередование составляющих распорядка дня, отрезков сна и бодрствования, а также рациональную организацию различных видов деятельности, в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

В ДОУ используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья. На гибкость режима влияет и окружающий социум.

В распорядке учтены требования к длительности режимных процессов (сна, образовательной деятельности, прогулки), количеству, времени проведения и длительности обязательных приемов пищи (завтрака, второго завтрака, обеда, полдника, ужина).

Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3 – 7(8) лет составляет 5,5 – 6 часов, до 3 лет – в соответствии с медицинскими рекомендациями.

Продолжительность ежедневных прогулок составляет не менее 3 часов. Продолжительность прогулки определяется в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается.

Прогулки организуются 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня – после дневного сна или перед уходом детей домой.

В Учреждении организуется четырехразовое питание: завтрак, второй завтрак, обед и уплотненный полдник. При 12-часовом пребывании возможна организация как отдельного полдника, так и «уплотненного» полдника с включением блюд ужина и с распределением калорийности суточного рациона 30% .

24.1. Организация распорядка и режима дня.

Организация распорядка и режима дня в дошкольной образовательной организации производится в соответствии с Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ **от 28.01.2021 г. № 2 СанПиН 1.2.3685-21** "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и(или)безвредности для человека факторов среды обитания" и может корректироваться в зависимости от типа организации и вида реализуемых образовательных программ, сезона года. *(п. 183)*

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение. Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности. Режим дня гибкий, однако неизменными остаются время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима следует предусматривать оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребёнка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствуют требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее). Режим питания регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

Согласно СанПиН 1.2.3685-21 ДОО может корректировать режим дня. Ниже приведены требования к организации образовательного процесса, режиму питания, которыми следует руководствоваться при изменении режима дня.

24.2. Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня *(ФОП ДО, п. 35.12, стр. 221)*

Единицей измерения учебного времени и основной формой организации учебно-воспитательной работы в Учреждении является **непосредственно образовательная деятельность (занятие).**

Учебный период в Учреждении продолжается с 1 сентября по 31 мая, делится на I первое полугодие: с 1 сентября по 31 декабря и II второе полугодие: 9 января по 31 мая.

Оздоровительный период с 1 июня по 31 августа.

Для всех воспитанников вновь поступивших в детский сад устанавливается двухнедельный адаптационный период.

Каникулярные периоды как таковые отсутствуют, но могут быть представлены в виде:

- не более двух тематических недель в январе;
- летний оздоровительный период с 1 июня по 31 августа.

Максимальная продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей раннего возраста от 1 до 3 лет составляет 10 мин. Образовательная деятельность осуществляется в первую и во вторую половину дня (по 8-10 минут). Возможно осуществление образовательной деятельности на игровой площадке во время прогулки.

Максимальная продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности:

- для детей раннего возраста от 1 года до 3 лет составляет 8-10 мин,
- для детей от 3 до 4 лет составляет 15 минут,
- для детей от 4-х до 5-ти лет – 20 минут,
- для детей от 5 до 6-ти лет – 25 минут,
- для детей от 6-ти до 7-ми лет – 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня во второй младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной – 50 минут и 90 мин соответственно**.** В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность составляет не более 25 мин для детей 5-6 лет, не более 30 мин для детей 6-7 лет.

При организации режима предусматривается оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточная двигательная активность ребёнка в течение дня, обеспечивается сочетание умственной и физической нагрузки.

ДОО может самостоятельно принимать решение о наличии второго завтрака и ужина, руководствуясь пунктами 8.1.2.1 и 8.1.2.2 СанПиН 2.3/2.4.3590-20 ***(ФОП ДО, п. 35.13.1, стр. 223):***

- при отсутствии второго завтрака калорийность основного завтрака должна быть увеличена на 5% соответственно.
- при 12-часовом пребывании возможна организация как отдельного полдника, так и «уплотненного» полдника с включением блюд ужина и с распределением калорийности суточного рациона 30%.

<table>
<tr><td><u>Двигательный режим в течение дня</u>
• Прием детей, самостоятельная двигательная деятельность детей
• Утренняя гимнастика
• Физкультурные занятия в зале, на прогулке
• Физкультминутки во время занятий
• Музыкальные занятия
• Прогулка
• Прогулка за пределы участка
• Корригирующая гимнастика после сна
• Физкультурный досуг
• Спортивные упражнения, игры
• Спортивный праздник</td><td></td><td colspan="2"><u>Оздоровительные и профилактические мероприятия</u>:
• Закаливание (солнце, воздух, вода)
• Профилактика заболеваний
• Профилактика нарушения осанки и плоскостопия;
• Психогимнастика:
- Игры- тренинги на подавление отрицательных эмоций
- Коррекция поведения
• Пропаганда здорового образа жизни:
- наглядно-печатная информация;</td></tr>
<tr><td rowspan="2"><u>Организация рационального питания:</u>
• Выполнение режима питания;
• Калорийность питания;
• Ежедневное соблюдение норм потребления продуктов;
• Гигиена приема пищи;
• Правильность расстановки мебели;
• Организация второго завтрака (соки);</td><td rowspan="2"></td><td colspan="2"><u>Создание условий для двигательной деятельности:</u></td></tr>
<tr><td>Вид двигат. активности</td><td>Необходимые условия</td></tr>
<tr><td></td><td></td><td>Движения во время бодрствования</td><td>- оборудование зала (спортинвентарь)
- спортивные уголки в группах
- наличие прогулочных площадок
- одежда, не стесняющая движение
- игрушки и пособия, побуждающие ребенка к движению;</td></tr>
</table>

• Соблюдение питьевого режима; • Индивидуальный подход к детям во время приема пищи.		Подвижные игры	- знание правил игры; - картотека игр; - атрибуты;
		Движения под музыку	- музыкальное сопровождение
		Утренняя гимнастика и гимнастика после сна	- знание воспитателями комплексов гимнастики; - наличие места для гимнастики после сна; - наличие массажных дорожек

25.Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Адаптированной образовательной программы *(ФОП ДО*

25.1. Примерный перечень художественной литературы *(ФОП ДО)*

25.1.1. Примерный перечень художественной литературы. От 4 до 5 лет

Малые формы фольклора.	«Барашеныси...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик- дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка- трусишка...», «Идет лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки, где вы были?..», «Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит зайка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».
Русские народные сказки	«Гуси-лебеди» (обраб. М.А. Булатова); «Жихарка» (обраб. И. Карнауховой); «Заяц-хваста» (обраб. А.Н. Толстого); «Зимовье» (обраб. И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обраб. М.А. Булатова); «Петушок и бобовое зернышко» (обраб. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обраб. В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк (обраб. М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обраб. М.А. Булатова); «Снегурочка» (обраб. М.А. Булатова).
Фольклор народов мира. Песенки.	«Утята», франц., обраб. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. J1. Яхина; «Песня моряка» норвежек, нар. песенка (обраб. Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обраб. К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обраб. С. Маршака).
Сказки.	«Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с. нем. А.Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обраб. А. Красновой и В. Важдаева); «Колосок», укр. нар. сказка (обраб. С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Три поросенка», пер. с англ. С.

	Михалкова.
Произведения поэтов и писателей России. Поэзия.	Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик» (по выбору); Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто А.Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать» (по выбору); Берестов В.Д. «Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине» (по выбору); Брюсов Я. «Колыбельная»; Бунин И. А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкусный пирог»; Есенин С.А. «Поет зима - аукает...»; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе» (по выбору); Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники» (1-2 по выбору); Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа - милиционер» (1-2 по выбору); Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном - дома!», «Огромный собачий секрет» (1-2 по выбору); Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С. «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин) (по выбору); Сапгир Г.В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже...», «Чудо» (по выбору); Токмакова И.П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?» (по выбору); Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Д.И. «Очень страшная история», «Игра» (по выбору); Черный С. «Приставалка»; Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище» (по выбору).
Проза	Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел» (по выбору); Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок - колючий бок» (1-2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. «Братишка»; Воронин С.А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф. «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Драгунский В.Ю. «Он живой и светится...», «Тайное становится явным» (по выбору); Зощенко М.М. «Показательный ребёнок», «Глупая история» (по выбору); Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево» (по выбору); Носов Н.Н. «Заплатка», «Затейники»; Пришвин М.М. «Ребята и утята», «Журка» (по выбору); Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «По пояс», «Все здесь» (по выбору); Толстой Л.Н. «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве», «Отец приказал сыновьям...» (1-2 по выбору); Ушинский К.Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М. «В медвежачий час»; Чарушин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока» (1-2 рассказа по

	выбору).
Литературные сказки писателей России.	Горький М. «Воробьишко»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост»; Москвина М.Л. «Что случилось с крокодилом»; Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»; Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей» (1-2 рассказа по выбору).
Произведения поэтов и писателей разных стран. Поэзия.	Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова.
Литературные сказки писателей разных стран.	Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме» (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивамура К. «14 лесных мышей» (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мяэотс); Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. «Мафин и его веселые друзья» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Мулле Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной).

25.1.2. Примерный перечень художественной литературы. От 5 до 6 лет

Малые формы фольклора.	Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.
Русские народные сказки.	«Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвастун» (обраб. О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обраб. И.В. Карнауховой); «Лиса и кувшин» (обраб. О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обраб. А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обраб. М.А. Булатова/ обраб. А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна- лягушка» (обраб. А.Н. Толстого/ обраб. М. Булатова).

Сказки народов мира.	«Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешек. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обраб. И. Архангельской.
Произведения поэтов и писателей России. Поэзия.	Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору); Бородицкая М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя Вообразилия»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошковская Э.Э. «Какие бывают подарки»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный....» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом....» (отрывок из «Сказки о царе Салтане....» (по выбору); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится....»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Мама, глянь-ка из окошка....»; Цветаева М.И. «У кроватки»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору).
Проза.	Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору); Бианки В.В. «Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход» (по выбору); Голявкин В.В. «И мы помогали», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору); Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору); Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок» (по выбору); Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося - ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору).
Литературные сказки писателей России.	Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик- семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки»

	(1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).
Произведения поэтов и писателей разных стран. Поэзия.	Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).
Литературные сказки писателей разных стран.	Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С .Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе 3. Задунайской и А. Любарской); Линдгрен А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. 3. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

25.1.3. Примерный перечень художественной литературы. От 6 до 7 лет

Малые формы фольклора.	Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.
Русские народные сказки.	«Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обраб. М. Булатова); «Иван

	Царевич и Серый Волк» (обраб. А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обраб. А.Н. Толстого); «Кощей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов - семь работников» (обраб. И.В. Карнауховой); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обраб. О.И. Капицы); «Хвосты» (обраб. О.И. Капицы).
Былины.	«Садко» (пересказ И.В. Карнауховой/ запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обраб. Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнауховой); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обраб. А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнауховой).
Сказки народов мира.	«Айога», нанайск., обраб. Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обраб. А. Александровой и М. Туберовского; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т. Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.
Произведения поэтов и писателей России. Поэзия.	Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка» (по выбору); Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает....», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсинные корки»; Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро» (по выбору); Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот» (по выбору); Серова Е.В. «Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут» (по выбору); Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник» (по выбору).

Проза.	Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (1-2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый» (по выбору); Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Ёлка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплатка», «Огурцы», «Мишкина каша» (по выбору); Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка» (по выбору); Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель» (по выбору); Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик» (по выбору); Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (1-2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий» (по выбору); Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки» (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растет».
Литературные сказки писателей России	Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише- Кибальчише и его твёрдом слове»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С .Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь» (по выбору); Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк по-своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли».
Произведения поэтов и писателей разных стран. Поэзия.	Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).
Литературные сказки писателей разных стран	Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышиный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Даруздерс); Кэррол Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер.С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрен А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джемайму Нырнивлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. «Три ржаных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Шляпа волшебника» (пер.

	со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

25.2. <u>Примерный перечень музыкальных произведений</u> *(ФОП ДО)*

25.2.1. Примерный перечень музыкальных произведений. От 4 лет до 5 лет.

Слушание.	«Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева.
Пение. Упражнения на развитие слуха и голоса.	«Путаница» - песня-шутка; муз. Е. Тиличеевой, сл. К. Чуковского, «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурысонька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!».
Песни.	«Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.
Музыкально-ритмические движения. Игровые упражнения.	«Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина.
Этюды-драматизации.	«Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова.
Хороводы и пляски.	«Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.
Характерные танцы.	«Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского.
Музыкальные игры.	«Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко.

Игры с пением.	«Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.
Песенное творчество.	«Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. Народные.
Развитие танцевально-игрового творчества.	«Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.
Музыкально-дидактические игры. Развитие звуковысотного слуха	«Птицы и птенчики», «Качели». Развитие ритмического слуха. «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я».
Развитие тембрового и динамического слуха.	«Громко-тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».
Игра на детских музыкальных инструментах.	«Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

25.2.2. Примерный перечень музыкальных произведений. От 5 лет до 6 лет

Слушание.	«Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. 3. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова.
Пение. Упражнения на развитие слуха и голоса.	«Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличеевой; «Паровоз», «Барабан», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой.
Песни.	«К нам гости пришли», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.

Песенное творчество.	Произведения. «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.
Музыкально-ритмические движения.	Упражнения. «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара
Упражнения с предметами.	«Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.
Этюды.	«Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта. Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.
Характерные танцы.	«Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра.
Хороводы.	«Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.
Музыкальные игры. Игры.	«Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.
Игры с пением.	«Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Заинька», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.
Музыкально-дидактические игры.	Развитие звуковысотного слуха. «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи». Развитие тембрового слуха. «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик». Развитие диатонического слуха. «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики». Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».
Инсценировки и музыкальные спектакли.	«Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.
Развитие танцевально-игрового творчества	«Я полю, полю лук», муз. Е. Тиличеевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.
Игра на детских музыкальных инструментах.	«Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; ««Часики», муз. С. Вольфензона.

25.2.3. Примерный перечень музыкальных произведений. От 6 лет до 7 лет.

Слушание.	«Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»).
Пение. Упражнения на развитие слуха и голоса.	«Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова.
Песни.	«Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Ёлка», муз. Е. Тиличеевой, сл. Е. Шмановой; сл. 3. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», муз. М. Парцхаладзе; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова.
Песенное творчество	«Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера.
Музыкально-ритмические движения Упражнения.	«Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличеевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина.
Этюды	«Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина.
Танцы и пляски.	«Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.
Характерные танцы.	«Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

Хороводы.	«Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.
Музыкальные игры. Игры.	Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.
Игры с пением.	«Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Савка и Гришка», белорус, нар. песня.
Музыкально-дидактические игры. **Развитие звуковысотного слуха** **Развитие чувства ритма.** **Развитие диатонического слуха.** **Развитие восприятия музыки. Развитие музыкальной памяти.**	«Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки». Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму». Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик». «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи». «На лугу», «Песня - танец - марш», «Времена года», «Наши любимые произведения». «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».
Инсценировки и музыкальные спектакли.	«Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Заинька, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.
Развитие танцевально-игрового творчества.	«Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.
Игра на детских музыкальных инструментах.	«Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза

	стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. А. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличеевой.

25.3. <u>Примерный перечень произведений изобразительного искусства</u> *(ФОП ДО)*

Примерный перечень произведений изобразительного искусства	**От 4 до 5 лет** ***(ФОП ДО, п. 33.3.3.,стр. 214)***	**От 5 до 6 лет.** ***(ФОП ДО, п. 33.3.4., стр. 214)***	**От 6 до 7 лет** ***(ФОП ДО, п. 33.3.5., стр. 214)***
Иллюстрации, репродукции картин	И.Е. Репин «Яблоки и листья»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; В.А. Тропинин «Девочка с куклой»; А.И. Бортников «Весна пришла»; А.Н. Комаров «Наводнение»; И.И. Левитан «Сирень»; И.И. Машков «Рябинка», «Малинка».	Ф.А. Васильев «Перед дождем»; И.Е. Репин «Осенний букет»; А.А. Пластов «Первый снег»; И.Э. Грабарь «Февральская лазурь»; Б.М. Кустодиев «Масленица»; Ф.В. Сычков «Катание с горы зимой»; И.И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т.Н. Яблонская «Весна»; В.Т. Тимофеев «Девочка с ягодами»; И.И. Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде»; Ф.П. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; И.Е. Репин «Стрекоза»; В.М. Васнецов «Ковер-самолет».	И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван - царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем»; В.Д. Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий «Утро в сосновом лесу», И.И. Шишкин «Рожь»; А.И. Куинджи «Березовая роща»; А.А. Пластов «Летом», «Сенокос»; И.С. Остроухов «Золотая осень», З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.А. Серов «Девочка с персиками»; А.С. Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э. Грабарь «Зимнее утро»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.К. Саврасов «Грачи прилетели», «Ранняя весна»; К.Ф. Юон «Мартовское солнце»; К.С. Петров - Водкин «Утренний натюрморт»; К.Е.

			Маковский «Дети, бегущие от грозы», «Портрет детей художника»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; М.А. Врубель «Царевна-Лебедь».
Иллюстрации к книгам	В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака «Усатый - полосатый».	И.Я. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».	И.Я. Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой «Приключения Буратино, или Золотой ключик»; Е.М.Рачев «Терем-теремок».

26. Календарный план воспитательной работы.

На основе Программы воспитания и Плана, составляется календарный план воспитательной работы Организации. Организация вправе включать в него мероприятия по ключевым направлениям развития воспитания. План определяет перечень событий, которые могут стать основой для проведения воспитательных мероприятий с детьми. План является единым для ДОО.

Календарный план воспитательной работы разрабатывается в свободной форме с указанием:

Содержание дел, событий, мероприятий;	**Участвующие дошкольные групп;**	**Сроки проведения,** **в том числе сроки подготовки;**	**Ответственные лица.**

Формы проведения избираются организацией самостоятельно в зависимости от задач воспитательной работы, возраста обучающихся, их погруженности в смысл праздника. Дни рождения великих людей нашего Отечества включаются в календарь ситуативно, закрепляются в

деятельности обучающихся (чтении, слушании музыки, проектной деятельности). Многие праздники могут включаться в календарь воспитательной работы регионально, опираясь на личный опыт ребенка дошкольного возраста, историю региона или членов его семьи.

Все мероприятия проводятся с учетом особенностей Федеральной программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

Перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы Организации дополняется и актуализируется ежегодно в соответствии с памятными датами, юбилеями общероссийского, регионального, местного значения, памятными датами Организации ***(ФАОП ДО, п. 54.1, стр. 737)***

Месяц	**Основные государственные и народные праздников, памятные дат**	**Рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно**
Январь	– **27 января:** День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады;	– **27 января:** День памяти жертв Холокоста
Февраль	– **8 февраля:** День российской науки; – **21 февраля:** Международный день родного языка; – **23 февраля:** День защитника Отечества.	– **2 февраля:** день победы Вооруженных сил СССР над армией гитлеровской Германии в 1943 году в Сталинградской битве
Март	– **8 марта:** Международный женский день; – **27 марта:** Всемирный день театра.	– **18 марта:** День воссоединения Крыма с Россией
Апрель	– **12 апреля:** День космонавтики, день запуска СССР первого искусственного спутника Земли; – **22 апреля:** Всемирный день Земли.	
Май	– **1 мая:** Праздник Весны и Труда; – **9 мая:** День Победы; – **19 мая:** День детских общественных организаций России; – **24 мая:** День славянской письменности и культуры.	– **13 мая:** день основания Черноморского флота – **18 мая:** день основания Балтийского флота
Июнь	– **1 июня:** Международный день защиты обучающихся; – **5 июня:** День эколога; – **6 июня:** День русского языка	

	– **6 июня:** день рождения великого русского поэта Александра Сергеевича Пушкина (1799 - 1837) – **12 июня:** День России.	
Июль	– **8 июля:** День семьи, любви и верности;	– **30 июля:** День Военно-морского флота
Август	– **12 августа:** День физкультурника (ФОП ДО) – **22 августа:** День Государственного флага Российской Федерации; – **27 августа:** День российского кино.	– **23 августа:** день победы советских войск над немецкой армией в битве под Курском в 1943 году
Сентябрь	– **1 сентября:** День знаний; – **8 сентября:** Международный день распространения грамотности (ФОП ДО) – **27 сентября:** День воспитателя и всех дошкольных работников.	– **7 сентября:** день Бородинского сражения
Октябрь	– **1 октября:** Международный день пожилых людей; Международный день музыки; – **3 октября:** День защиты животных (ФОП ДО) – **5 октября:** День учителя; – **Третье воскресенье октября:** День отца в России.	
Ноябрь	– **4 ноября:** День народного единства; – **Последнее воскресенье ноября:** День матери в России; – **30 ноября:** День Государственного герба Российской Федерации.	
Декабрь:	– **5 декабря:** День добровольца (волонтера) в России; – **8 декабря:** Международный день художника; – **9 декабря:** День Героев Отечества; – **12 декабря:** День Конституции Российской Федерации (ФОП ДО) – **31 декабря:** Новый год	– **3 декабря:** День неизвестного солдата; Международный день инвалидов

III .ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ
(*ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ*)

27. Организация образовательного процесса обучающихся с ОВЗ

В процессе образовательной деятельности в ДОО гибко сочетаются индивидуальный и дифференцированный подходы, что способствует активному участию детей с ОВЗ в образовательном процессе. Для оптимального осуществления интеграции на этапе дошкольного детства необходимо соблюдать специальные условия организации образовательного процесса детей с ОВЗ, организовывать безбарьерную среду их жизнедеятельности.

Одним из условий повышения эффективности педагогической работы является создание адекватной возможностям ребенка здоровьесозидающей и развивающей среды, то есть системы условий, обеспечивающих полноценное развитие всех видов детской деятельности, коррекцию речевых нарушений, нарушений эмоциально – волевой и коммуникативной сферы и становление личности ребенка (культурные ландшафты, физкультурно-игровые и оздоровительное сооружения, предметно-игровая среда, музыкально-игровая среда).

Организация образовательного процесса обучающихся с ОВЗ предполагает внесение изменений в формы коррекционно – развивающей работы:

- варьирование организационных форм (индивидуальные – 1 ребенок, микроподгруппы, 2-4 человека, подгрупповые - 5 – 8 человек, фронтальные – вся группа);
- занятия с учителем – логопедом, педагогом – психологом;
- коррекционная работа воспитателя по заданию учителя – логопеда, педагога - психолога;
- реализация индивидуального образовательного маршрута.
- включение родителей в совместную деятельность с учителем – логопедом, педагогом – психологом.

Организация образовательного процесса обучающихся с ОВЗ предусматривает и предполагает:

- решение образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках занятий, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми в виде игр, бесед, чтения, наблюдений и др**.**
- комплексно-тематический подход в построении образовательного процесса с учетом реализации принципа интеграции образовательных областей.

Принципы организации образовательного процесса соотносятся с *ценностно-целевыми ориентирами, подходами* в деятельности дошкольной образовательной организации

Принципы организации образовательного процесса*:*

1. Принцип психологической комфортности, предполагающий психологическую безопасность, защищенность ребенка, обеспечение эмоционального комфорта, создание условий для активности, самореализации дошкольника *(ценность жизни и здоровья, здоровьесберегающие технологии).*
2. Принцип активности, инициативности и субъектности в развитии ребенка *(развивающий, личностный, деятельностный подход)*.
3. Принцип выбора. Без выбора невозможно развитие индивидуальности и субъектности, самоактуализации способностей ребенка *(индивидуальный, личностный, деятельностный подход)*
4. Принцип доверия и поддержки. Вера в ребенка, доверие ему, поддержка его устремлений к самореализации и самоутверждению (*личностный подход, здоровьесберегающие технологии*).

Планирование ежедневной организации образовательного процесса

Планирование ежедневной организация образовательного процесса включает

- время, отведенное на образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения),
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов,
- самостоятельную деятельность детей,
- взаимодействие с семьями обучающихся

и учитывает *равнодолевое соотношение* основных направлений развития ребенка: физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие.

Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению Программы осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса:

— *совместная деятельность взрослого и ребенка*, которая осуществляется в ходе режимных моментов (решение задач сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми) и организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, трудовой, продуктивной и т.п.), а также создание условий для самостоятельной деятельности детей в группе;

— *занятие* (не сопряжено с выполнением функций по уходу и присмотру за детьми).

Занятие реализуется через организацию различных видов детской деятельности и их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач. Объем образовательной нагрузки (как занятия, так и образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных процессов) является примерным, дозирование нагрузки - условным, обозначающим пропорциональное соотношение продолжительности деятельности педагогов и детей по реализации и освоению содержания дошкольного образования в различных образовательных областях.

При планировании совместной деятельности педагога с детьми, для предупреждения заорганизованности образовательного процесса, учитывается ранее рассчитанный объем времени, включающий образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности и режимных моментов.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет и направленность групп. Построение образовательного процесса с учетом проектной деятельности дает большие возможности для развития детей. Темы, включенные в проект, помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития. В рамках одного проекта педагоги группы вправе частично менять темы (совместно со старшим воспитателем), содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями.

Педагоги используют ***различные формы работы и виды детской деятельности*** в течение проекта, используя все режимные моменты, для полного освоения темы детьми: комплексные, тематические занятия по теме недели, включающие в себя сопутствующие формы занятий (рисование, лепка, аппликация, музыкальные занятия, конструирование, математика), чтение, театрализация, рассказывание, беседы, наблюдения, опыты, экскурсии, развлечения, труд в природе, художественный труд, дидактические и ролевые игры, детские проекты и исследования, рассматривание картин и иллюстраций, самостоятельные игры в специально – подготовленной развивающей среде и другое. Перечисленные формы и виды деятельности проводятся в совместной деятельности взрослого и детей в непосредственно в образовательной деятельности, в режимных моментах, взаимодействии с родителями и социальными партнерам, и самостоятельной деятельности детей в развивающей среде группы и в помещениях детского сада. Одна и та же тема используется для работы в разных возрастных (средняя, старшая, подготовительная) группах с большим или меньшим содержанием и наполнением материала. Педагог подбирает методы, соответствующие возрастным особенностям детей.

29. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

(Программы, методические пособия, справочная и энциклопедическая литература, наглядные пособия (демонстрационный и раздаточный материал), видеотека, диагностические материалы**)**

Направление / раздел программы	**Список литературы**
	ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ
Диагностические материалы	Верещагина Н.В. Диагностика педагогического процесса. ФГОС ДО. – СПб., Детство-пресс, 2018
Образовательная область **«Социально – коммуникативное развитие»**	Александрова Е. Ю. Система патриотического воспитания в ДОУ Волгоград «Учитель», 2007 Алямовская В.Г. Беседы о поведении ребенка за столом М. ТЦ «Сфера», 2011 Волина В. Зимние забавы С-Пб «Дидактика-плюс» 2000 Голицына Н.С. ОБЖ для старших дошкольников «Скрипторий 2003», 2010 Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в средней группе детского сада, Мозаика-Синтез, 2010 Громова О.Е., Соломатина Г.Н. Ознакомление дошкольников с социальным миром - «Сфера» М., 2012 Дергунская В.А. Игровые приёмы и коммуникационные игры Центр педагогического образования. М., 2012 Зацепина М. Б. Дни воинской славы М. – Мозаика-Синтез, 2008 Зацепина М.Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников, М., Мозаика-синтез, 2010 Зеленова Н.Г. Мы живем в России - Москва, 2011 Калугин М.А. Развивающие игры. - Академия развития, Ярославль, 2000 Козак О.Н Большая книга для детей. - С-Пб, «Союз», 2002 Коломеец Н.В. Формирование культуры безопасного поведения. - Волгоград, 2011 Минаева В.М. Развитие эмоций дошкольников - Аркти, М., 1999 Минаева В. М. Развитие эмоций дошкольников - М. Аркти, 2001 Мулько И.Ф. Развитие представлений о человеке в истории и культуре, М., «Сфера», 2004 Мулько И.Ф. Социально-нравственное воспитание детей 5-7 лет, М., Сфера, 2004 Петрова В.И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду – М.: Мозаика- Синтез, 2006 Петрова В.И. Этические беседы 4-7 лет. - «Мозаика-Синтез», М., 2007

	- Севостьянова Е.О. Страна добра: Социализация детей 5-7 лет - ТЦ «Сфера», 2012 - Скоролупова О. А. Тематическое планирование образовательного процесса в ДОО М.«Скрипторий», 2016 - Смоленцева А.А. Сюжетно-дидактические игры с математическим содержанием - М., Просвещение, 2000. - Чермашенцева О.В. Основы безопасного поведения дошкольников - Волгоград, Учитель,2008. - Черемошкина Л.В. Игры для развития памяти детей. - «Академия развития», Ярославль, 2000; - Шипунова В.А. Детская безопасность. - Цветной мир. М. 2013 - Шмаков С.А. Игры-шутки, игры-минутки - Москва, «Новая школа», 2003 - Шорыгина Т. А. Осторожные сказки - М. «Книголюб», 2002
Образовательная область **«Познавательное развитие»**	- Алябьева Е. А. Итоговые дни по лексическим темам М.: ТЦ «Сфера» 2010 г. - Белошистая А.В. Занятия по развитию математических способностей детей 5-6 лет, книга 1, М., Владос,2005 - Бондаренко Т.М. Комплексное занятие в подготовительной группе. - ТЦ «Учитель», Воронеж, 2005 - Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в подготовительной группе - Воронеж, 2007 - Владимирская Л. А. От осени до лета - М.: Учитель, 2006 - Волина В.В. В гостях у природы С-ПБ «Виктория- Специальная Литература» 2000; - Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! (парциальная программа по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста) - СПб, Детство-Пресс, 2014 - Вострухина Т.В. Знакомим детей с окружающим миром Сфера. М. 2011 - Галицына С. Конспекты комплексно-тематических занятий в подготовительной группе - «Скрипторий 2003» 2015 - Горькова Л.Г. Сценарии занятий по экологическому воспитанию М. 2008 - Дыбина О. В. Ознакомление дошкольников с предметным миром, Педагогическое общество России, 2008 - Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада М., Мозаика-Синтез, 2010 - Дыбина О.В. Неизведанное рядом Творческий центр «Сфера» М. 2002 - Дыбина О.В. Что было до… М. 2001 - Дыбина О. В. Из чего сделаны предметы М. 2005 - Ермолаев С.Д. Конспекты занятий по формированию у дошкольников естественнонаучных представлений в разных возрастных группах, СПб, Детство-Пресс, 2009 - Зайцев Г. Уроки Мойдодыра С-Пб «Детство-пресс» 2001 - Кайе В.А. Занятия по конструированию и экспериментированию с детьми 5-8 лет, М., Сфера,2009.

	- Каушкаль О.Н., Карпеева М.В. Формирование целостной картины мира Центр педагогического образования М. 201 - Казинцева Е.А. Формирование математических представлений Конспекты занятия в подготовительной группе. Издательство «Учитель» Волгоград 2009 - Кислинская Т.А. Игры – заводилки М. « Скрипторий» 2012 - Киреева Л.Г. Формирование экологической культуры дошкольников - Козлова С.А. Мир человека - М. 2012 - Коноваленко С.В. Развитие познавательной деятельности детей М. «Гном-пресс» 2000 - Комарова Л.Д. Как работать с палочками Кюизенера? М. Издательство ГНОМ 2013 - Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной группе, М., Мозаика-синтез,2007 - Кнушевицкая Н.А. Стихи, загадки по лексическим темам ДЕТСТВО-ПРЕСС 2014 - Минкевич Л.В. Математика в детском саду Издательство «Скрипторий 2003» 2010 - Молодова Л.П. Игровые экологические занятия с детьми, Минск, 1996 - Морозова И.А. Ознакомление с окружающим миром М., 2011 - Мулько И.Ф. Развитие представлений о человеке в истории и культуре, М., Сфера,2004 - Мулько И.Ф. Развитие представлений о человеке в истории и культуре М. 2007 - Новикова В.П. Математика в детском саду. Сценарии занятий. 4-5 лет, М., Мозаика-Синтез, 2016 - Новикова В.П. Математика в детском саду М.. Мозаика-Синтез 2015 - Нуждина Т.Д. Мир вещей и машин – Ярославль, 1998 - Нуждина Т.Д. Мир животных и растений – Ярославль, 1998 - Останкова Ю.В. Система коррекционно-развивающих занятий по подготовке детей к школе - Волгоград «Учитель» 2008 - Павлова О. В. Познание предметного мира Волгоград 2014 - Потапова Л.М. Детям о природе» (экология в играх), Ярославль, «Академия развития», 2000 - Потапова Т.В. Беседы с дошкольниками о профессиях М. 2005 - Петухова С. А. Задания и упражнения для развития памяти, внимания и воображения СПб. Изд. «Каро», 2009 - Полынова В. К. Основы безопасности жизнедеятельности для детей дошкольного возраста СПб. Изд. «Детство – Пресс» - Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений, М.: Мозаика-

	синтез»,2014 - Реент Н.А. Система комплексных занятий в подготовительной группе. «Учитель» Волгоград 2011 - Сизова Н.О. Валеология Конспекты комплексных занятий С-Пб «Паритет» 2008 - Степанова В.А. Листок на ладони «Детство-пресс» 2003 - Скоролупова О.А. Осень1ч., 2ч, Зима М. 2006 - Скоролупова О.А. Зима» Занятия с детьми старшего дошкольного возраста «Скрипторий 2003» М. 2009 - Скоролупова О.А. 1 ч., 2ч Тематическое планирование образовательного процесса Скрипторий. М. 2015 - Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в средней группе детского сада, М., Мозаика-Синтез, 2010 - Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду - Мозаика-Синтез. М...2014 - Тимофеева Л.Л.. Современные формы организации детской деятельности - Москва. 2015 - Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. Экспериментальная деятельность для детей среднего и старшего дошкольного возраста, М., Просвещение, 2008. - Тугушева Г.П. , Чистякова А.Е. Экспериментальная деятельность для детей среднего дошкольного возраста СПб. «Детство- Пресс», 2009 - Уланова Л.А. Иордан С.О Методические рекомендации по организации и проведению прогулок детей 3-7 лет.«Детство-пресс» С-Пб 2007 - Шорыгина Т. А. Знакомство с окружающим миром -М.:изд. Гном, 2013 - Шорыгина Т. А. Фрукты. Какие они? Москва изд. «Гнои и Д», 2003 - Шорыгина Т. А. Птицы. Какие они? Москва изд. «Гном и Д», 2005 - Шорыгина Т. А. Насекомые. Какие они? Москва изд. «Гном и Д», 2013
Образовательная область «Речевое развитие»	- Александрова О. Начинаем читать 5+, М., ЭКСМО,2011 - Алябьева Е.А. Итоговые дни по лексическим темам Сфера. М. 2007 - Арефьева Л. Н. Лексические темы по развитию речи детей 4-8 лет М. 2000 - Белая А.Е., Мирясова В.И. Пальчиковые игры для развития речи дошкольников, М., АСТ,2000 - Белоусова Л.Е. Удивительные истории «Детство-пресс» С-Пб 2003 - Белоусова Л.Е. Добрые досуги по произведениям детских писателей С-Пб «Детство-пресс» 2005 - Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада, Воронеж, Учитель,2007 - Быкова Н. М. Игры и упражнения для развития речи СПб. Изд. «Детство Пресс», 2010

	- Гербова В.В. Занятия по развитию речи, М.: Мозаика-синтез 2010 - Гербова В.В. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада - Мозаика-синтез, М., 2011 - Гербова В.В. Занятия по развитию речи, М., Мозаика-синтез,2011 - Гуськова А.А. Мультфильмы в детском саду. Логопедические занятия по лексическим темам для детей 5-7 лет М.: ТЦ СФЕРА, 2010 - Гриценко З.А. Пришли мне чтения доброго… Просвещение «Росмен» М. 2004 - Голицина Н.С. Конспекты комплексно- тематических занятий подг. гр. М. 2015 - Затулина Г.Я. Конспекты комплексных занятий по развитию речи Центр педагогического образования Москва 2009 - Иванищева О.Н., Румянцева Е.А Развитие связной речи детей: образовательные ситуации и занятия.- Волгоград, «Учитель», 2013 - Карпухина Н.А. Чтение художественной литературы - Учитель. Воронеж, 2013 - Коноваленко В.В. Развитие связной речи: «Весна», «Осень» М. 2001 - Коноваленко В.В. КРВ в подготовительной группе М. 2000 - Куцина Е. Учимся пересказывать Литур-опт 2014 - Куцина Е. Учимся рассказывать о временах года 2 Литур- опт 2014 - Кыласова Л. Е. Развитие речи. Конспекты занятий с детьми старшего дошкольного возраста Волгоград,«Учитель», 2011 - Маливанова Е. Л. Развитие речевых способностей М. изд. «Книголюб» 2005 - Минаева В. М. Развитие эмоций дошкольников М. изд. «Аркти», 2001 - Нищева Н.В. Развитие связной речи детей дошкольного возраста «Детство-пресс» 2009 - Петрова Т. И., Петрова Е. С. Игры и занятия по развитию речи М. «Школьная пресса», 2005 - Петрова Т.И. Игры и занятия по развитию речи дошкольников. М. «Школьная пресса» Москва 2008 - Тимофеева Л.Л. Построение развивающих занятий, М., Пед. общ. России,2006 - Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим детей с литературой.-М.: ТЦ «Сфера» 2009 - Ушакова О.С. Развитие речи Сфера. М.. 2011 - Ушакова О. С. Придумай слово М.: ТЦ «Сфера» 2009 - Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. Сфера. М. 2012 - Филимонова О.Ю. Развитие словаря дошкольника в играх «Детство-пресс» 2007 - Шорыгина Т. А. Знакомство с окружающим миром и развиваем речь -М. Гном, 2013
	- Богатеева З.А. Чудесные поделки из бумаги – Просвещение, М.. 2002

Образовательная область **«Художественно – эстетическое развитие»**	- Бревнова Ю.А. Художественный труд в детском саду - ТЦ «Сфера» . М. . 2013 - Гаврина С.Е., Кутявина Н.Л., И.Г.Топоркова Развиваем руки – чтоб учиться и писать, и красиво рисовать - Ярославль, Академия развития, 2000 - Грибовская А.А. Лепка в детском саду - ТЦ «Сфера» . М. . 2010 - Гусакова М.А. Подарки и игрушки своими руками - ТЦ «Сфера» . М. . 2000 - Давыдова Г. Н. Пластинография для малышей – Москва . изд. «Скрипторий», 2008 - Давыдова Г.Н. Детский дизайн-пластилинография - «Скрипторий 2003» . М. . 2006 - Дубровская Н.В. «Чудесные тарелочки - С-Пб . «Детство-пресс» . 2009 - Дыбина О.В. «Творим, изменяем, преобразуем, М. «Сфера», 2002 - Колдина Д.Н. Лепка с детьми 4-5 лет - Мозаика-Синтез, 2011 - Колдина Д. Н. Лепка с детьми 5-6 лет - М. «Мозаика –Синтез», 2010 - Колдина Д.Н. Рисование с детьми 5-6 лет - М. «Мозаика –Синтез», 2010 - Колдина Д.Н. Рисование с детьми 6-7 лет - М. 2011 - Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 4-5 лет - Мозаика-Синтез, 2009 - Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 5-6 лет - М. Мозаика –Синтез, 2010 - Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. - Мозаика-Синтез, М., 2010 - Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности. Мозаика-Синтез, Москва, 2008 - Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности, М.: Мозаика-синтез, 2011 - Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада. Мозаика-Синтез, М., 2010 - Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала – М ,«Мозаика-Синтез» 2008 - Куцакова Л.В. Творим и мастерим, М.: Мозаика-синтез, 2010 - Лыкова И.А. Изобразительное творчество в детском саду. Занятия в ИЗОстудии, ИД «Карапуз», 2009 - Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. ИД «Карапуз», 2009 - Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа. М.: ТЦ СФЕРА, 2006 - Лыкова И.А. Художественный труд. Экопластика Сфера. М. 2010 - Малышева А. Н. Аппликация в детском саду Ярославль «Академия Холдинг», 2004 - Малышева А.Н. Аппликация в детском саду Ярославль Академия развития 2006 - Нагибина М.И. Из простой бумаги мастерим как маги Ярославль 1998

	- Никитина А.В. Нетрадиционные техники рисования в детском саду, СПб, «Каро», 2008 - Новикова И.В. Аппликация из природного материла в дестком саду Академия развития М. 2007 - Павлова О.В. Художественный труд - Учитель .Волгоград 2009 - Петрова И.М. Волшебные полоски. Ручной труд для самых маленьких С-Пб «Детство-пресс» 2004 - Петрова И.М. Аппликация для дошкольников С-Пб «Детство-пресс» 2009 - Соколова С. В. Оригами для самых маленьких СПб. Изд. «Детство –Пресс», 2008 - Соломенникова О. А. Радость творчества (Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством), М.: Мозаика-синтез»2010 - Тарабарина Т.И. Оригами и развитие ребёнка Академия развития. Ярославль 2000 - Шандурова Н.В. Обучение детей дошкольного возраста рисованию животных по алгоритмическим схемам С-Пб «Детство-пресс» 2009
Образовательная область **«Художественно – эстетическое развитие»** **Направление «Музыка»**	- Агарева М.В, Кудрявцева Е.А. Планирование деятельности музыкального руководителя. Сопровождение детей 5-6 лет в мир культуры. -Учитель. Волгоград, 2019 - Агарева М.В, Л.Г.Арстанова, Кудрявцева Е.А. Планирование деятельности музыкального руководителя. Сопровождение детей 6-7 лет в мир культуры. -Учитель. Волгоград, 2019 - Буренина А.И. «Музыкальная палитра». ООО «Редакция журнала «Музыкальная палитра» 2009 - Вихарева Г.Ф. «Веселинка». «Детство – Пресс». Санкт – Петербург 2000 - Вихарева Г.Ф.. Музыкальные сценарии для детских зимних праздников. Стихи. Песни. Ноты. «Лань». СПб, 1998 - Вохринцева С.В.. Окружающий мир музыкальные инструменты. Страна Фантазий. Екатеринбург 2006 - Евсеева Ю.В. «До – ре – ми – фа – солька». «Музыкальная грамота в стихах и сказках для детей». КАРО. СПб, 2009 - Замятина Т.А, Стрепетова Л.В. Музыкальная ритмика. Учебно – методическое пособие.- Планета. Москва 2013 - Зимина А.Н.. Музыкальные сказки. «Гном – Пресс». Москва 1998 - Каплунова И, Новоскольцева И. Программа «Ладушки», СПб, Невская нота, 2015 - Кшенникова Н.Г. Музыкально-дидактические игры в образовательной деятельности старших дошкольников. - Учитель. Волгоград, 2019 - Михайлова М.А., Е.В.Горбина. Поём, играем, танцуем дома и в саду. «Академия развития». Ярославль 1996 - Мурычева Н.Н. Песенки- загадки о музыкальных инструментах. - Детство – Пресс. Спб 2015 - Науменко Г.Н.. Фольклорный праздник в детском саду и в школе. «Линка – Пресс». Москва, 2000

	- Никитина Е.А. Музыкальные игры для детей 5-7 лет с нотным приложением. –Сфера. Москва, 2018 - Ничепорчук Т.П. Комплексный диагностический инструментарий. Мониторинг музыкальной деятельности для детей 5-6 лет. – Учитель. Волгоград , 2011 - Переверзева Т.А, Гладышева Н.Н. Игры с разрезанными картами. Учебно – дидактический комплект по освоению опыта музыкальной деятельности. Средняя группа. – Учитель, Волгоград, 2014г. - Подшибякина С.Ю. Хоровод круглый год (инсценировки, песни и танцы для дошкольников). - Учитель. Волгоград, 2007. - Радынова О.П. Песня. Танец. Марш. - Сфера. Москва, 2019 - Слуцкая С.Л..Танцевальная мозаика.Хореография в детском саду. Линка – Пресс. Москва, 2006 - Соколова Е.Е.. Здравствуй, лето! «Композитор». Санкт – Петербург, 1997.
Образовательная область **«Физическое развитие»**	- Аверина И.Е. Физкультурные минутки и динамические паузы в ДОУ - Буцинская П.П. Общеразвивающие упражнения в детском саду «Просвещение» М. 2000 - Вареник Е.Н. Физкультурно- оздоровительные занятия с детьми 5-7 лет М. 2008 - Вареник Е.Н. Утренняя гимнастика в детском саду - Гришин В.Г. Игры с мячом и ракеткой. М. «Просвещение» 2003 - Желобкович Е.Ф. Физкультурные занятия в детском саду Москва Издательство «Скрипторий 2003» 2010 - Кириллова Ю.А. Комплексы упражнений и подвижных игр на свежем воздухе С-Пб. Детство-Пресс 2008 - Маханева М.Д. Воспитание здорового ребенка М. «Аркти» 2003 - Нищева Н. В. Картотеки подвижных игр, упражнений, физминуток, пальчиковой гимнастики С-Пб , Детство- пресс, 2011 - Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни М 2009 - Новикова Н.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников, М.:Мозаика - Синтез, 2010 - Осокина Т.И. Игры и развлечения детей на свежем воздухе, М, «Просвещение» - Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду М.: Мозаика- синтез», 2010 - Пензулаева Л.И., Физическая культура в детском саду. Система работы в средней группе, М, Мозаика-Синтез, 2012 - Пензулаева Л.И Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа. – М.: Мозаика-синтез, 2014 - Пензулаева Л.И. Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5- 7 лет», М., Владос, 2001 - Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет» М.: Мозаика-синтез» 2011 - Подвижные игры и игровые упражнения для детей. Владос М 2001 - Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду «Мозаика-Синтез» 2008

	- Шебеко В.Н. Вариативные физкультурные занятия в детском саду, М., Психотерапии,2003 - Яковлева Л.В. Физическое развитие и здоровье Владос. М 2003
ЛОГОПЕДИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ	
Формирование неречевых психических функций (внимание, память, мышление, зрительно-пространственных представлений)	- Богусловская З.М., Смирнова Е.О. Развивающие игры. - Большева Т. В. Учимся по сказке. Развитие мышления дошкольников с помощью мнемотехники. СПб., Детство-пресс.2001 - Борисенко М.Т., Лухина Н.А.Развитие общеречевых навыков .СПб., Паритет 2005 - Воробьева Т.А., Крупенчук О.И. Логопедические игры с мячом для детей 4-6 лет - Гаврилина С.Е. «Развиваем внимание» - М., 2004 [электронный ресурс]-Локальный диск Е - «Общие речевые навыки. Псих. процессы» - Гаврилина С.Е. «Игры и упражнения на внимание и мышление» - М, 2002 - Локальный диск Е - «Общие речевые навыки. Псих. процессы» - Гайшпут А.Г. «По ступенькам развития. Внимание. Память. Логика», Киев, 2005 - [электронный ресурс]-Локальный диск Е - «Общие речевые навыки. Псих. процессы» - Гурьева Н. Год до школы. Развиваем память.- СПб., 2000 - Дидактический материал по развитию зрительного восприятия и узнавания (зрительного гнозиса) у старших дошкольников / З.Е. Агранович..-М., 2000 - Жукова О. Развиваем внимание и мышление. М., Издательство «АСТ» 2018 г. - Развиваем память /методическое пособие для занятий с детьми3-6 лет/ М., Издательство «Олма Медиа Групп»2010 - Жукова О.С. «Игры и упражнения для подготовки ребенка к школе»- СПб: Сова, 2007; [электронный ресурс]-Локальный диск Е - «Общие речевые навыки. Псих. процессы» - Кац М. Танграм (сказки с заданиями) - М., 2018 - Колесникова Е. В. Готов ли ваш ребенок к школе? Тесты. – М., 2008 - Косякова О.О. «Логопсихология», Феникс 2007 - Лопатина Л.В., Баряева Л.Б. «Программа воспитания и обучения дошкольников с ТНР», ЦДК проф. Л.Б. Баряевой 2009 - Лопатина Л.В., Липакова Л.И., Логинова Е.А. «Дидактическое пособие для диагностики состояния зрительно-пространственных функций у детей дошкольного возраста», РГПУ им. А.И. Герцена, 2001 - Метельская Н.Г. 100 физкультминуток на логопедических занятиях. – М., 2014

	- Минаева В.М. «Развитие эмоций дошкольников», Аркти, 2000 - Нищева Н.В. Картотека подвижных игр, упражнений, физкультминуток. – М., 2011 - Нищева Н. В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи. СПб., Издательство «Детство- пресс» 2005 - Папка дошкольника. Ориентировка в пространстве.ИП Бурдина С.В. 2011 - Программы для дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. Коррекция нарушений речи. Сост. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В., Туманова Т.В. - М.: Издательство "Просвещение", 2010 - Психологические игры и упражнения / Ермакова И.А. – СПб, 2006 - Развиваем внимание./методическое пособие для занятий с детьми3-6 лет/ М., Издательство «Олма Медиа Групп» 2010 - Развиваем пространственное мышление / Смекалочка №3- Н. Новгород, 2017 - Терентьева Н. «35 занятий для успешной подготовки к школе» - М., 2012 [электронный ресурс]-Локальный диск Е - «Общие речевые навыки. Псих. процессы» - Трясорукова Т. П. Развитие межполушарного взаимодействия у детей - Ростов-на-Дону, 2017 - Трясорукова Т. П. Развитие межполушарного взаимодействия у детей. Нейродинамическая гимнастика - Ростов-на-Дону, 2017 - Теремкова Н. Э. Практический тренажер по развитию речи, внимания, памяти, мышления, восприятия - М., 2018 - Филатова И.А. «Развитие пространственных представлений у дошкольников с нарушением речи» Книголюб 2013 - Филичева Т. Б., Чиркина Г. В. Подготовка к школе детей с ОНР в условиях специального детского сада - Шагинов И..Развиваем внимание.. М., 2007.
Формирование общих речевых навыков	- Алябьева Е.А. «Логоритмические упражнения без музыкального сопровождения», Сфера 2009 - Анищенкова Е.С. «Логопедическая ритмика для развития речи дошкольников», Астрель, 2007 - Бабушкина Р.Л. «Логопедическая ритмика. Методика работы с дошкольниками, страдающими ОНР», КАРО 2005 - Быкова Н «Игры и упражнения для развития речи», Детство-Пресс 2013 - Воробьева Т. А., Гузенко Т. В. 50 уроков для подготовки руки к письму - СПб, 2012 - Воробьева Т.А., Крупенчук О.Н. Мяч и речь. – СПб, 2003 - Воробьева Т.А., Крупенчук О.Н. Мяч и речь. – СПб, 2003. [электронный ресурс]-Локальный диск Е - «Моторика» - Крупенчук О.Н. Пальчиковые игры.- СПб: Издательский Дом «Литера», 2005, - Крупенчук О. И. Тренируем пальчики - развиваем речь - СПб, 2009 - Крупенчук О. И. Готовим руку к письму. Рисуем по клеточкам - СПб, 2012

	- Крупенчук О.И. Готовим руку к письму. Контур, линия, цвет. – С-ПБ., 2009 - Кузнецова Е.В. Логопедическая ритмика в играх и упражнениях для детей с тяжелыми нарушениями речи. – М, 2002 - Микляева Н.В., Полозова О.А. «Фонетическая и логопедическая ритмика в ДОУ», Айрис пресс, 2005 - Никитина А.В. «20 лексических тем: пальчиковые игры, упражнения на координацию слова и движения, загадки, потешки для детей», СПб «Каро», 2009, [электронный ресурс]-Локальный диск Е - «Моторика» - «Мелкая моторика» - Нищева Н. В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи.СПб., Издательство «Детство- пресс» 2005 - Овчинникова Т.С. Артикуляционная и пальчиковая гимнастика на занятиях в детском саду.- СПб., 2006 - Овчинникова Т.С. Подвижные игры, физминутки и общеразвивающие упражнения с речью и музыкой в логопедическом детском саду. –СПб., 2006 - Османова Г. А. Превращение ладошки. Играем и развиваем мелкую моторику - СПб, 2013 - Писарева Л.Ю. Система работы по развитию общих речевых навыков у детей 5-7 лет. – С-ПБ: Детство-пресс, 2010 - Рузина М. С., Афонькин С. Ю. Страна пальчиковых игр - СПб, 1998 - Рыжанкова Е.Н. «Занимательные игры и упражнения с пальчиковой азбукой» М, 2010 - [электронный ресурс]-Локальный диск Е - «Моторика» - «Мелкая моторика» - Савина Л.П. Пальчиковая гимнастика. – М., 2001 - Слюсарь К.Н. «Логоритмические занятия с детьми от 3 до 5 лет», Гном. 2007 - Ткаченко Т.А. «Развиваем мелкую моторику», М, 2007 - [электронный ресурс]-Локальный диск Е - «Моторика» - «Мелкая моторика» - Фадеева Ю.А., Пичугина Г.А. «Игры с прищепками: творим и говорим», Сфера, 2011
Формирование словаря, развитие грамматического строя речи	- Агранович З.Е. «Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников с ОНР», Детство-Пресс 2013 - Агранович З. Е. Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников с ОНР. - СПб., Издательство «Детство- пресс» 2002 - Бойкова С.В. Развитие лексики и грамматики строя речи у дошкольников: Картотека заданий с усложнением.- СПб: КАРО, 2005 - Борисенко М. Г., Лукина Н. А. Грамматика в играх и картинках - СПб, 2004 - Буйко А., В.И.Уроки логопедии. Екатеринбург.Издательство «Литур» 2000 - Васильева Л. А. Мы с мамой познаем окружающий мир. Минск. Издательство «Харвест» 2002 г. Нищева Н. В.

	- Васильева С., Соколова Н. «Логопедические игры для дошкольников» М,2009, [электронный ресурс]-Локальный диск Е - «Лексика. Связная речь» - Дворянская Е. Путешествие в Грамматическое Королевство - М., 2001 - Жукова О. Лучшая книга по развитию речи детей. М., Издательство «АСТ», 2018 - Жукова Н.С. «Я говорю правильно» М, 2012, [электронный ресурс]-Локальный диск Е - «Лексика. Связная речь» - Залмаева Р. «Сам себе логопед», Светлячок 2000 - Закревская О.В. «Сюжетные картинки по развитию речи» М, 2009, [электронный ресурс]-Локальный диск Е - «Лексика. Связная речь» - Кирьянова Р.А. Игры со словами для развития лексико-грамматического строя речи. – С-ПБ., 2010 - Косинова Е. М. Прилагательные. Сравнительная степень прилагательных. Антонимы и синонимы – М., 2016 - Косинова Е. М. Сложные предлоги. Приставочные глаголы. Числительные - М., 2016 - Крупенчук О. И. Комплексная методика коррекции нарушений слоговой структуры слова - СПб, 2014 - Крылова О. Н.Я узнаю окружающий мир. М., Издательство «Экзамен» 2017 - Курицына Э.М., Тараева Л.А. «Большая книга занятий по развитию речи» М. «Росмен», 2006, [электронный ресурс]-Локальный диск Е - «Лексика. Связная речь» - Куликовская Т.А. «Лучшие логопедические игры и упражнения для развитие речи» М, 2009 - [электронный ресурс]-Локальный диск Е - «Лексика. Связная речь» - Куликовская Т. А. Лучшие логопедические игры и упражнения для развития речи- М., 2009 - Лалаева Р.Н., Серебрякова Н.В.Формирование лексики и грамматического строя речи.- СПб: «Союз», 2001 - Левчук Е.А.Грамматика в сказках и историях. Цикл домашних занятий по развитию речи у детей дошкольного возраста.- СПб: Детство-пресс, 2003 - Лимонская О.Н. Конспекты логопедических занятий в подготовительной к школе группе. – М., 2014 - Логопедические занятия в детском саду/ Т.Ю. Бардышева, Е.Н. Моносова – М., 2014 - Мезенцева М.И.Логопедия в картинках. М., Издательство «Олма Медиа Групп» 2013 - Михеева И.А., Чешева С.В. «Взаимосвязь в работе воспитателя и учителя – логопеда», КАРО, 2009 - Нищева Н. В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи.СПб., Издательство «Детство- пресс» 2005 - Нищева Н. В. Занимаемся вместе - СПб, 2007 - Нищева Н.В. Картотека методических рекомендаций для родителей дошкольников с ОНР. – М., 2011

	- Новиковская О. «Логопедическая грамматика для малышей» Пособие для занятий с детьми 4-6 лет. Корона-Принт 2019 - Писарева Н.Е. Мамины уроки: Рабочая тетрадь по развитию познавательных способностей дошкольников 5-6 лет.- СПб: «Детство-пресс», 2005 - Пятница Т.В. «Лексика + Грамматика» (3 части) М, 2004 - [электронный ресурс]-Локальный диск Е - «Лексика. Связная речь» - Развиваем речь / С.Е. Гаврина - М, 2015 - Русланова Н.С. «Дидактический материал по лексике. Для развития лексико-грамматических категорий у детей 5-7 лет» М, 2010, [электронный ресурс]-Локальный диск Е - - «Лексика. Связная речь» - Смирнова Л.Н., Овчинников С.Н. «Большая книга логопедических игр», М, 2010, [электронный ресурс]-Локальный диск Е - «Лексика. Связная речь» - Теремкова Н.Э. «Логопедические домашние задания для детей от 5 до 7 лет с ОНР» Альбом №1-4 Гном, 2017 - Теремкова Н. Э.Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет. М., Издательство «Гном» 2010 г. - Теремкова Н. Э. Домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР. Альбом1.2.3.4 – М., 2015 - Ткаченко Т.А. Коррекция нарушений слоговой структуры слова: Альбом для индивидуальной работы с детьми 4-6 лет с пособием. «Учимся говорить правильно»,- М.: изд-во «Гном и Д», 2001 - Ткаченко Т.А. Логопедическая тетрадь. Формирование лексико-грамматических представлений.- СПб.: Детство-пресс, 2005 - Филичева Т. Б., Чиркина Г. В. Подготовка к школе детей с ОНР в условиях специального детского сада - Филичева Т.Б., Туманова Т.В. Дидактические материалы для обследования и формирования речи детей дошкольного возраста. — М., 2009 - Филичева Т. Б., Туманова Т. В., Чиркина Г. В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. — М., 2009 - Чистякова И.А. 33 игры для развития глагольного словаря дошкольников: Книга для логопедов, воспитателей и родителей.- СПб: КАРО, 2005 - Шаховская С.Н., Худенко Е.Д. Планы занятий логопедов в детском саду для детей с нарушениями речи. – М., 1992. - Юрова Е.В. «250 упражнений для развития устной речи», АСТ Астрель 2000 - Яцель О. С. Учимся правильно употреблять предлоги в речи - М., 2014
Формирование связной речи	- Арбекова Н. «Развиваем связную речь у детей 4-5 лет с ОНР». Конспекты подгрупповых занятий логопеда. Гном 2017 - Арбекова Н.Е. Развиваем связную речь у детей 6-7 лет с ОНР. – М: Издательство ГНОМ, 2011

	- Бойкова С.В. Занятия с логопедом по развитию связной речи у детей 5 -7 лет. -СПб., 2010 - Бухтаярова Е.Ю. Развитие связной речи детей 5-7 лет. – М., 2013 - Гозмяк О.С. Говорим правильно в 6-7 лет. – М: Издательство ГНОМ, 2009 - Елецкая О.В. День за днем говорим и растем. М., ТЦ «Сфера». 2005 - Ивановская О.Г.Занятия с логопедом по обучению связной речи на основе разрезных картинок для детей 5-7 лет.СПб., Издательство «Каро». 2009 - Коноваленко С.В, В.В. Развитие связной речи в подготовительной к школе группе для детей с ОНР. – М., 2000 - Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Формирование связной речи и развитие логического мышления у детей старшего дошкольного возраста с ОНР. – М, 2003 - Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Рабочая тетрадь: составляем рассказ по серии сюжетных картинок для детей 4-5 лет.Екатеринбург. Издательство «Литур» 2014 - Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Формирование связной речи и развитие логического мышления у детей старшего дошкольного возраста с ОНР. – М, 2003 - Куцина Е., Н. Созонова «Учимся пересказывать», Екатеринбург, 2014 - [электронный ресурс]-Локальный диск Е - - «Лексика. Связная речь» - Лебедева И.Н. Развитие связной речи дошкольников. Обучение рассказыванию по картинке. - СПб., 2009 - Нищева Н. В. Рабочая тетрадь для развития речи и коммуникативных способностей детей старшего дошкольного возраста. СПб., Издательство «Детство- пресс» 2017 - Нищева Н. В. Развитие связной речи у детей (рассказы по картинкам - СПб, 2014 - Пожиленко Е. А. Волшебный мир звуков и слов. М., Издательство «Владос» 2000 - Сычева Г.Е. «Опорные картинки ля пересказов текстов» М, 2003, [электронный ресурс]-Локальный диск Е - - «Лексика. Связная речь» - Теремкова Н. Э. Я учусь пересказывать - СПб, 2015 - Ткаченко Т.А. «Картинки с проблемным сюжетом для развития мышления и речи у дошкольников», М, 2006 - [электронный ресурс]-Локальный диск Е - «Лексика. Связная речь» - Ткаченко Т.А. «Обогащаем словарный запас», Екатеринбург,2008, [электронный ресурс]-Локальный диск Е- «Лексика. Связная речь» - Ткаченко Т.А. «Логопедические упражнения» М, 2005 [электронный ресурс]-Локальный диск Е - «Лексика. Связная речь»

	- Ткаченко Т.А. Логопедическая тетрадь: формирование и развитие связной речи. - СПб.: Детство-пресс,2001 - Ткаченко Т.А. «Учим говорить правильно. Система коррекции общего недоразвития речи у детей 6 лет» М, 2002, [электронный ресурс]-Локальный диск Е - - «Лексика. Связная речь» - Ткаченко Т.А. «Формирование и развитие связной речи у дошкольника 4-6 лет» М, 2007 - [электронный ресурс]-Локальный диск Е - «Лексика. Связная речь» - Ткаченко Т.А. «Обучение детей творческому рассказыванию по картинкам», М, 2006, [электронный ресурс]-Локальный диск Е - «Лексика. Связная речь» - Шадрина Е.И., Семенова Н.В. Развитие речи-рассуждения у детей 5-7 лет. – М., 2012 - Шукейло В.А. 90 упражнений для развития связной речи дошкольников 5-7 лет. – С-ПБ., 2010 - Яцель О.С. «Учимся правильно употреблять предлоги» М., 2015, [электронный ресурс]-Локальный диск Е - «Лексика. Связная речь»
Фонетическая и фонематическая сторона речи	- Агранович З.Е. «Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой структуры слов у детей», Детство-Пресс 2001 - Агранович З.Е. Преодоление недоразвития фонематической стороны речи у старших дошкольников - Александрова Т.В. «Живые звуки или фонетика для дошкольников» СПб, 2005, [электронный ресурс]-Локальный диск Е – «Фонематика» - Александрова Т.В. Живые звуки, или фонетика для дошкольников.- СПб: «Детство-пресс», 2005 - Алтухова Н.Г. Научитесь слышать. СПб., Издательство «Лань» 1999 - Алифанова Е.А., Егорова Н.Е., «Логопедические рифмовки и миниатюры», Гном 2000 - Большакова С.Е. Преодоление нарушений слоговой структуры слова у детей. М., Издательство ТЦ «Сфера», 2006 - Боровских Л. А. Я логично говорю. Тетрадь для развития связной речи - М., 2001 - Васильева Е.В. Развиваем речь ребенка с помощью стихов. – М., 2013 - Голубева Г.Г. Коррекция нарушений звукослоговой структуры слова у дошкольников. – СПб, 2003 - Голубева ГГ.« Коррекция нарушений фонетической стороны речи у дошкольников - М., 2000 - Голубева Г.Г. Коррекция нарушений фонетической стороны речи у дошкольников. Изд-во «Союз», 2000 - Гомзяк О. С.Говорим правильно в 5-6 лет - М., 2014 - Гомзяк О. С. Говорим правильно в 6-7 лет - М., 2014 - Гридчина Н.И. Речевые пятиминутки.- СПб: КАРО, 2005, 96 с. (Серия «Популярная логопедия»). - Дорошенко О. Ю., Комиссарова С. А. Развитие связной речи дошкольников на материале текстов цепной структуры -

	СПб., 2016 - Дьякова Н.И. «Диагностика и коррекция фонематического восприятия у дошкольников», М. 2010- [электронный ресурс]-Локальный диск Е – «Фонематика» - Ефросина Л. А. Литературное чтение (учебник-хрестоматия) - М., 2006 - Жихарева Ю. Б. Домашняя тетрадь для логопедических занятий (все группы звуков) – М, 2014 - Жукова Н.С.Уроки логопеда. Исправление нарушений речи. М., Издательство «Эксмо» 2007 - Козырева Л.М. «Загадки звуков, букв, слогов» Ярославль, 2001, [электронный ресурс]-Локальный диск Е – «Фонематика» - Колесникова Е. В. Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет.-М., Издательство «Гном-пресс». 2000 г. - Колесникова Е.В. «Развитие фонематического слуха у детей 5-6 лет» М, 1999 - [электронный ресурс]-Локальный диск Е – «Фонематика» - Комарова Л. А. Автоматизация звука в игровых упражнениях (все группы звуков) – М., 2016 - Коноваленко В.В. Домашняя тетрадь для закрепления произношения шипящих звуков и ч, щ у детей 5-7 лет М., Издательство «Гном» 2013 - Коноваленко В. В., Коноваленко С. В. Домашняя тетрадь для закрепления свистящих звуков - М.,2009 - Коноваленко В. В., Коноваленко С. В Автоматизация сонорных звуков у детей .- М., 2010 - Коноваленко В. В., Коноваленко С. В Автоматизация свистящих звуков у детей .- М, 2010 - Коноваленко В. В., Коноваленко С. В Автоматизация шипящих звуков у детей.- М., 2010 - Кондратенко И.Ю. Произносим звуки правильно. – М: Айрис Пресс, 2015 - Куликовская Т. «Логопедические скороговорки и считалки. Речевой материал для автоматизации звуков у детей», Гном 2018 - Куликовская Т.А. Говорим и играем. Картотека упражнений, игр, текстов для автоматизации звуков. – С-ПБ: Детство-пресс, 2013 - Кравченко И.А. «Игры и упражнения со звуками и словами» , М, 1999, [электронный ресурс]-Локальный диск Е – «Фонематика» - Крупенчук О.И. «Исправляем произношение. Комплексная методика коррекции артикуляционных расстройств», Литера 2009 - Крупенчук О.И. «Научите меня говорить правильно», Литера 2008 - Крупенчук О.И. Стихи для развития речи. – С-ПБ., 2009

	- Левчук Е.А. Музыка звуков. Автоматизация и дифференциация звуков в стихах, пословицах, поговорках, загадках, рассказах и былинах.- СПб: «Детство-пресс», 2004 - Литвинцева Л. А. Сказка как средство воспитания дошкольников. Использование приемов сказкотерапии - СПБ, 2012 - Лиференко О.С.Экспериментирование со звуками для дошкольников.- СПб, 2002 - Лопатина Л.В., Серебрякова Н.В. Преодоление речевых нарушений у дошкольников (Коррекция стертой дизартрии): Учебное пособие.- СПб: Издательство РГПУ им. А.И. Герцена, Изд-во «Союз», 2001 - Медведева И.В., Моторина Т.Г. Логоигры.- СПб: КАРО, 2003 - Миронова Н.М. «Развиваем фонематическое восприятие у детей подготовительных логогрупп» М, 2007, - [электронный ресурс]-Локальный диск Е – «Фонематика» - Невская В.П. Речевые игры и упражнения. - Нищева Н.В. Картотека заданий для автоматизации правильного произношения и дифференциация звуков. – С-ПБ: Детство-пресс, 2013 - Новикова Е.В. «Артикуляция звуков в графическом изображении» Гном, 2006 - Павлова Н. Просто учимся пересказывать - М, 2004 - Парамонова Л.Г. Упражнения для развития речи.- СПб: «Дельта», 2003, 208 с.. - Парамонова Л.Г. Стихи для развития речи .- СПб: Дельта, 2000 - Перегудова Т.С., Османова Г.А. Вводим звуки в речь (картотека заданий Р, Рь) /.-СПб, 2012 - Перегудова Т.С., Османова Г.А Вводим звуки в речь (картотека заданий С,З,Ц) /.-СПб, 2012 - Перегудова Т.С., Османова Г.А Вводим звуки в речь (картотека заданий Ш,Ж) /.-СПб, 2012 - Перегудова Т.С., Османова Г.А Вводим звуки в речь (картотека заданий Л,Ль) /.-СПб, 2012 - Пожиленко Е.А. «Волшебный мир звуков и слов», Владос 2000 - Рау Е.Ф., Рождественская В.Н. Смешение звуков речи у детей.- М.: «Просвещение», 1972. - Рыбкина В. Веселые встречи со звуками речи. (Готовим ребенка к школе). Издательство «Лань», СПб: 2000 - Сазонова Н., Куницина Е., Хрушкова Н.Фонетические рассказы и сказки для детей 5-7 лет.(в 3 частях) Екатеринбург. Издательство «Литур» 2012 - Синицина Е. Умные сказки - М., 1998 - Сазонова Н., Куницина Е.Тетрадь для закрепления звуков с, ш, ж, ч, л, р.для детей 4-6 лет. Екатеринбург. Издательство «Литур» 2012 - Скворцова И Логопедические игры. - М, 2013

	- Смирнова И.А. Альбом логопедический для обследования фонетико-фонематической системы речи/.- М., 2012 - Степанова Е.Л. Стихи для автоматизации звуков у детей 4-6 лет. – М: Издательство ГНОМ, 2014 - Созонова Н., Куцина Е. «Фонематические сказки» 3 части, Екатеринбург, 2010, [электронный ресурс]-Локальный диск Е – «Фонематика - Сошина И. В. Играем в рифмы - М., 2016 - Сухин И. Г. 50 лиературных викторин - М., 2002 - Теремкова Н. Э. Я учусь пересказывать - СПб, 2015 - Теремкова Н.Э. Логопедические пазлы (сонорные звуки) - М., 2018 - Теремкова Н. Э Логопедические пазлы (свистящие звуки) - М., 2018 - Теремкова Н. Э. Логопедические пазлы (шипящие звуки) - М., 2018 - Ткаченко Т.А. «Звуковой анализ и синтез» , М, 2010, [электронный ресурс]-Локальный диск Е – «Фонематика» - Ткаченко Т. А. Большая книга заданий и упражнений на развитие связной речи – М., 2014 - Туманова Т.В. «Формирование звукопроизношения у дошкольников», Гном, 2000 - Ундзенкова А., Колтыгина Л. «Звукарик», АРТ 2000 - Шаблыко Е.И. Дифференциация сонорных звуков. – М., 2012 - Шевченко И.Н. Конспекты занятий по развитию фонетико-фонематической стороны речи у дошкольников. – С-ПБ: Детство-пресс, 2011 - Юрьева Е. Н. Цепочки слов - М., 2015
Развитие артикуляторного аппарата, дыхательной и голосовой функций	- Белякова Л.И., Гончарова Н.Н. «Методика развития речевого дыхания у дошкольников с нарушением речи», Книголюб 2004 - Белякова Л.И. «Методика развития речевого дыхания у дошкольников с нарушением речи» М, 2010, [электронный ресурс]-Локальный диск Е - «Общие речевые навыки. Псих. процессы» - «Дыхание» - Буденная Т. В.Логопедическая гимнастика. СПб., Издательство«Детство-пресс» 2006 - Воронина Л.П., Червякова Н.А. «Картотеки артикуляционной и дыхательной гимнастики, массажа и самомассажа», Детство-Пресс 2015 - Волошина И. «Артикуляционная гимнастика для мальчиков», Детство-Пресс 2018 - Крупенчук О. Н., Воробьева Т. А. Логопедические упражнения: Артикуляционная гимнастика - СПб, 2004 - Куликовская Т. «Артикуляционная гимнастика в стихах и картинках», Гном 2016

	- Куликовская Т. А. Массаж лицевых мышц для малышей - М., 2004 - Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Артикуляционная, пальчиковая гимнастика и дыхательно – голосовые упражнения – М, 2002 - Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Хлоп – топ: Нетрадиционные приемы коррекционной логопедической работы с детьми 6 -12 лет. – М, 2003 - Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Хлоп – топ- 2 : Нетрадиционные приемы коррекционной логопедической работы с детьми 6 -12 лет. – М, 2004 - Мальцева С.П. «Картотека «Развитие дыхания» [электронный ресурс]-Локальный диск Е - «Общие речевые навыки. Псих. процессы» - «Дыхание» - Нищева Н. В. Веселая артикуляционная гимнастика - СПБ, 2006 - Пожиленко Е.А. Артикуляционная гимнастика. – С-ПБ., 2009 - Савицкая Н.М. Логопедические игры и упражнения на каждый день для детей 4-6 лет (артикуляционная гимнастика). – С-ПБ., 2014 - Танцюра С. «Артикуляционная гимнастика. Набор карточек для детей 4-7 лет», Сфера 2019
Подготовка к обучению грамоте	- Азбука. Стихи, загадки, пословицы, поговорки- М, 2003 - Алтухова Н.Г. «Научитесь слышать звуки», Лань 2000 - Астафьева Е. О. Играем, читаем, пишем - Спб., 2018 - Волина В. «Азбуковедение» М, 1999 - [электронный ресурс]-Локальный диск Е – «Грамота» - Воробьева Т.А., Гузенко Т.В. 50 уроков для подготовки руки к письму для детей 4-6 лет. – С-ПБ: Издательский дом ЛИТЕРА, 2009 - Гаврина С. Е. Обучаемся грамоте - М, 2013 - Гаврина С.Е Учимся читать. -М., 2000 - Гаврина С.Е., Кутявина Н.Л. Развиваем руки – чтоб учиться и писать, и красиво рисовать. – Ярославль,2006 - Галкина Г.Г. Звуки, буквы я учу. – М, 2003. 3 части, [электронный ресурс]-Локальный диск Е – «Грамота» - Галкина Г.Г. Звуки, буквы я учу. – М: Издательство ГНОМ, 2018 - Глинка Г. А. Буду говорить, читать, писать правильно - СПб, 1996 - Глинка Г. «Буду говорить, читать, писать правильно», Спб, 2004 - [электронный ресурс]-Локальный диск Е – «Грамота» - Жукова Н. С. Букварь –М., 2005 - Иванова Н.В. 65 уроков чтения. Методический пакет. Пособие для родителей.- СПб: Издательский дом «Нева»; М.:

	«Олма-Пресс», 2001 - Кирьянова Р.А. Год до школы. Система игр и упражнений для подготовки детей к школе. (Методическое пособие).- СПб.: КАРО, 2003 - Кирьянова Р.А. 70 игр для обучения чтению: рабочая тетрадь.- СПб.: КАРО, 2005 - Колесникова Е. В. От А до Я звуки и буквы - М., 1999 - Колесникова Е.В. Программа «От звука к букве» (из опыта работы). Обучение грамоте детей дошкольного возраста.- М.: Издательство «Ювента», 2003 - Колесникова Е.В. Развитие интереса и способностей к чтению у детей 6-7 лет. (Я начинаю читать). – М: Издательство Ювента, 2008 - Колтыгина Л.К. Звукарик (закрепление навыка чтения и письма 5-7 лет). – М., 2011 - Костылева Н. Ю. 200 занимательных упражнений с буквами и звуками - М., 2018 - Коноваленко В.В. «Пишем и читаем» 3 части, М, 2008, [электронный ресурс]-Локальный диск Е – «Грамота» - Косинова Е. М. Логопедический букварь - М., 2015 - Костылева Н.Ю. «200 занимательных упражнений с буквами и звуками для детей 5-6 лет» М, 2005, [электронный ресурс]-Локальный диск Е – «Грамота» - Крупенчук О.Н. Игры со звуками и буквами для дошкольников. СПб., Издательство «Литера» 2017 г. - Крупенчук О. И. Игры с буквами - М., 2004 - Крупенчук О. И. Учим буквы для детей 5-6 лет - СПб, 2012 - Крупенчук О.И. готовим руку к письму для детей 5-6 лет. – С-Пб: Издательский дом ЛИТЕРА, 2009 - Кузнецова Е.В. Тихонова И.А. Ступеньки к школе. Обучение грамоте детей с нарушениями речи. – М, 2000. - Мальцева И. В. Читаем вслух - М., 2014 - Нищева Н.В. «Блокнот логопеда. Секреты развития фонематического слуха (с 4-7 лет), Детство-Пресс 2018 - Новиковская О. А. Развитие звуковой культуры речи у дошкольников - М., 2000 - Новиковская О.Л.Программа развития и обучения дошкольника. Сложи букву. Для детей 4-х лет.- СПб.: Издательский Дом «Нева», 2003. - Новоторцева Н.В. Первые шаги в освоении письма: Обучение грамоте в детском саду. Популярное пособие для родителей и педагогов.- СПб.: КАРО, 2005 - Соловьева М. Д. Найди и прочитай - М., 2000 - Соловьева Н.В. «Подготовка к обучению грамоте детей с недостатками речи», М, 2009, [электронный ресурс]-Локальный

	диск Е – «Грамота» - Смирнова А. Н. Логопедия в детском саду. М., Издательство «Мозаика- синтез 2007 - Сычева Г.Е. «Логопедический букварь», М, 2015 - [электронный ресурс]-Локальный диск Е – «Грамота» - Тегипко Н. «логопедический букварь», М, 2010 - [электронный ресурс]-Локальный диск Е – «Грамота» - Ткаченко Т.А. Специальные символы в подготовке детей 4 лет к обучению грамоте: Пособие для воспитателей, логопедов и родителей.- М.: Издательство «Гном и Д», 2004 - Тригер Р.Д., Владимирова Е.В. «Подготовка дошкольника к обучению грамоте» , «Владос», 2010 - [электронный ресурс]-Локальный диск Е – «Грамота» - Ундзенкова А., Колтыгина Л. Звукарик. Первая ступенька. Екатеринбург. Издательство «Литур» 2010 - Ундзенкова А. В., Колтыгина Л. С. Звукарик - Екатеринбург, 1999 - ШуленкоЕ.Е. Понимание грамотности. Обучение дошкольников чтению, письму, счету. – М., 2001 - Цуканова С. П. Я учусь говорить и читать - М., 2015 - Цуканова С.П., Бетц Л.Л. Учим ребенка говорить и читать. – М., 2008
Диагностический материал	- Борисенко М. Г. Диагностика развития ребенка 5-7 лет.- СПб., Издательство «Паритет» 2007 - Волкова Г. А.Методика психолого- логопедического обследования детей с нарушениями речи. Вопросы дифференциальной диагностики. СПб., Издательство «Детство- пресс».2009 г. - Кирьянова Р.А. «Комплексная диагностика и ее использование логопедом в коррекционной работе с детьми 5-6 лет, имеющими ТНР», КАРО 2002 - Сборник «Диагностика нарушений речи у детей и организации логопедической работы в условиях дошкольного образовательного учреждения» Детство пресс, 2000
ПСИХОЛОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ	
Диагностический материал	- Агафонова И.Н. Методическое пособие «Учим детей общению». СПб. АППО. 2003 - Велиева С. В. Диагностика психических состояний детей дошкольного возраста. СПб. 2007 - Велиева С. В. Диагностика психических состояний детей дошкольного возраста. СПб. 2007 - Калягин В.А., Овчинникова Т.С Энциклопедия методов психолого-педагогической диагностики лиц с нарушениями речи..- СПб: КАРО. 2004 - Марковская И.М. Тренинг взаимодействия родителей с детьми.- СПб. Речь. 2005 - Оценка физического и нервно - психического развития детей раннего и дошкольного возраста / сост. Н. А. Ноткина [и

	др.]. СПб. 2008 - Павлова Н.Н, , Руденко Л.Г. Экспресс – диагностика в детском саду Комплект материалов для педагогов-психологов детских дошкольных образовательных учреждений. - Генезис. Москва. 2007 - Психологические тесты. В 2 т./под. ред. А.А.Карелина – М.: Владос. 2005 - Романов А.А. Расстройство поведения и эмоций у детей. Москва. «Плейт» . 2003 - Романов А.А. Коррекция расстройств поведения и эмоций у детей: альбом игровых и коррекционных задач. М. «Плэйт», 2004 - Регуш Л.А. Практикум по наблюдению и наблюдательности.- СПб. Питер. 2001 - Эйдемиллер Э.Г., Добряков И.В., Никольская И.М. Семейный диагноз и семейная психотерапия.- СПб. Речь. 2007
Коррекционно – развивающая работа	- Агафонова И.Н. «Я и мы» - программа развития навыков общения у дошкольников.- СПБ.: СПб АППО 2003 - Арефьева Т.А., Галкина Н.И. Преодоление страхов у детей. Тренинг. М. Изд-во Института психотерапии. 2005 - Велиева С. В. Диагностика психических состояний детей дошкольного возраста.- СПб. 2007 - Веракса А.Н. Индивидуальная психологическая диагностика ребенка 5-7 лет.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2012 - Ветрова В.В. Уроки психологического здоровья. М. Педагогическое общество России. 2001 - Ганичева И.В. Телесно-ориентированные подходы к психокоррекционной и развивающей работе с детьми 5-7 лет. - М.: Книголюб. 2004 - Гиппенрейтер Ю.Б. Общаться с ребенком. Как?-М.: ЧеРо, Сфера. 2005 - Занятия со старшими дошкольниками: формирование графических навыков и временных представлений. Составитель В.В. Москаленко. Волгоград: Учитель. 2009 - Катаева А.А., Стребелева Е.А. Дидактические игры и упражнения в обучении дошкольников с отклонениями в развитии: Пособие для учителя.- М.: Владос. 2004 - Колесникова Г.И. Справочник детского психолога.- Ростов н /Д: Феникс. 2010 - Лаврентьева С.В. Семейная игротека.- СПб.: «Речь». 2003 - Лещинский В.И. Кульневич С.В. Учимся управлять собой и детьми: Пед. практикум. - М.: ВЛАДОС. 1995 - Ливанова Е., Волошина А., Плешаков В., Соболева А. Игра в тренинге. Возможности игрового взаимодействия.- СПб.: Питер 2013 - Марковская И.М. Тренинг взаимодействия родителей с детьми.- СПб. Речь. 2005 - Межличностные отношения дошкольников: диагностика, проблемы коррекция. Смирнова О.Е., Холмогорова В.М.- М.: ВЛАДОС. 2003

	- Методического пособие И.Н. Агафоновой « Учим детей общению» СПб. АППО. 2003 - Мухина В.С. Возрастная психология.-М.: «Академия». 2003 - Нейропсихологическая диагностика и коррекция в детском возрасте. Семенович А.В. М. Издательский центр «Академия». 2002 - Никитин Б.П. Интеллектуальные игры. М. 1994 - Николаева Е.И. Кнут или пряник? Поощрение и наказание как методы воспитания ребенка. -СПб.: Речь. 2010 - Петров А.В. Дискуссия и принятие решений в группе: технологии модерации.- СПб.: «Речь». 2005 - Психологическая подготовка детей 6-7 лет к бучению в школе.- СПб.: Изд-во НУ «Центр стратегических исследований», 2014 - Психологические тесты. В 2 т./под. ред. А.А. Карелина – М.: ВЛАДОС. 2005 - Регуш Л.А. Практикум по наблюдению и наблюдательности. СПб. Питер. 2001 - Рогов Е.И. Настольная книга практического психолога. В 2 т.- М.:ВЛАДОС-ПРЕСС. 2001 - Рожком М.И. и др. Воспитание трудного ребенка. - М.: ВЛАДОС. 2001 - Романов А.А. Коррекция расстройств поведения и эмоций у детей: альбом игровых и коррекционных задач.-М.: «Плэйт», 2004 - Романов А.А. Направленная игротерапия агрессивного поведения у детей. Альбом диагностических и коррекционных методик.- М.: «Плэйт», 2004 - Романов А.А. Расстройства поведения и эмоций у детей. Рабочая тетрадь специалиста.- М.: «Плэйт», 2004 - Сиротюк Л.А. Нейропсихологическое и психофизиологическое сопровождение обучения.- М.: ТЦ Сфера. 2003 - Система коррекционно-развивающих занятий по подготовке детей к школе. - Смирнова Е.О. Детская психология.- М.: ВЛАДОС. 2003 - Солдатова Г.В. Служба медиации в образовательной организации.- СПБ.: СПБ АППО. 2015 - Социальная психология. Крысько В.Г.- СПБ: Питер.2005 - Справочник по психологии и психиатрии детского и подросткового возраста /под ред. Циркина С.Ю.- СПб: «Питер». 2000 - Стребелева Е.А. Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии. (Коррекционная педагогика). М. Владос. 2001 - Стребелевой Е.А. М. Издательский центр «Академия». 2002 - Теффель Р., Израэлофф Р. Родители ссорятся: что делать?- СПб.: Питер. 2005

	- Фабер А. Как говорить, чтобы дети слушали, и как слушать, чтобы дети говорили.-М.: Эксмо. 2011 - Фопель К. Барьеры, блокады и кризисы в групповой работе. Сборник упражнений. Пер с нем.- М.: Генезис.2007 - Фопель К. Технология ведения тренинга. Теория и практика. Пер с нем.- М.: Генезис.2007 - Фопель К. Энергия паузы. Психологические игры и упражнения: Практическое пособие - М.: Генезис.2006 - Хухлаева О.В., Хухлаев О.Е., Первушина И.М Тропинка к своему Я: как сохранить психологическое здоровье дошкольников (для детей 6-7 лет).-М.: Генезис. 2004 - Эйдемиллер Э.Г., Добряков И.В., Никольская И.М. Семейный диагноз и семейная психотерапия.- СПб. Речь. 2007 - Экспресс – диагностика в детском саду. Н.Н, Павлова, Л.Г. Руденко. Комплект материалов для педагогов-психологов детских дошкольных образовательных учреждений. Генезис. Москва. 2007 - Энциклопедия методов психолого-педагогической диагностики лиц с нарушениями речи. Калягин В.А., Овчинникова Т.С.- СПб: КАРО. 2004 - Ю.В. Останкова. Волгоград: Учитель. 2007 - Яковлева Н. Психологическая помощь дошкольнику. Комплексная программа развития.- СПб.: «Валери СПД». 2001 - Ясюкова Л.А. Методика определения уровня готовности к школе.- СПб: ИМАТОН, 2006