Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Центр развития ребенка – детский сад № 17»

Рассмотрено:

на заседании

Педагогического совета

Протокол № 1 от «25» авидение 2021 года

Утверждено:

Директор МБДОУ «Центр развития

ребенка - детский сад № 17»

В.А. Сапрун

## Рабочая программа

второй группы раннего возраста на 2021 – 2022 учебный год

Воспитатель:

Новикова Анна Александровна

г. Михайловск, 2021г.

## СОДЕРЖАНИЕ

| 1.     | Целевой раздел  |    |
|--------|---|----|
| 1.1.   | Пояснительная записка   | 2  |
| 1.2.   | Цели и задачи Программы                                       | 3  |
| 1.3.   | Возрастные особенности развития детей младшей группы          | 4  |
| 1.4.   | Отличительные особенности программы                           | 6  |
| 1.5.   | Планируемые результаты освоения программы (в виде             | 7  |
|        | целевых ориентиров)   |    |
| 2.     | Содержательный раздел   |    |
| 2.1    | Содержание образовательной деятельности в соответствии с      | 10 |
|        | направлениями развития ребенка                                |    |
| 2.1.1. | Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»  | 11 |
| 2.1.2. | Образовательная область «Познавательное развитие»             | 12 |
| 2.1.3. | Образовательная область «Речевое развитие»                    | 14 |
| 2.1.4. | Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» | 17 |
| 2.1.5. | Образовательная область «Физическое развитие»                 | 20 |
| 2.1.6. | Развитие игровой деятельности                                 | 21 |
| 2.1.7  | Организация всех видов детской деятельности во время прогулок | 23 |
| 2.1.8. | Формы, способы, методы и средства реализации программы        | 26 |
|        | с учетом возрастных и индивидуальных особенностей             |    |
|        | воспитанников, специфики их образовательных                   |    |
|        | потребностей и интересов                                      |    |
| 2.2.   | Региональный компонент  | 36 |
| 2.3.   | Тематическое планирование                                     | 37 |
| 2.4.   | Взаимодействие с семьями воспитанников                        | 38 |
| 2.5.   | Взаимодействие взрослых и детей                               | 40 |
| 2.6.   | Примерный список литературы для чтения детям                  | 42 |
| 2.7.   | Примерный музыкальный репертуар                               | 44 |
| 2.8.   | Примерный перечень основных движений, подвижных игр и         | 47 |
|        | упражнений  |    |
| 3.     | Организационный раздел  |    |
| 3.1.   | Организация развивающей предметно-пространственной            | 49 |
|        | среды   |    |
| 3.2.   | Материально-техническое обеспечение Программы                 | 54 |
| 3.3.   | Режим дня и распорядок  | 58 |
| 3.4.   | Организация здоровьесберегающей работы                        | 61 |
| 3.5.   | Система мониторинга   | 66 |
| 3.6.   | Перечень нормативных и нормативно-методических                | 83 |
|        | документов  |    |
| 3.7.   | Перечень литературных источников                              | 84 |
| 4.     | Приложение  |    |
| 4.1    | Перспективное планирование по формированию                    |    |

|      | элементарных математических представления (ФЭМП)   |  |
|------|--|--|
| 4.2. | Перспективное планирование по ознакомлению с       |  |
|      | окружающим миром.                                  |  |
| 4.3. | Перспективное планирование по речевому развитию    |  |
| 4.4. | Перспективное планирование по художественно-       |  |
|      | эстетическому развитию (Лепка/аппликация)          |  |
| 4.5. | Перспективное планирование по художественно        |  |
|      | эстетическому развитию (рисование)                 |  |
| 4.6. | Работа с родителями                                |  |
| 4.7. | Организация работы по дополнительному образованию. |  |

### І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

#### 1.1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- 1. Конституция РФ, ст. 43, 72.
- 2. Конвенция о правах ребенка (1989 г.)
- 3. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 года № 273-Ф3.
- 4. СанПин 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».
- 5. Устав ДОУ.
- 6. Приказ Минобразования и науки РФ от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении Федерального Государственного Образовательного Стандарта Дошкольного Образования» (ФГОС ДО).
- 7. Образовательная программа ДОУ

Рабочая программа для детей второй младшей группы разработана в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Центр развития ребенка - детский сад № 17».

Основная образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Центр развития ребенка - детский сад № 17» разработана на основе общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой и основной образовательной

программой дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15), парциальными образовательными программами.

Рабочая программа для детей второй младшей группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 3 до 4 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно — эстетическому.

Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают социальную ситуацию развития личности ребенка.

Программа направлена на создание условий развития дошкольников, открывающих возможности для позитивной социализации ребенка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видам деятельности.

Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования

Реализуемая программа строится на принципе личностно-развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

#### 1.2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ

**Цель программы:** создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

#### Задачи:

- -охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- -обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации,

языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

- -обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- -создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- -объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- -формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- -обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- -формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- -обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

# 1.3. ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ ВТОРОЙ МЛАДШЕЙ (3-4 ГОДА)

В возрасте 3—4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными

возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка.

правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов - индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам - культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса - и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе

целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

#### 1.4. ОТЛИЧИТЕЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ПРОГРАММЫ

**Направленность на развитие личности ребенка.** Приоритет Программы — воспитание свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его.

**Патриотическая направленность Программы.** В Программе большое внимание уделяется воспитанию в детях патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения, уверенности в том, что Россия - великая многонациональная страна с героическим прошлым и счастливым будущим. Вызывание интереса и уважительного отношения к культуре и традициям народов Ставропольского края, стремления сохранять национальные ценности. Воспитание чувства любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края.

**Направленность на нравственное воспитание, поддержку традиционных ценностей.** Воспитание уважения к традиционным ценностям, таким как любовь, к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; формирование традиционных гендерных представлений; воспитание у детей стремления в своих поступках следовать положительному примеру.

**Нацеленность на дальнейшее образование.** Программа нацелена на развитие в детях познавательного интереса, стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте; понимание того, что всем людям необходимо получать образование. Формирование отношения к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей.

**Направленность на сохранение и укрепление здоровья детей.** Одной из главных задач Программы является забота о сохранении и укреплении здоровья детей, формирование у них элементарных представлений о здоровом образе жизни, воспитание полезных привычек, в том числе привычки к здоровому питанию, потребности в двигательной активности.

**Направленность на учет индивидуальных особенностей ребенка.** Программа направлена на обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, что достигается за счет учета индивидуальных особенностей детей. Как в вопросах организации жизнедеятельности (приближение режима дня к индивидуальным особенностям ребенка и пр.), так и в формах и способах взаимодействия с ребенком (проявление уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональным состояниям, поддержка его чувства собственного достоинства и т. д.).

# 1.5. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ (В ВИДЕ ЦЕЛЕВЫХ ОРИЕНТИРОВ)

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка младшего дошкольного возраста:

Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.

Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.

Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.

Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.

Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.

Стремится к общению с взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.

Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.

Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.

Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.

С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.

Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).

У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

В соответствии с ФГОС ДО целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Однако педагог в ходе своей работы должен выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого педагогу необходим инструментарий оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми.

#### Педагогическая диагностика

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- -коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- -игровой деятельности;
- -познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- -проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- -художественной деятельности;

-физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- -индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- -оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Карты наблюдений детского развития с рекомендациями по выстраиванию индивидуальной траектории развития каждого ребенка по всем возрастным группам готовятся педагогами на основании методической литературы.

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ 2.1. СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СООТВЕТСТВИИ С НАПРАВЛЕНИЯМИ РАЗВИТИЯРЕБЕНКА

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- -социально-коммуникативное развитие;
- -познавательное развитие;
- -речевое развитие;
- -художественно-эстетическое развитие;
- -физическое развитие.

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим

сопровождением. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов - как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников. В начале раздела по каждой образовательной области приводится цитата из ФГОС ДО, обозначающая цели и задачи образовательной области.

## 2.1.1. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Социально-коммуникативное развитие направлено на:

- -усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- -развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- -становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- -формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- -формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

- -Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.
- -Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.
- -Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

- -Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.
- -Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- -Воспитание культурно-гигиенических навыков.
- -Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.
- -Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).
- -Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.
- -Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.
- -Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуация

#### 2.1.2. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Познавательное развитие предполагает:

- -развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- -формирование познавательных действий, становление сознания;
- -развитие воображения и творческой активности;
- -формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе,

части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);

-о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

- -Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).
- -Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.
- -Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.
- -Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.
- -Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.
- -Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.
- -Конструктивно-модельная деятельность. Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики,

кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

- -Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).
- -Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома улица; стол, стул, диван мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.
- -Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

#### 2.1.3. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Речевое развитие включает:

- -владение речью как средством общения и культуры;
- -обогащение активного словаря;
- -развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- -развитие речевого творчества;
- -развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;

- -знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- -формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

- -Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.
- -Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.
- -Практическое овладение воспитанниками нормами речи.
- -Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.
- -Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.
- -В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.
- -Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.
- -Формирование словаря. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.
- -Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка блюдце, стул табурет скамеечка, шуба пальто -

дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

- -Формирование звуковой культуры речи. Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (a, y, u, o, э) и некоторые согласные звуки:  $\pi \delta \tau \zeta \kappa \Gamma$ ;  $\phi \beta$ ;  $\tau \epsilon 3 \zeta$ .
- -Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков.
- -Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.
- -Формирование грамматического строя речи. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детеньшей (утка утенок утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.
- -Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).
- -Развивать связную и диалогическую форму речи.
- -Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.
- -Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.
- -Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

- -Помогать доброжелательно общаться друг с другом.
- -Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.
- -Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для младшей группы.
- -Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.
- -Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.
- -Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.
- -Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

## 2.1.4. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Художественно-эстетическое развитие предполагает:

- -развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- -становление эстетического отношения к окружающему миру;
- -формирование элементарных представлений о видах искусства;
- -восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- -стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;

-реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

- -Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.
- -Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.
- -Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.
- -Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.
- -Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.
- -Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.
- -Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.
- -Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.
- -Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.
- -Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

- -Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.).
- -Учить располагать изображения по всему листу.
- -Лепка. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2—3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.
- -Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.
- -Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.
- -Аппликация. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.
- -Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.
- -Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.
- -Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету.
- -Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

#### 2.1.5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

#### Физическое развитие включает:

- -приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),
- -формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
- -становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- -становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

- -Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.
- -Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.
- -Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.
- -Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.
- -Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

- -Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.
- -Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.
- -Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.
- -Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания.
- -Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.
- -Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.
- -Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.
- -Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.
- -Подвижные игры. Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.
- -Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.
- -Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

## 2.1.6. РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

- -Создание условий для развития игровой деятельности детей.
- -Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры.

- -Развитие у детей интереса к различным видам игр.
- -Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоциональнонравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социальнокоммуникативное).
- -Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

#### Сюжетно-ролевые игры:

- -Способствовать возникновению у детей игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов); обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию.
- -Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер пассажир, мама дочка, врач больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку.
- -Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры.
- -Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.
- -Усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счет использования предметов полифункционального назначения и увеличения количества игрушек. Учить детей использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действовать с ними (строить горку для кукол, мост, дорогу; лепить из снега заборчик, домик; пускать по воде игрушки).
- -Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.

#### Подвижные игры:

- -Развивать активность детей в двигательной деятельности. Организовывать игры со всеми детьми группы. Поощрять игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами; игры, в которых развиваются навыки лазания, ползанья; игры с мячами, шарами, развивающие ловкость движений.
- -Постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений.

#### Театрализованные игры:

- Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играхдраматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.
- -Учить детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).
- -Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой.
- -Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т. д.) и атрибутами как внешними символами роли.
- -Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустраивая место для выступления.
- -Побуждать участвовать в беседах о театре (театр актеры зрители, поведение людей в зрительном зале).

#### Дидактические игры:

-Закреплять умение детей подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета. Учить собирать картинку из 4–6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.). В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

### 2.1.7. ОРГАНИЗАЦИЯ ВСЕХ ВИДОВ ДЕТСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВО ВРЕМЯ ПРОГУЛКИ

Процесс воспитания детей непрерывен. Большие потенциальные возможности для всестороннего и гармоничного развития личности ребенка заложены в процессе воспитательно-образовательной работы с детьми в условиях прогулки. Здесь, как нигде, создаются уникальные условия для всестороннего развития ребенка, в полной мере удовлетворяются его потребности в активных движениях, самостоятельных действиях при ознакомлении с окружающим миром, новых ярких впечатлениях, свободной игре как с природным материалом, так и с игрушками. Однако в силу возрастных особенностей малыши не могут самостоятельно использовать все время прогулки с максимальной пользой для своего развития. Взрослый должен педагогически правильно руководить их деятельностью.

В течение года прогулки проводятся ежедневно. В летнее время дети проводят на воздухе практически все время с момента прихода в дошкольное учреждение, заходя в помещение лишь для приема пищи и сна.

В зимнее время прогулка проводится два раза в день. Общая продолжительность прогулки -до 4 часов. Только температура воздуха ниже -15 °C или ветреная погода, вьюга могут служить поводом для сокращения прогулки или ее отмены.

Воспитатель использует любой повод, чтобы продолжать и на прогулке прививать любовь к природе, в том числе организует досуг на участке детского сада (или вблизи) в соответствии с календарным временем года (например, зимой - вокруг живой ели, продумав цикл наблюдений, завершающийся знакомством со строением шишки, семенами ели, показом особенностей шишек - пахнут смолой, на дереве (в холоде) закрываются, в тепле (в помещении) раскрывают чешуйки, из-под которых падают семена).

Во время прогулок проводятся ежедневные наблюдения за сезонными явлениями природы. С помощью игрушечных персонажей воспитатель может разнообразить приемы наблюдения, поддерживая у детей активный интерес к природе (например, воспитатель соглашается взять куклу на улицу, чтобы дети показали ей птиц на кормушке, поиграли со снегом). Такие приемы позволяют достигнуть цели наблюдения - уточнить названия зимующих птиц, которых дети видят на кормушке и вблизи участка; учить различать их по 2-3 характерным признакам (воробьи - маленькие, серые или серо-коричневые, летают стайкой; ворона - крупная, серо-черная, летает одна; голуби крупнее воробьев, серо-голубые, кормятся стаей).

Кроме того, предлагаемый вариант планирования составлен с учетом организации рациональной двигательной активности детей и ее педагогического руководства в

процессе игр и упражнений на прогулке. Как в организованных, так и в самостоятельных играх необходимо своевременно переключать дошкольников с одного вида занятий на другой, поэтому очень важно, чтобы вся деятельность детей на прогулке направлялась и регулировалась воспитателем, а каждый ребенок находился в поле его зрения.

В процессе ежедневного проведения подвижных игр и физических упражнений на прогулке расширяется двигательный опыт детей, совершенствуются имеющиеся у них навыки в основных движениях; развиваются ловкость, быстрота, выносливость; формируются самостоятельность, активность, положительные взаимоотношения со сверстниками.

При распределении игр и физических упражнений в течение дня следует учитывать соотношение нового программного материала, предлагаемого на физкультурных занятиях (как в зале, так и на улице), с ежедневными играми и упражнениями, проводимыми воспитателем на утренней и вечерней прогулках. Это будет способствовать закреплению и совершенствованию движений.

На участке детского сада должно быть оборудовано место для игры с целью закрепления правил уличного движения: обозначить перекрестки, поставить светофоры, детей-регулировщиков и т. д.

Важным моментом планирования является распределение игр и упражнений с учетом их интенсивности и сложности. Целесообразно чередовать физическую нагрузку с отдыхом, более подвижные физические упражнения с менее подвижными.

При подборе игр и упражнений учтены такие факторы, как время года, погодные условия и место их проведения. В весеннее-летний период подвижные игры и упражнения лучше организовывать в самом начале прогулки, что позволит обогатить содержание дальнейшей самостоятельной деятельности детей. Поздней осенью и зимой игры и упражнения целесообразно проводить в конце прогулки. Это снижает вероятность простудных заболеваний.

Практика показывает: одной из причин низкой двигательной активности детей в самостоятельных играх является недостаточное и нерациональное использование физкультурных пособий и спортивного инвентаря (мячей, обручей, скакалок, велосипедов, самокатов и др.). Учитывая индивидуальные особенности детей и опираясь на их интересы, воспитатель может показать разные варианты более активных действий с пособиями, чем те, которые выполняет ребенок, поможет обогатить игровой сюжет, наполнить его разнообразными движениями.

Необходимым приемом в руководстве двигательной активностью является сосредоточение чрезмерно подвижных детей на играх и упражнениях низкой интенсивности (игры с песком, дидактические игры, ходьба по буму, перелезание через обруч и т. д.), а малоподвижных - на выполнение упражнений с использованием физкультурных пособий (лазанье по гимнастической стенке, бег со скакалкой и т. д.).

Все предложенные педагогические приемы и методы индивидуальнодифференцированного подхода к детям должны строиться с учетом интереса ребенка к играм и разным видам деятельности.

# 2.1.8. ФОРМЫ, СПОСОБЫ, МЕТОДЫ И СРЕДСТВА РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ С УЧЕТОМ ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ОСОБЕННОСТЕЙ ВОСПИТАННИКОВ, СПЕЦИФИКИ ИХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ИНТЕРЕСОВ И ПОТРЕБНОСТЕЙ

#### Формы работы по образовательным областям с детьми 3 – 4 лет

| Направления развития и образования детей (далее - образовательные области): | Формы работы   |
|---|--|
| Физическое развитие   | Игровая беседа с элементами движений Игра Утренняя гимнастика Интегративная деятельность Упражнения Экспериментирование Ситуативный разговор Беседа Рассказ Чтение Проблемная ситуация |

| Социально-коммуникативное | Игровое упражнение Индивидуальная игра Совместная с воспитателем игра Совместная со сверстниками игра (парная, в  |  |
|---------------------------|---|--|
|                           | малой группе)<br>Игра<br>Чтение   |  |
|                           | Беседа<br>Наблюдение  |  |
|                           | Рассматривание<br>Чтение  |  |
|                           | Педагогическая ситуация<br>Праздник   |  |
|                           | Экскурсия Ситуация морального выбора  |  |
|                           | Поручение<br>Дежурство.   |  |
| Речевое развитие          | Рассматривание Игровая ситуация Дидактическая игра Ситуация общения. Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). Интегративная деятельность Хороводная игра с пением Игра-драматизация Чтение Обсуждение Рассказ Игра |  |
| Познавательное развитие   | Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование. Исследовательская деятельность Конструирование. Развивающая игра  |  |

|                              | Экскурсия Ситуативный разговор Рассказ Интегративная деятельность Беседа Проблемная ситуация  |
|------------------------------|---|
| Художественное -эстетическое | Рассматривание эстетически  |
| развитие                     | привлекательных предметов Игра Организация выставок Изготовление украшений Слушание соответствующей возрасту  |
|                              | народной, классической, детской музыки Экспериментирование со звуками Музыкально-дидактическая игра Разучивание музыкальных игр и танцев Совместное пение |

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

- -игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,
- -коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
- -познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
- -восприятие художественной литературы и фольклора,
- -самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- -конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
- -изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- -музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- -двигательная (овладение основными движениями, формы активности ребенка).

# Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья

Оптимальные условия для развития ребенка — это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

| Возраст     | Регламентируемая   | Нерегламентированная деятельность, час               |     |  |
|-------------|--------------------|--|-----|--|
| детей       | деятельность (НОД) | совместная самостоятельная деятельность деятельность |     |  |
| 3-4<br>года | 2 по 15 мин        | 7- 7,5   | 3-4 |  |

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

Формы организации непосредственно-образовательной деятельности во второй младшей группе - подгрупповые, фронтальные.

Для детей второй младшей группы (3-4 года): максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, составляет 2 часов 45 минут, продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности - не более 15 минут, максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня - 30 минут. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Непосредственно-образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

## Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

**Цель:** сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у детей, педагогов и родителей ответственности в деле сохранения собственного здоровья.

#### Основные принципы физкультурно-оздоровительной работы:

- -принцип активности и сознательности участие всего коллектива педагогов и родителей в поиске новых, эффективных методов и целенаправленной деятельности по оздоровлению себя и детей;
- -принцип научности подкрепление проводимых мероприятий, направленных на укрепление здоровья, научно обоснованными и практически апробированными методиками;
- -принцип комплексности и интегративности решение оздоровительных задач в системе всего учебно воспитательного процесса и всех видов деятельности;
- -принцип результативности и преемственности поддержание связей между возрастными категориями, учет разноуровневого развития и состояния здоровья;
- -принцип результативности и гарантированности реализация прав детей на получение необходимой помощи и поддержки, гарантия положительных результатов независимо от возраста и уровня физического развития.

#### Система оздоровительной работы во второй младшей группе

| №   | Мероприятия                 | Периодичность | Ответственные |
|-----|-----------------------------|---------------|---------------|
| п\п |                             |               |               |
|     |                             |               |               |
| 1.  | Обеспечение здорового ритма |               | Воспитатели,  |
|     | жизни:                      | Ежедневно     | медработник   |
|     | -гибкий режим дня;          |               |               |

|     |                                 | 1                |                    |
|-----|---------------------------------|------------------|--------------------|
|     | -определение оптимальной        |                  |                    |
|     | нагрузки на ребенка с учетом    |                  |                    |
|     | возрастных и индивидуальных     |                  |                    |
|     | особенностей;                   |                  |                    |
|     | -организация благоприятного     |                  |                    |
|     | микроклимата                    |                  |                    |
| 2.  | Двигательная активность         | Ежедневно        | Воспитатели,       |
|     |                                 |                  | инструктор по физ. |
|     |                                 |                  | культуре           |
| 2.1 | Утренняя гимнастика             | Ежедневно        | Воспитатели,       |
|     | 1                               |                  | инструктор по физ. |
|     |                                 |                  | культуре           |
| 2.2 | Непосредственная                |                  | Инструктор по физ. |
|     | образовательная деятельность по |                  | культуре,          |
| •   | физическому развитию            |                  | воспитатели        |
|     | в зале;                         | 2 р. в неделю    | Boommulom          |
|     |                                 | 1 р. в неделю    |                    |
| 2.3 | на улице.                       | 2 р. в неделю    | Воспитатели        |
| 2.3 | Спортивные упражнения (санки,   | 2 р. в неделю    | Воспитатели        |
| •   | лыжи, велосипеды и др.)         |                  |                    |
| 2.4 | A remaining a company           |                  |                    |
| 2.4 | Активный отдых                  | 1 n n начана     | Инотринтор но фир  |
| •   | спортивный час;                 | 1 р. в неделю    | Инструктор по физ. |
|     | физкультурный досуг;            | 1 р. в месяц     | культуре,          |
| 2.5 | поход в лес.                    | 1 р. в год       | воспитатели        |
| 2.5 | Физкультурные праздники (зимой, |                  | Инструктор по физ. |
| •   | летом)                          | 1                | культуре,          |
|     | «День здоровья»                 | 1 р. в год       | воспитатели,       |
|     | «Веселые старты»                | 1 р. в год       | муз. рук.          |
| 2.6 | Каникулы (непосредственная      | 4 р. в год (в    | Все педагоги       |
| •   | образовательная деятельность не | соответствии с   |                    |
|     | проводится)                     | годовым          |                    |
|     |                                 | календарным      |                    |
|     |                                 | учебным          |                    |
|     |                                 | графиком )       |                    |
| 3.  | Лечебно – профилактические      |                  |                    |
|     | мероприятия                     |                  |                    |
| 3.1 | Витаминотерапия                 | Курсы 2 р. в год | Медработник        |
|     | -                               |                  | (рекомендации      |
|     |                                 |                  | родителям)         |
|     |                                 |                  |                    |
| 3.2 | Профилактика гриппа             | В                | Медработник        |
|     | (проветривание после каждого    | неблагоприятны   |                    |
|     | часа, проветривание после       | й период (осень, |                    |
|     | занятия)                        | весна)           |                    |
|     |                                 |                  | <u> </u>           |

| 3.3 | Физиотерапевтические процедуры (кварцевание, ингаляция) | В течении года  | Медработник                  |
|-----|---|---|------------------------------|
| 3.4 | Фитонезидотерапия (лук, чеснок)                         | В неблагопр.<br>период<br>(эпидемии<br>гриппа,<br>инфекции в<br>группе) | Воспитатели, медработник     |
| 4.  | Закаливание   |   |                              |
| 4.1 | Контрастные воздушные ванны                             | После дневного сна  | Воспитатели                  |
| 4.2 | Ходьба босиком  | Лето  | Воспитатели                  |
| 4.3 | Облегченная одежда детей                                | В течении дня   | Воспитатели, мл. воспитатели |
| 4.4 | Мытьè рук, лица   | Несколько раз в<br>день   | Воспитатели                  |

Модель двигательного режима во второй младшей группе

| Утренняя гимнастика             | Ежедневно                                |
|---------------------------------|--|
| з грения гимпастика             | 3-5 мин.                                 |
| Фиотехни тупнилател             | 2-3 мин.                                 |
| Физкультминутки                 |  |
| Музыкально – ритмические        | НОД по музыкальному развитию             |
| движения.                       | 6-8 мин.                                 |
|                                 |  |
| Непосредственная                | 2 раз в неделю 10-15 мин.                |
| образовательная деятельность по |  |
| физическому развитию            |  |
| (2 в зале, 1 на улице)          |  |
| Подвижные игры:                 | Ежедневно не менее двух игр по 5-7 мин.  |
| сюжетные; бессюжетные;          |  |
| игры-забавы; соревнования;      |  |
| эстафеты; аттракционы.          |  |
|                                 |  |
| Оздоровительные мероприятия:    | Ежедневно 5 мин.                         |
| гимнастика пробуждения          | Ежедневно 3 мин.                         |
| дыхательная гимнастика          |  |
| дыхательная гимнастика          |  |
|                                 |  |
| Физические упражнения и         | Ежедневно, сочетая упражнения по выбору  |
| игровые задания:                | 3-5 мин.                                 |
| артикуляционная гимнастика;     |  |
| пальчиковая гимнастика;         |  |
| зрительная гимнастика.          |  |
| Физкультурный досуг             | 1 раз в месяц по 10-15 мин.              |
| Спортивный праздник             | 2 раза в год по 10-15 мин.               |
| Самостоятельная двигательная    | Ежедневно. Характер и продолжительность  |
| деятельность детей в течение    | зависят от индивидуальных данных и       |
| дня                             | потребностей детей.                      |
|                                 | Проводится под руководством воспитателя. |

## Модель закаливания детей дошкольного возраста

| фактор | мероприятия                       | место в режиме дня                       | периодичность                | дозировка  |
|--------|-----------------------------------|--|------------------------------|--|
| вода   | полоскание рта                    | после каждого приема пищи                | ежедневно<br>3 раза в день   | 50-70 мл воды<br>t воды +20                                  |
|        | полоскание горла с эвкалиптом     | Вечером (дома)                           | ежедневно                    | 50-70 мл p-ра нач.t<br>воды +36 до +20                       |
|        | обливание ног                     | после дневной прогулки                   | июнь-август<br>ежедневно     | нач.t воды +18+20<br>20-30 сек.                              |
|        | умывание                          | после каждого приема пищи, после проулки | ежедневно                    | t воды +28+20  |
| воздух | облегченная одежда                | в течении<br>дня                         | ежедневно,<br>в течение года | -  |
|        | одежда по сезону                  | на прогулках                             | ежедневно,<br>в течение года | -  |
|        | прогулка на свежем воздухе        | после занятий, после сна                 | ежедневно,<br>в течение года | от 1,5 до 3часов, в зависимости от сезона и погодных условий |
|        | утренняя гимнастика<br>на воздухе | -  | июнь-август                  | в зависимости от<br>возраста                                 |
|        | физкультурные занятия на воздухе  | -  | в течение года               | 10-30 мин., в зависимости от возраста                        |
|        | воздушные ванны                   | после сна                                | ежедневно,<br>в течение года | 5-10 мин.,в<br>зависимости от                                |

|           |   |   |   | возраста  |
|-----------|---|---|---|---|
|           |   | на прогулке   | июнь-август                                 | -   |
|           | выполнение режима проветривания помещения | по графику  | ежедневно,<br>в течение года                | 6 раз в день  |
|           | дневной сон с открытой фрамугой           | -   | в теплый период                             | t возд.+15+16                                       |
|           | бодрящая гимнастика                       | после сна   | ежедневно,<br>в течение года                |   |
|           | дыхательная гимнастика                    | во время утренней зарядки, на физкультурном занятии, на прогулке, после сна | ежедневно,<br>в течение года                | 3-5 упражнений                                      |
|           | дозированные солнечные ванны              | на прогулке   | июнь-август с учетом погодных условий       | с 9.00 до 10.00 ч. по графику до 25 мин. до 30 мин. |
| рецепторы | босохождение в обычных условиях           | в течение дня   | ежедневно,<br>в течение года                | 3-5 мин   |
|           | пальчиковая гимнастика                    | перед завтраком   | ежедневно                                   | 5-8 мин   |
|           | контрастное босохождение (песоктрава)     | на прогулке   | июнь-август<br>с учетом погодных<br>условий | от 10 до 15мин                                      |
|           | Самомассаж                                | после сна   | в течение года                              | 2 раза в неделю                                     |
|           | массаж стоп                               | перед сном  | в течение года                              | 1 раз в неделю                                      |

### 2.2. РЕГИОНАЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ

**Цель:** развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры.

#### Принципы работы:

- -Системность и непрерывность.
- -Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.
- -Свобода индивидуального личностного развития.
- -Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.
- -Принцип регионализации (учет специфики региона).

| Образовательная  | Задачи  |  |
|------------------|---|--|
| область          |   |  |
| Социально-       | Воспитывать у детей дошкольного возраста чувство любви  |  |
| коммуникативное  | и привязанности к малой родине, родному дому,           |  |
| развитие         | проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных |  |
|                  | чувств, нравственных отношений к окружающему миру и     |  |
|                  | сверстникам.  |  |
|                  | Использовать знания о родном крае в игровой             |  |
|                  | деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение |  |
|                  | к культуре и традициям Михайловска, стремление          |  |
|                  | сохранять национальные ценности.                        |  |
| Познавательное   | Приобщать детей к истории Ставропольского края.         |  |
| развитие         | Формировать представления о традиционной культуре       |  |
|                  | родного края через ознакомление с природой              |  |
| Речевое развитие | Развивать речь, мышление, первичное восприятие          |  |
|                  | диалектной речи через знакомство с культурой            |  |
|                  | Ставропольского края                                    |  |

| Художественно- | Приобщать детей младшего дошкольного возраста к          |
|----------------|--|
| эстетическое   | музыкальному творчеству родного края; воспитывать        |
| развитие       | любовь в родной земле через слушание музыки,             |
|                | разучивание песен, хороводов, традиций Ставропольского   |
|                | края.  |
|                | Формировать практические умения по приобщению детей      |
|                | старшего дошкольного возраста к различным народным       |
|                | декоративно-прикладным видам деятельности.               |
| Физическое     | Развивать эмоциональную свободу, физическую              |
| развитие       | выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры |
|                | и забавы Ставропольского края.                           |

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др.

#### 2.3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| Месяц    | Неделя     | Тема недели                       |  |
|----------|------------|-----------------------------------|--|
|          | 1-я неделя | «Здравствуй детский сад»          |  |
| Сентябрь | 2-я неделя | «Осень» «Хлеб всему голова»       |  |
|          | 3-я неделя | «Овощи» «Огород»                  |  |
|          | 4-я неделя | «Фрукты» «Сад»                    |  |
|          | 1-я неделя | «Я – человек» «Наше тело»         |  |
| Октябрь  | 2-я неделя | «Грибы» «Ягоды» «Лес»             |  |
|          | 3-я неделя | «Игрушки»                         |  |
|          | 4-я неделя | «Мой дом»                         |  |
|          | 1-я неделя | «Домашние животные»               |  |
| Ноябрь   | 2-я неделя | «Дикие животные»                  |  |
|          | 3-я неделя | «Домашние птицы»                  |  |
|          | 4-я неделя | «Семья»                           |  |
|          | 1-я неделя | «Зима»                            |  |
| Декабрь  | 2-я неделя | «Одежда» «Обувь» «Головные уборы» |  |
|          | 3-я неделя | «Зимующие птицы»                  |  |
|          | 4-я неделя | «Новый год»                       |  |
|          | 2-я неделя | «Зимние забавы»                   |  |
| Январь   | 3-я неделя | «Мебель»                          |  |
|          | 4-я неделя | «Посуда»                          |  |

| 1-я неделя | «Народная культура и традиции»   |  |
|------------|--|--|
| 2-я неделя | «Транспорт»  |  |
| 3-я неделя | «Армия» «Наша защитники»   |  |
| 4-я неделя | «Комнатные растения»   |  |
| 1-я неделя | «Приметы весны» «Женский день»   |  |
| 2-я неделя | «Цветы»  |  |
| 3-я неделя | «Весна»  |  |
| 4-я неделя | «Насекомые»  |  |
| 1-я неделя | «Азбука безопасности»  |  |
| 2-я неделя | «Приведем в порядок планету»   |  |
| 3-я неделя | «Профессии» «Инструменты»  |  |
| 4-я неделя | «Неделя здоровья»  |  |
| 1-я неделя | «Волшебница вода»  |  |
| 2-я неделя | «День Победы»  |  |
| 3-я неделя | «Книги» «Мир сказок»   |  |
| 4-я неделя | «Лето»   |  |
|            | 2-я неделя 3-я неделя 4-я неделя 1-я неделя 2-я неделя 3-я неделя 4-я неделя 4-я неделя 1-я неделя 2-я неделя 1-я неделя 2-я неделя 4-я неделя 4-я неделя 1-я неделя 1-я неделя 1-я неделя 1-я неделя 1-я неделя |  |

## 2.4. ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ

В основу совместной деятельности семьи и педагогического коллектива заложены следующие принципы:

- -единый подход к процессу воспитания ребенка;
- -открытость образовательного процесса для родителей;
- -взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- -уважение и доброжелательность друг к другу;
- -дифференцированный подход к каждой семье;
- -равная ответственность родителей и педагогов.

#### Задачи:

- -формирование психолого- педагогических знаний родителей;
- -приобщение родителей к участию в жизни ДОУ;
- -оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- -изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

## Система взаимодействия с родителями включает:

- -ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
- -ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- -участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета;
- -целенаправленная работа, пропагандирующая общественное дошкольное воспитание в его разных формах;

-обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях

| Реальное участие родителей в жизни ДОУ | Формы участия   | Периодичность<br>сотрудничества |
|--|---|---------------------------------|
| В проведении                           | -анкетирование  | 3-4 раза в год                  |
| мониторинговых                         | -социологический опрос  | По мере                         |
| исследований                           | -интервьюирование   | необходимости                   |
|  | -«Родительская почта»   | 1 раз в квартал                 |
| В создании                             | -участие в субботниках по   | 2 раза в год                    |
| условий                                | благоустройству территории;   |                                 |
|  | -помощь в создании предметно-<br>развивающей среды;   | Постоянно                       |
|  | -оказание помощи в ремонтных работах;   | Ежегодно                        |
| В управлении<br>ДОУ                    | -участие в работе попечительского совета, родительского комитета, Совета ДОУ; педагогических советах. | По плану                        |
| В                                      | -наглядная информация (стенды,  | 1 200 р кроитон                 |
| просветительской                       | папки-передвижки, семейные и  | 1 раз в квартал                 |
| деятельности,                          | групповые фотоальбомы,  |                                 |
| направленной на                        | фоторепортажи «Из жизни группы»,  | Обновление                      |
| повышение                              | «Копилка добрых дел», «Мы   | ПОСТОЯННО                       |
| педагогической                         | благодарим»)  | Постоянно                       |
| культуры,                              | -памятки;   |                                 |
| расширение                             | -создание странички на сайте ДОУ;   |                                 |
| информационного                        | -консультации, семинары, семинары-  | 1 раз в месяц                   |
| поля родителей                         | практикумы, конференции;  | По годовому плану               |
| поля родителей                         | - распространение опыта семейного   | по годовому плану               |
|  |   |                                 |
|  | воспитания; -родительские собрания.   | 1 раз в квартал                 |
|  | -родительские соорания.   | 1 раз в квартал                 |
| В воспитательно-                       | Лии открытыу прарай   | <b>.</b>                        |
|  | -Дни открытых дверей  | 2 раза в год                    |
| образовательном                        | -Дни здоровья<br>-Недели творчества   | 1 раз в квартал<br>2 раза в год |
| процессе ДОУ,                          | _   |                                 |
| направленном на                        | -совместные праздники, развлечения  | По плану                        |
| установление                           | -встречи с интересными людьми По плану  |                                 |
| сотрудничества и                       | -семейный клуб «За руку с семьей»   |                                 |
| партнерских отношений                  | -участие в творческих выставках,  | 1 раз в квартал                 |
|  | смотрах-конкурсах   | Постоянно но                    |
| с целью                                | -мероприятия с родителями в рамках  | Постоянно по                    |

| вовлечения      | проектной деятельности     | годовому плану |
|-----------------|----------------------------|----------------|
| родителей в     | -творческие отчеты кружков | 2-3 раза в год |
| единое          |                            |                |
| образовательное |                            | 1 раз в год    |
| пространство    |                            |                |
|                 |                            |                |
|                 |                            |                |

# 2.5. ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ВЗРОСЛЫХ С ДЕТЬМИ

# Модель организации деятельности взрослых и детей в ДОУ

| Совместная деятельность            | Самостоятельная     | Взаимодействие     |
|------------------------------------|---------------------|--------------------|
| взрослого и детей                  | деятельность        | с семьями          |
|                                    | детей               |                    |
| Двигательная: подвижные            | Организация         | Диагностирование   |
| дидактические игры, подвижные      | развивающей среды   | Педагогическое     |
| игры с правилами, игровые          | для самостоятельной | просвещение        |
| упражнения, соревнования.          | деятельности детей: | родителей, обмен   |
| Игровая: сюжетные игры, игры с     | двигательной,       | опытом.            |
| правилами.                         | игровой,            | Совместное         |
| Продуктивная: мастерская по        | продуктивной,       | творчество детей и |
| изготовлению продуктов детского    | трудовой,           | взрослых.          |
| творчества, реализация проектов    | познавательно-      |                    |
| Коммуникативная: беседа,           | исследовательской   |                    |
| ситуативный разговор, речевая      |                     |                    |
| ситуация, составление и            |                     |                    |
| отгадывание загадок, сюжетные      |                     |                    |
| игры, игры с правилами.            |                     |                    |
| Трудовая: совместные действия,     |                     |                    |
| дежурство, поручение, задание,     |                     |                    |
| реализация проекта.                |                     |                    |
| Познавательно-исследовательская:   |                     |                    |
| наблюдение, экскурсия, решение     |                     |                    |
| проблемных ситуаций,               |                     |                    |
| экспериментирование,               |                     |                    |
| коллекционирование,                |                     |                    |
| моделирование, реализация проекта, |                     |                    |
| игры с правилами.                  |                     |                    |
| Музыкально-художественная:         |                     |                    |
| слушание, исполнение,              |                     |                    |
| импровизация, подвижные игры (с    |                     |                    |
| музыкальным сопровождением)        |                     |                    |

| Чтение худ. литературы |  |
|------------------------|--|

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога. В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно:

- игровые,
- сюжетные,
- интегрированные формы образовательной деятельности.

Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности.

Одной из форм непосредственно образовательной деятельности является «занятие», которое рассматривается как занимательное дело, без отождествления его с занятием как дидактической формой учебной деятельности. Это занимательное дело основано на одной из специфических детских деятельностей (или нескольких таких деятельностях — интеграции различных детских деятельностей), осуществляемых совместно с взрослым, и направлено на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей (интеграция содержания образовательных областей). Реализация занятия как дидактической формы учебной деятельности рассматривается только в старшем дошкольном возрасте

#### Формы взаимодействия взрослых и детей

| Образовательная<br>область | Первая половина дня          | Вторая половина дня   |
|----------------------------|------------------------------|-----------------------|
| Социально –                | Утренний прием детей,        | Индивидуальная работа |
| коммуникативное            | индивидуальные и             | Эстетика быта         |
| развитие                   | подгрупповые беседы          | Трудовые поручения    |
|                            | Оценка эмоционального        | Игры с ряжением       |
|                            | настроение группы с          | Работа в книжном      |
|                            | последующей коррекцией плана | уголке                |
|                            | работы                       | Общение младших и     |
|                            | Формирование навыков         | старших детей         |
|                            | культуры еды                 | Сюжетно – ролевые     |
|                            | Этика быта, трудовые         | игры                  |
|                            | поручения                    |                       |
|                            | Формирование навыков         |                       |
|                            | культуры общения             |                       |
|                            | Театрализованные игры        |                       |
|                            | Сюжетно-ролевые игры         |                       |
| Познавательное             | Игры-занятия                 | Игры                  |
| развитие                   | Дидактические игры           | Досуги                |

|                  | Поблюдония                   | M.,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,, |
|------------------|------------------------------|--|
|                  | Наблюдения                   | Индивидуальная работа                  |
|                  | Беседы                       |  |
|                  | Экскурсии по участку         |  |
|                  | Исследовательская работа,    |  |
|                  | опыты и экспериментирование. |  |
| Речевое развитие | Игры- занятия                | Игры                                   |
|                  | Чтение                       | Чтение                                 |
|                  | Дидактические игры           | Беседы                                 |
|                  | Беседы                       | Инсценирование                         |
|                  | Ситуации общения             |  |
| Художественно-   | НОД по музыкальному          | Музыкально-                            |
| эстетическое     | воспитанию и изобразительной | художественные досуги                  |
| развитие         | деятельности                 | Индивидуальная работа                  |
|                  | Эстетика быта                |  |
|                  | Экскурсии в природу (на      |  |
|                  | участке)                     |  |
| Физическое       | Прием детей в детский сад на | Гимнастика после сна                   |
| развитие         | воздухе в теплое время года  | Закаливание                            |
|                  | Утренняя гимнастика          | (воздушные ванны,                      |
|                  | (подвижные игры, игровые     | ходьба босиком в                       |
|                  | сюжеты)                      | спальне)                               |
|                  | Гигиенические процедуры      | Физкультурные досуги,                  |
|                  | (обширное умывание,          | игры и развлечения                     |
|                  | полоскание рта)              | Самостоятельная                        |
|                  | Закаливание в повседневной   | двигательная                           |
|                  | жизни (облегченная одежда в  | деятельность                           |
|                  | группе, одежда по сезону на  | Ритмическая                            |
|                  | прогулке, обширное умывание, | гимнастика                             |
|                  | воздушные ванны)             | Хореография                            |
|                  | Физкультминутки на занятиях  | Прогулка                               |
|                  | НОД по физкультуре           | (индивидуальная работа                 |
|                  | Прогулка в двигательной      | по развитию движений)                  |
|                  | активности                   | по развити движении)                   |
|                  | ukindhocin                   |  |

## 2.6.ПРИМЕРНЫЙ СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ ДЛЯ ЧТЕНИЯ ДЕТЯМ

Русский фольклор. Песенки, потешки, заклички. «Пальчик-мальчик...», «Заинька, попляши...», «Ночь пришла...», «Сорока, сорока...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Тили-бом! Тили-бом!...», «Как у нашего кота...», «Сидит белка на тележке...», «Ай, качи-качи-качи»...», «Жили у бабуси...», «Чики-чики-чикалочки...», «Кисонька-мурысенька...», «Заря-заряница...», «Травка-муравка...», «На улице три курицы...», «Тень, тень, потетень...», «Курочка-рябушечка...», «Дождик, дождик, пуще...», «Божья коровка...», «Радуга-дуга...».

Сказки. «Колобок», обр. К. Ушинского; «Волк и козлята», обр. А. Н. Толстого; «Кот, петух и лиса», обр. М. Боголюбской; «Гуси-лебеди»; «Снегурочка и лиса»; «Бычок - черный бочок, белые копытца», обр. М. Булатова; «Лиса и заяц», обр. В. Даля; «У страха глаза велики», обр. М. Серовой; «Теремок», обр. Е. Чарушина, «Рукавичка», «Коза-дереза», укр., обр. Е. Благининой; «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важдаева; «Упрямые козы», узб., обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. с словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Лиса-нянька», пер. с финск. Е. Сойни; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус., обр. Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой; «Петух и лиса», пер. с шотл. М. Клягиной-Кондратьевой; «Свинья и коршун», сказка народов Мозамбика, пер. с португ. Ю. Чубкова.

Фольклор народов мира. Песенки. «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова», англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!», пер. с чеш. С. Маршака.

**Произведения поэтов и писателей России. Поэзия**. К. Бальмонт. «Осень»; А. Блок. «Зайчик»; А. Кольцов. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); А. Плещеев. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); А. Майков. «Колыбельная песня», «Ласточка примчалась...» (из новогреческих песен); А. Пушкин. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»); С. Черный. «Приставалка», «Про Катюшу»; С. Маршак. «Зоосад», «Жираф», «Зебры», «Белые медведи», «Страусенок», «Пингвин», «Верблюд», «Где обедал воробей» (из цикла «Детки в клетке»); «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; К. Чуковский. «Путаница», «Краденое солнце», «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ежики смеются», «Елка», «Айболит», «Чудо-дерево», «Черепаха»; С. Гродецкий. «Кто это?»; В. Берестов. «Курица с цыплятами», «Бычок»; Н. Заболоцкий. «Как мыши с котом воевали»; В. Маяковский. «Что такое хорошо и что такое плохо?», «Что ни страница - то слон, то львица»; К. Бальмонт. «Комарики-макарики»; И. Косяков. «Все она»; А. Барто, П. Барто. «Девочка чумазая»; С. Михалков. «Песенка друзей»; Э. Мошковская. «Жадина»; И. Токмакова. «Медведь». **Проза.** К. Ушинский. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса Патрикеевна»; Т. Александрова. «Медвежонок Бурик»; Б. Житков. «Как мы ездили в зоологический сад», «Как мы в зоосад приехали», «Зебра», «Слоны», «Как слон купался» (из книги «Что я видел»); М. Зощенко. «Умная птичка»; Г. Цыферов. «Про друзей», «Когда не хватает игрушек» (из книги «Про цыпленка, солнце и медвежонка»); К. Чуковский. «Так и не так»; Д. МаминСибиряк. «Сказка про храброго Зайца — длинные уши, косые глаза, короткий хвост»; Л. Воронкова. «Маша-растеряша», «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Н. Носов «Ступеньки»; Д. Хармс. «Храбрый еж»; Л. Толстой. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...»; В. Бианки. «Купание медвежат»; Ю. Дмитриев. «Синий шалашик»; С. Прокофьева. «Маша и Ойка», «Когда можно плакать», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки»); В. Сутеев. «Три котенка»; А. Н. Толстой. «Еж», «Лиса», «Петушки».

**Произведения поэтов и писателей разных стран. Поэзия**. Е. Виеру. «Ежик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; П. Воронько. «Хитрый ежик», пер. с укр. С. Маршака; Л. Милева. «Быстроножка и Серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова; А. Милн. «Три лисички», пер. с англ. Н. Слепаковой; Н. Забила. «Карандаш», пер. с укр. 3. Александровой; С. Капутикян. «Кто скорее допьет», «Маша не плачет», пер. с арм. Т. Спендиаровой; А. Босев. «Дождь», пер. с болг. И. Мазнина; «Поет зяблик», пер. с болг. И. Токмаковой; М. Карем. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой. **Проза.** Д. Биссет. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Л. Муур. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Ч. Янчарский. «Игры», «Самокат» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько; Е. Бехлерова. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; А. Босев. «Трое», пер. с болг. В. Викторова; Б. Поттер. «Ухти-Тухти», пер. с англ. О. Образцовой; Й. Чапек. «Трудный день», «В лесу», «Кукла Яринка» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. с чешск. Г. Лукина; О. Альфаро. «Козликгерой», пер. с исп. Т. Давитьянц; О. Панку-Яшь. «Покойной ночи, Дуку!», пер. с румын. М. Олсуфьева, «Не только в детском саду» (в сокр.), пер. с румын. Т. Ивановой.

**Произведения** для заучивания наизусть. «Пальчик-мальчик...», «Как у нашего кота...», «Огуречик, огуречик...», «Мыши водят хоровод...», рус. нар. песенки; А. Барто. «Мишка», «Мячик», «Кораблик»; В. Берестов. «Петушки»; К. Чуковский. «Елка» (в сокр.); Е. Ильина. «Наша елка» (в сокр.); А. Плещеев. «Сельская песня»; Н. Саконская. «Где мой пальчик?».

#### 2.7. ПРИМЕРНЫЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ РЕПЕРТУАР

Слушание. «Грустный дождик», «Вальс», муз. Д. Кабалевского; «Листопад», муз. Т. Попатенко; «Осенью», муз. С. Майкапара; «Марш», муз. М. Журбина; «Плясовая», рус. нар. мелодия; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Плакса», «Злюка» и «Резвушка», муз. Д. Кабалевского; «Солдатский марш», муз. Р. Шумана; «Елочка», муз. М. Красева;

«Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Марш», муз. Ю. Чичкова; «Весною», муз. С. Майкапара; «Подснежники», муз. В. Калинникова; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Медведь», муз. Е. Тиличеевой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Дождик», муз. Н. Любарского; «Воробей», муз. А. Руббах; «Игра в лошадки», муз. П. Чайковского; «Марш», муз. Д. Шостаковича; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня; «Есть у солнышка друзья», муз. Е. Тиличеевой, сл. Е. Каргановой; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова; рус. плясовые мелодии по усмотрению музыкального руководителя; колыбельные песни.

**Пение.** Упражнения на развитие слуха и голоса. «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Колыбельная», муз. М. Раухвергера; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличеевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. 3. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко», муз. В. Карасевой, сл. народные; «Солнышко», укр. нар. мелодия, обраб. Н. Метлова, сл. Е. Переплетчиковой; «Дождик», рус. нар. закличка; «Тише, тише», муз. М. Сребковой, сл. О. Высотской.Песни. «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Осенью», укр. нар. мелодия, обр. Н. Метлова, сл. Н. Плакиды; «Осенняя песенка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Кра-сева, сл. М. Клоковой; «Плачет котик», муз. М. Пархаладзе; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме в день 8 Марта», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Ивенсен; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Гуси», рус. нар. песня, обраб. Н. Метлова; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Машина», муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Игра с лошадкой», муз. И. Кишко, сл. В. Кукловской; «Мы умеем чисто мыться», муз. М. Иорданского, сл. О. Высотской; «Пастушок», муз. Н. Преображенского; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Веселый музыкант», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

**Песенное творчество.** «Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Человек идет», муз. М. Лазарева, сл. Л. Дымовой; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; «Закличка солнца», сл. нар., обраб. И. Лазарева и М. Лазарева; «Петух и кукушка», муз. М. Лазарева, сл. Л. Дымовой; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

**Музыкально-ритмические движения.** Игровые упражнения. «Ладушки», муз. Н. Римского-Корсакова; «Марш», муз. Э. Парлова; «Кто хочет побегать?», лит. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкаревой; ходьба и бег под музыку «Марш и бег» Ан.

Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекатывание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки); «Поезд», муз. Л. Банниковой; «Упражнение с цветами», муз. А. Жилина «Вальс».

Этюды-драматизации. «Смело идти и прятаться», муз. И. Беркович («Марш»); «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банникова; «Птички», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева; «Мышки», муз. Н. Сушена. Игры. «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. Ан. Александрова; «Прятки», рус. нар. мелодия; «Заинька, выходи», муз. Е. Тиличеевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова; «Игра с погремушками», финская нар. мелодия; «Заинька», муз. А. Лядова; «Прогулка», муз. И. Пахельбеля и Г. Свиридова; «Игра с цветными флажками», рус. нар. мелодия; «Бубен», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Хороводы и пляски. «Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; пляска с воспитателем под рус. нар. мелодию «Пойду ль, выйду ль я», обраб. Т. Попатенко; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «По улице мостовой», рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой; танец с куклами под укр. нар. мелодию, обраб. Н. Лысенко; «Маленький танец», муз. Н. Александровой; «Греет солнышко теплее», муз. Т. Вилькорейской, сл. О. Высотской; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской; «Ай ты, дудочка-дуда», муз. М. Красева, сл. М. Чарной; «Поезд», муз. Н. Метлова, сл. И. Плакиды; «Плясовая», муз. Л. Бирнова, сл. А. Кузнецовой; «Парный танец», рус. нар. мелодия «Архангельская мелодия».

**Характерные танцы.** «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец Петрушек», латв. нар. полька; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; повторение всех танцев, выученных в течение учебного года.

**Развитие танцевально-игрового творчества.** «Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличеевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

**Музыкально-дидактические игры.** Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя».

Развитие ритмического слуха. «Кто как идет?», «Веселые дудочки».

**Развитие тембрового и динамического слуха**. «Громко — тихо», «Узнай свой инструмент», «Колокольчики».

**Определение жанра и развитие памяти**. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке».

Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.

# 2.8. ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНЫХ ДВИЖЕНИЙ, ПОДВИЖНЫХ ИГР И УПРАЖНЕНИЙ.

**Основные движения.** Ходьба. Ходьба обычная, на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по два (парами); в разных направлениях: по прямой, по кругу, змейкой (между предметами), врассыпную. Ходьба с выполнением заданий (с остановкой, приседанием, поворотом).

**Упражнения в равновесии**. Ходьба по прямой дорожке (ширина 15–20 см, длина 2–2,5 м), по доске, гимнастической скамейке, бревну, приставляя пятку одной ноги к носку другой; ходьба по ребристой доске, с перешагиванием через предметы, рейки, по лестнице, положенной на пол. Ходьба по наклонной доске (высота 30–35 см). Медленное кружение в обе стороны.

**Бег**. Бег обычный, на носках (подгруппами и всей группой), с одного края площадки на другой, в колонне по одному, в разных направлениях: по прямой, извилистой дорожкам (ширина 25–50 см, длина 5–6 м), по кругу, змейкой, врассыпную; бег с выполнением заданий (останавливаться, убегать от догоняющего, догонять убегающего, бежать по сигналу в указанное место), бег с изменением темпа (в медленном темпе в течение 50–60 секунд, в быстром темпе на расстояние 10 м).

**Катание, бросание, ловля, метание**. Катание мяча (шарика) друг другу, между предметами, в воротца (ширина 50–60 см). Метание на дальность правой и левой рукой (к концу года на расстояние 2,5–5 м), в горизонтальную цель двумя руками снизу, от груди, правой и левой рукой (расстояние 1,5–2 м), в вертикальную цель (высота центра мишени 1,2 м) правой и левой рукой (расстояние 1–1,5 м). Ловля мяча, брошенного воспитателем (расстояние 70–100 см). Бросание мяча вверх, вниз, об пол (землю), ловля его (2–3 раза подряд).

**Ползание, лазанье**. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 6 м), между предметами, вокруг них; подлезание под препятствие (высота 50 см), не касаясь руками пола; пролезание в обруч; перелезание через бревно. Лазанье по лесенкестремянке, гимнастической стенке (высота 1,5 м).

**Прыжки.** Прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед (расстояние 2–3 м), из кружка в кружок, вокруг предметов, между ними, прыжки с высоты 15–20 см, вверх с места, доставая предмет, подвешенный выше поднятой руки ребенка; через линию, шнур, через 4–6 линий (поочередно через каждую); через предметы (высота 5 см); в длину с места через две линии (расстояние между ними 25–30 см); в длину с места на расстояние не менее 40 см.

**Групповые упражнения с переходами**. Построение в колонну по одному, шеренгу, круг; перестроение в колонну по два, врассыпную; размыкание и смыкание обычным шагом; повороты на месте направо, налево переступанием.

**Ритмическая гимнастика**. Выполнение разученных ранее общеразвивающих упражнений и циклических движений под музыку.

Общеразвивающие упражнения. Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса. Поднимать и опускать прямые руки вперед, вверх, в стороны (одновременно, поочередно). Перекладывать предметы из одной руки в другую перед собой, за спиной, над головой. Хлопать в ладоши перед собой и отводить руки за спину. Вытягивать руки вперед, в стороны, поворачивать их ладонями вверх, поднимать и опускать кисти, шевелить пальцами.

## Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости

**позвоночника**. Передавать мяч друг другу над головой вперед-назад, с поворотом в стороны (вправо-влево). Из исходного положения сидя: поворачиваться (положить предмет позади себя, повернуться и взять его), наклониться, подтянуть ноги к себе, обхватив колени руками. Из исходного положения лежа на спине: одновременно поднимать и опускать ноги, двигать ногами, как при езде на велосипеде. Из исходного положения лежа на животе: сгибать и разгибать ноги (поочередно и вместе), поворачиваться со спины на живот и обратно; прогибаться, приподнимая плечи, разводя руки в стороны.

#### Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног.

Подниматься на носки; поочередно ставить ногу на носок вперед, назад, в сторону. Приседать, держась за опору и без нее; приседать, вынося руки вперед; приседать, обхватывая колени руками и наклоняя голову. Поочередно поднимать и опускать ноги, согнутые в коленях. Сидя захватывать пальцами ног мешочки с песком.

Ходить по палке, валику (диаметр 6–8 см) приставным шагом, опираясь на них серединой ступни.

Спортивные игры и упражнения. Катание на санках. Катать на санках друг друга; кататься с невысокой горки.

Скольжение. Скользить по ледяным дорожкам с поддержкой взрослых.

**Ходьба на лыжах**. Ходить по ровной лыжне ступающим и скользящим шагом; делать повороты на лыжах переступанием.

**Катание на велосипеде**. Кататься на трехколесном велосипеде по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.

#### Подвижные игры.

С бегом. «Бегите ко мне!», «Птички и птенчики», «Мыши и кот», «Бегите к флажку!», «Найди свой цвет», «Трамвай», «Поезд», «Лохматый пес», «Птички в гнездышках». С прыжками. «По ровненькой дорожке», «Поймай комара», «Воробышки и кот», «С кочки на кочку». С подлезанием и лазаньем. «Наседка и цыплята», «Мыши в кладовой», «Кролики». С бросанием и ловлей. «Кто бросит дальше мешочек», «Попади в круг», «Сбей кеглю», «Береги предмет». На ориентировку в пространстве. «Найди свое место», «Угадай, кто и где кричит», «Найди, что спрятано».

# 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

# 3.1. ОРГАНИЗАЦИЯ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ

Развивающая предметно-пространственная среда соответствует требованиям Стандарта и санитарно-эпидемиологическим требованиям и обеспечивает реализацию основной образовательной программы ДОУ.

Развивающая предметно-пространственная среда - часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями, прилегающими территориями, предназначенными для реализации Программы), материалами, оборудованием, электронными образовательными ресурсами (в том числе развивающими компьютерными играми) и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья,

предоставляющими возможность учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

# **Краткий перечень развивающей предметно - пространственной среды во второй младшей группе**

| Образовательная  | Перечень  |
|------------------|---|
| область          |   |
| Познавательное,  | Объекты для исследования в действии, строительный   |
| речевое развитие | материал, конструкторы, образно-символический       |
|                  | материал, игрушки - предметы оперирования.          |
|                  | Книжный уголок, уголок природы.                     |
| Социально-       | Игрушки-персонажи, игрушки – предметы               |
| коммуникативное  | оперирования, маркеры игрового пространства,        |
| развитие         | объекты для исследования в действии.                |
| Художественно-   | Игрушки-персонажи, вспомогательный материал,        |
| эстетическое     | маркеры игрового пространства, объекты для          |
| развитие         | исследования в действии, объекты для оформления     |
|                  | игрового пространства, для рисования, для лепки,    |
|                  | вспомогательный материал, образно-символический     |
|                  | материал  |
| Физическое       | Для общеразвивающих упражнений, для ходьбы, бега,   |
| развитие         | равновесия, для катания, бросания, для лазанья,     |
|                  | ползания  |
| Технические      | ТСО (магнитофон), интерактивные столы,              |
| средства         | интерактивная доска, проекторы, моноблоки, ноутбуки |

Для обеспечения образовательной деятельности в социально-коммуникативной области создано следующее:

- -В групповой комнате созданы условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях. Дети имеют возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами.
- -На прилегающих территориях выделены зоны для общения и совместной деятельности детей и взрослых, в том числе для использования методов проектирования как средств познавательно-исследовательской деятельности детей.

Дети имеют возможность безопасного беспрепятственного доступа к объектам инфраструктуры ДОУ, а также к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья.

Для этого в групповой комнате достаточно пространства для свободного передвижения детей, а также выделены помещения или зоны для разных видов двигательной активности детей – бега, прыжков, лазания, метания и др.

В группе имеется оборудование, инвентарь и материалы для развития крупной моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития мелкой моторики.

Предметно-пространственная среда группы обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей, для развития игровой и познавательно-исследовательской деятельности. Пространство организовано так, чтобы можно было играть в различные, в том числе сюжетно-ролевые игры, имеются игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы-заместители.

Предметно-пространственная среда ДОУ обеспечивает условия для познавательноисследовательского развития детей (выделены зоны, оснащенные оборудованием и информационными ресурсами, приборами и материалами для разных видов познавательной деятельности детей — книжный уголок, библиотека, зимний сад, огород, живой уголок и др.).

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для художественноэстетического развития детей. Групповая комната и прилегающая территория оформлены с художественным вкусом; выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей.

Созданы условия для информатизации образовательного процесса (имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе).

Компьютерно-техническое оснащение используется для различных целей:

-для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.;

- -для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию основной образовательной программы;
- -для предоставления информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- -для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы и т. п.

#### Предметно-развивающая среда в группе

| Название     | Основное            | Оснащение                            |
|--------------|---------------------|--------------------------------------|
|              | предназначение      |                                      |
| Центр        | Расширение          | Оборудование для ходьбы, бега,       |
| «Физкультурн | индивидуального     | равновесия                           |
| ый уголок»   | двигательного опыта | Для прыжков                          |
|              | в самостоятельной   | Для катания, бросания, ловли         |
|              | деятельности        | Для ползания и лазания               |
|              |                     | Атрибуты к подвижным и спортивным    |
|              |                     | играм                                |
|              |                     | Нетрадиционное физкультурное         |
|              |                     | оборудование                         |
| Центр        | Расширение          | Календарь природы                    |
| «Уголок      | познавательного     | Комнатные растения в соответствии с  |
| природы»     | опыта, его          | возрастными рекомендациями           |
|              | использование в     | Сезонный материал                    |
|              | трудовой            | Паспорта растений                    |
|              | деятельности        | Стенд со сменяющимся материалом на   |
|              |                     | экологическую тематику               |
|              |                     | Макеты                               |
|              |                     | Литература природоведческого         |
|              |                     | содержания, набор картинок, альбомы  |
|              |                     | Материал для проведения элементарных |
|              |                     | ОПЫТОВ                               |
|              |                     | Обучающие и дидактические игры по    |
|              |                     | ЭКОЛОГИИ                             |
|              |                     | Инвентарь для трудовой деятельности  |
|              |                     | Природный и бросовый материал.       |
| Центр        | Расширение          | Дидактический материал по сенсорному |
| «Уголок      | познавательного     | воспитанию                           |
| развивающих  | сенсорного опыта    | Дидактические игры                   |
| игр»         | детей               | Настольно-печатные игры              |

|                    |                       | Поругородо и и и и и и и и и и и и и и и и и и |
|--------------------|-----------------------|--|
|                    |                       | Познавательный материал                        |
|                    |                       | Материал для детского                          |
|                    |                       | экспериментирования                            |
| Центр              | Проживание,           | Напольный строительный материал;               |
| «Строительна       | преобразование        | Настольный строительный материал               |
| я мастерская»      | познавательного       | Пластмассовые конструкторы                     |
|                    | опыта в продуктивной  | Транспортные игрушки                           |
|                    | деятельности.         | Схемы, иллюстрации отдельных построек          |
|                    | Развитие ручной       | (мосты, дома, корабли, самолет и др.).         |
|                    | умелости, творчества. |  |
|                    | Выработка позиции     |  |
|                    | творца                |  |
| Центр              | Реализация ребенком   | Атрибутика для с-р игр по возрасту детей       |
| «Игровая           | полученных и          | («Семья», «Больница», «Магазин»,               |
| зона»              | имеющихся знаний      | «Парикмахерская», «Почта», «Армия»,            |
|                    | об окружающем         | «Библиотека»),                                 |
|                    | мире в игре.          | Предметы- заместители                          |
|                    | Накопление            |  |
|                    | жизненного опыта      |  |
| Центр              | Расширение            | Дидактические, настольные игры по              |
| «Уголок            | познавательного       | профилактике ДТП                               |
| безопасности»      | опыта, его            | Макеты перекрестков, районов города,           |
| ocsonachocim//     | использование в       | Дорожные знаки                                 |
|                    |                       |  |
|                    | повседневной          | Литература о правилах дорожного                |
| Понта              | деятельности          | Движения                                       |
| Центр<br>«Упология | Расширение            | Государственная символика                      |
| «Краеведческ       | краеведческих         | Образцы русских костюмов                       |
| ий уголок»         | представлений детей,  | Наглядный материала: альбомы, картины,         |
|                    | накопление            | фотоиллюстрации и др.                          |
|                    | познавательного       | Предметы народно- прикладного искусства        |
|                    | опыта                 | Предметы русского быта                         |
|                    | _                     | Детская художественной литературы              |
| Центр              | Формирование          | Детская художественная литература в            |
| «Книжный           | умения                | соответствии с возрастом детей                 |
| уголок»            | самостоятельно        | Наличие художественной литературы              |
|                    | работать с книгой,    | Иллюстрации по темам образовательной           |
|                    | «добывать» нужную     | деятельности по ознакомлению с                 |
|                    | информацию.           | окружающим миром и ознакомлению с              |
|                    |                       | художественной литературой                     |
|                    |                       | Материалы о художниках- иллюстраторах          |
|                    |                       | Портрет поэтов, писателей Тематические         |
|                    |                       | выставки                                       |
| Центр              | Развитие творческих   | Ширмы  |
| «Театрализова      | способностей          | Элементы костюмов                              |

|                       | D   |
|-----------------------|---|
| -                     | Различные виды театров (в соответствии с  |
| •                     | возрастом)  |
|                       | Предметы декорации  |
| _                     | Бумага разного формата, разной формы,   |
| преобразование        | разного тона  |
| познавательного       | Достаточное количество цветных  |
| опыта в продуктивной  | карандашей, красок, кистей, тряпочек,   |
| деятельности.         | пластилина (стеки, доски для лепки)   |
| Развитие ручной       | Наличие цветной бумаги и картона  |
| умелости, творчества. | Достаточное количество ножниц с   |
| Выработка позиции     | закругленными концами, клея, клеенок,   |
| творца                | тряпочек, салфеток для аппликации   |
|                       | Бросовый материал (фольга, фантики от   |
|                       | конфет и др.)   |
|                       | Место для сменных выставок детских  |
|                       | работ, совместных работ детей и родителей   |
|                       | Место для сменных выставок произведений   |
|                       | изоискусства  |
|                       | Альбомы-раскраски   |
|                       | Наборы открыток, картинки, книги и  |
|                       | альбомы с иллюстрациями, предметные   |
|                       | картинки  |
|                       | Предметы народно- прикладного искусства   |
| Развитие творческих   | Детские музыкальные инструменты   |
| способностей в        | Портрет композитора   |
| самостоятельно-       | Магнитофон  |
| ритмической           | Набор аудиозаписей  |
| деятельности          | Музыкальные игрушки (озвученные, не   |
|                       | озвученные)   |
|                       | Игрушки- самоделки  |
|                       | Музыкально- дидактические игры  |
|                       | Музыкально- дидактические пособия   |
|                       | опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца  Развитие творческих способностей в самостоятельноритмической |

#### 3.2. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

Коллектив ДОУ постоянно работает над укреплением материально- технической базы, над созданием условий необходимых для повышения эффективности воспитательно-образовательной и оздоровительной деятельности детского сада. Территория детского сада благоустроена. Установлены скульптуры сказочных героев. На групповом участке имеются теневые навесы и прогулочные веранды, установлены малые игровые формы. Это позволяет:

-осуществлять все виды деятельности ребенка, групповой и индивидуальной;

- -организовывать участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработке основной образовательной программы, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей образовательной среды, уклада организации, осуществляющей образовательную деятельность;
- -использовать в образовательном процессе современные образовательные технологии (в т. ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);
- -обновлять содержание основной образовательной программы, методики и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;

В ДОУ созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

- 1) возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы;
- 2) выполнение ДОУ требований:
- санитарно-эпидемиологических правил и нормативов:
- пожарной безопасности и электробезопасности;
- охране здоровья воспитанников и охране труда работников ДОУ.

#### Оснащение группы

| Основное предназначение      | Оборудование и игровые материалы              |
|------------------------------|---|
| Образовательная деятельность | Детская мебель для практической деятельности. |
| с дошкольниками.             | Книжный уголок.                               |
| Совместная деятельность      | Уголок ИЗО.                                   |
| детей со взрослыми и         | Игровая мебель, атрибуты для сюжетно- ролевых |
| дошкольниками.               | игр   |
| Самостоятельная деятельность | Уголки природы.                               |
| детей.                       | Уголки экспериментирования.                   |
| Индивидуальные занятия.      | Конструкторы,                                 |
| Тематические досуги.         | головоломки, мозаики, пазлы, лото.            |
| Театрализованные             | Развивающие игры по математике, логике.       |
| представления.               | Уголок эмоциональной разгрузки.               |
| Развлечения.                 | Столы детские                                 |

| Праздники и утренники. Родительские собрания. Консультативные занятия с родителями и воспитателями. Утренняя гимнастика. НОД по физической культуре. Кружковые занятия. Индивидуальные занятия. Тематические досуги. Спортивные праздники и развлечения.  Стулья детские библиотека методической литературы, сборники нот. Музыкальный центр. Мультимедийный проектор. Экран. Детские стульчики. Стулья для взрослого Стол рабочий Кровати детские Физкультурное оборудование для гимнастики |
|--|
| Консультативные занятия с родителями и воспитателями. Музыкальный центр. Музыкальный проектор. НОД по физической культуре. Кружковые занятия. Детские стульчики. Индивидуальные занятия. Стулья для взрослого Стол рабочий Кровати детские   |
| родителями и воспитателями. Музыкальный центр. Утренняя гимнастика. Мультимедийный проектор. НОД по физической культуре. Укран. Кружковые занятия. Детские стульчики. Индивидуальные занятия. Стулья для взрослого Тематические досуги. Стол рабочий Кровати детские   |
| Утренняя гимнастика. Мультимедийный проектор. НОД по физической культуре. Укран. Кружковые занятия. Детские стульчики. Индивидуальные занятия. Стулья для взрослого Тематические досуги. Стол рабочий Спортивные праздники и   |
| НОД по физической культуре.Экран.Кружковые занятия.Детские стульчики.Индивидуальные занятия.Стулья для взрослогоТематические досуги.Стол рабочийСпортивные праздники иКровати детские  |
| Кружковые занятия.  Индивидуальные занятия.  Тематические досуги.  Спортивные праздники и  Спортивные праздники и  Детские стульчики.  Стулья для взрослого  Стол рабочий  Кровати детские   |
| Индивидуальные занятия.Стулья для взрослогоТематические досуги.Стол рабочийСпортивные праздники иКровати детские   |
| Индивидуальные занятия.Стулья для взрослогоТематические досуги.Стол рабочийСпортивные праздники иКровати детские   |
| Спортивные праздники и Кровати детские   |
|  |
| развлечения Физкультурное оборудование для гимнастики  |
| pastific ferring.  |
| Дневной сон. после сна: ребристая дорожка, массажные коврики   |
| Гимнастика после сна.  |
| Индивидуальные занятия. Детские тренажеры  |
| Мячи разного размера   |
| Палки для гимнастики   |
| Мешочки с песком   |
| Кегли  |
| Скакалки   |
| Обручи   |
| Дуги разного размера   |
| НОД по формированию Выставочные экспонаты.   |
| целостной картины мира.  |
| Экскурсии.   |
| Тематические выставки.   |
| Информационно – Информационный стенд для родителей   |
| просветительская работа с Стенд для выставки детского творчества   |
| родителями   |
| Воспитание трудовых Наборы для детского труда  |
| навыков, развитие Лейки  |
| эстетического вкуса, познава-  |
| тельной деятельности,  |
| оздоровление, развитие   |
| эмоциональной сферы,   |
| выработка навыков  |
| безопасного поведения  |

# Обеспеченность учебно-методическими материалами

| Образовательная | Название методических пособий | Учебно-методические     |
|-----------------|-------------------------------|-------------------------|
| область         |                               | материалы               |
|                 |                               | (дидактические пособия) |

| Социально — коммуникативное развитие | Безопасность на дороге: плакаты для оформления; «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения» Т. Ф. Саулина; «Развитие игровой деятельности» Н. Ф. Губанова; «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром» Л. Ю. Павлова; «Социально-нравственное воспитание дошкольников» Р. С. Буре; «Трудовое воспитание в детском саду» Л. В. Куцакова; «Формирование основ безопасности у дошкольников» К. Ю. Белая  | «Дорожные знаки: для работы с детьми 3-4 лет» И. Ю. Бордачева; Серия «Мир в картинках»: государственные символы России; День победы; Серия «Рассказы по картинкам» «Детям о правилах пожарной безопасности» Художник Ю.К. Школьник.  |
|--------------------------------------|---|--|
| Познавательное развитие              | Конструирование из строительного материала» Л. В. Куцакова; «Ознакомление с природой в детском саду» О. А. Соломенникова; «Ознакомление с предметным и социальным окружением» О. В. Дыбина; «Познавательноисследовательская деятельность дошкольников» Н. Е. Веракса, О. Р. Галимов; «Проектная деятельность дошкольников» Н.Е. Веракса; «Развитие познавательных способностей дошкольников» Е.Е. Крашенников, О. Л. Холодова; «Развитие творческого мышления. Работаем по сказке» О. А. Шиян; «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром» Л.Ю. Павлова; «Математика для детей 3-4 лет» Е.В. Колесникова | Серия «Играем в сказку» Н. Е. Веракса, А. Н. Веракса; Серия «Мир в картинках»: Серия «Рассказы по картинкам»: Времена года; Родная природа; Кем быть?; Профессии; Мой дом; В деревне и др. Плакаты: Овощи, фрукты, животные Африки, животные средней полосы, птицы, домашние животные, домашние питомцы, домашние птицы, цвет, форма Картины для рассматривания: Рабочие тетради |
| Речевое развитие                     | «Обучение дошкольников грамоте» Н. С. Варенцова; «Развитие речи в детском саду» В. В. Гербова; «Развитие речи детей дошкольного возраста» О. О.   | Серия «Грамматика в картинках» Серия «Рассказы по картинкам» Серия «Беседы с детьми»   |

|                 | Ушакова                         | Плакаты: алфавит.           |
|-----------------|---------------------------------|-----------------------------|
|                 |                                 | Магнитная азбука            |
|                 |                                 | Рабочие тетради             |
| Художественно – | Комарова Т. С. «Занятия по      | Серия «Мир в картинках»:    |
| эстетическое    | изобразительной деятельности во | Филимоновская народная      |
| развитие        | второй младшей детского сада».  | игрушка. — М.: Мозаика-     |
|                 |                                 | Синтез, 2005-2010.          |
|                 |                                 | Городецкая роспись по       |
|                 |                                 | дереву. — М,: Мозаика-      |
|                 |                                 | Синтез, 2005-2010.          |
|                 |                                 | Полхов-Майдан М.:           |
|                 |                                 | Мозаика-Синтез, 2005-2010.  |
|                 |                                 | Каргополь - народная        |
|                 |                                 | игрушка М,: Мозаика-        |
|                 |                                 | Синтез, 2005-2010.          |
|                 |                                 | Дымковская игрушка М.:      |
|                 |                                 | Мозаика-Синтез, 2005-2010.  |
|                 |                                 | Хохлома,-М.: Мозаика-       |
|                 |                                 | Синтез, 2005-2010.          |
|                 |                                 | Гжель М.: Мозаика-          |
|                 |                                 | Синтез, 2005-2010.          |
|                 |                                 | Демонстрационный            |
|                 |                                 | материал                    |
| Физическое      | Пензулаева Л. И. «Физкультурные | Серия «Рассказы по          |
| развитие        | занятия в детском саду. Вторая  | картинкам»: зимние виды     |
|                 | младшая группа». — М.: Мозаика- | спорта, летние виды спорта, |
|                 | Синтез, 2009-2010.              | распорядок дня.             |

### 3.3. РЕЖИМ ДНЯ И РАСПОРЯДОК

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня - это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В ДОУ используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья. На гибкость режима влияет и окружающий социум.

### Режим дня (холодный период года)

| Режимные моменты  | Время         |
|---|---------------|
| Прием детей на воздухе: игры, наблюдения, беседы.   | 7.00 - 8.10   |
| В группе: утренняя гимнастика, дежурство, самостоятельная деятельность  |               |
| Подготовка к завтраку, завтрак  | 8.10 - 8.40   |
| Самостоятельная деятельность: личная гигиена,   | 8.40 - 9.00   |
| игры, подготовка к занятиям<br>Регламентированная образовательная деятельность  | 9.00 - 9.40   |
| Подготовка к прогулке   | 9.40 - 9.50   |
| Второй завтрак  | 9.50 - 10.00  |
| Прогулка, самостоятельная деятельность  | 10.00 - 12.10 |
| Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, обед  | 12.10 - 12.45 |
| Подготовка ко сну, чтение худ. литературы, дневной сон  | 12.45 - 15.00 |
| Постепенный подъем, закаливающие и гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность, игры, организованная образовательная деятельность | 15.00-15.40   |
| Уплотненный полдник   | 15.40-16.00   |
| Регламентированная образовательная деятельность, культурно - досуговая деятельность, самостоятельная деятельность                           | 16.00-16.40   |
| Подготовка к прогулке, прогулка: наблюдения, игры, самостоятельная деятельность   | 16.40-18.10   |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей, беседы с родителями, уход домой   | 18.10-19.00   |

# Режим дня (тѐплый период года)

| Режимные моменты                                  | Время       |
|---|-------------|
| Прием детей на воздухе: игры, наблюдения,         | 7.00 - 8.10 |
| беседы. В группе: утренняя гимнастика, дежурство, |             |
| самостоятельная деятельность                      |             |
| Подготовка к завтраку, завтрак                    | 8.10 - 8.40 |

| Самостоятельная деятельность: личная гигиена,   | 8.40 - 9.00  |
|---|--------------|
| игры, подготовка к прогулке                     |              |
| Прогулка: регламентированная образовательная    | 9.00 -12.10  |
| деятельность, второй завтрак, игры,             |              |
| самостоятельная деятельность                    |              |
| Возвращение с прогулки, купание                 | 12.10-12.25  |
| Подготовка к обеду, обед                        | 12.25 -12.45 |
| Подготовка ко сну, чтение худ. литературы,      | 12.45 -15.20 |
| дневной сон                                     |              |
|   |              |
| Постепенный подъем, закаливающие и              | 15.20-15.30  |
| гигиенические процедуры, игры, самостоятельная  |              |
| деятельность детей                              |              |
| Уплотненный полдник                             | 15.30-16.00  |
| Прогулка: культурно - досуговая деятельность,   | 16.00-19.00  |
| наблюдения, игры, самостоятельная деятельность, |              |
| беседы с родителями, уход домой                 |              |

# План непосредственно-образовательной деятельности

| Базовый вид деятельности                              | Периодичность       |  |
|---|---------------------|--|
| Физическая культура в помещении                       | 2 раза в неделю     |  |
| Физическая культура на прогулке                       | 1 раз в неделю      |  |
| Познавательное развитие                               | 2 раза в неделю     |  |
| Речевое развитие                                      | 1 раз в неделю      |  |
| Рисование   | 1 раз в неделю      |  |
| Лепка   | 1 раз в 2 недели    |  |
| Аппликация  | 1 раз в 2 недели    |  |
| Музыка  | 2 раза в неделю     |  |
| итого:  | 10 занятий в неделю |  |
| Образовательная деятельность в ходе режимных моментов |                     |  |
| Утренняя гимнастика ежедневно                         |                     |  |

| Комплексы закаливающих  | ежедневно |  |
|---|-----------|--|
| процедур  |           |  |
| Гигиенические процедуры   | ежедневно |  |
| Ситуативные беседы при  | ежедневно |  |
| проведении режимных моментов                                    |           |  |
| Чтение художественной   | ежедневно |  |
| литературы  |           |  |
| Дежурства   | ежедневно |  |
| Прогулки  | ежедневно |  |
| Самостоятельная деятельность детей                              |           |  |
| Игра  | ежедневно |  |
| Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития | ежедневно |  |

# 3.4. ОРГАНИЗАЦИЯ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩЕЙ РАБОТЫ.

# Основные направления работы по охране жизни и здоровья воспитанников

- 1. Валеологическое образование детей:
- закрепление пройденных тем на занятиях и в свободной деятельности;
- развитие представлений о своем теле:
- а) органы чувств,
- б) опорно-двигательная система,
- в) внутренние органы.
- 2. Занятия по физической культуре.
- 3. Беседы и пояснения о пользе и влиянии на организм физических упражнений.
- 4. Традиционные занятия.
- 5. Нетрадиционные занятия.

- 6. Занятия соревнования.
- 8. Интегрированные занятия с другими видами деятельности.
- 9. Праздники и развлечения.
- 10. Хождение по «дорожкам здоровья».
- 11. Максимальное пребывание на свежем воздухе.
- 12. Обеспечение благоприятного психологического климата в группе.
- 13. Элементы сказкотерапии.
- 14. Обеспечение двигательного режима детей атрибутами и пособиями.
- 15. Создание необходимой развивающей среды.
- 16. Проведение подвижных игр, походов во время прогулок.
- 17. Проведение утренней гимнастики, физминуток, гимнастики после дневного сна.
- 18. Пальчиковая и артикуляционная гимнастика.
- 19. Дыхательная гимнастика.
- 20. Контроль осанки.
- 21. Подбор мебели в соответствии с ростом детей.
- 22. Индивидуальная работа с детьми, отстающими в основных видах движения.
- 23. Коррекционная работа с детьми, имеющими склонность к формированию нарушения осанки.
- 24. Коррекционная работа с детьми, имеющими склонность к плоскостопию или плоскостопие.
- 25. Активное участие родителей в физкультурно-оздоровительной работе ДОУ.
- 26. Оформление папок, письменных консультаций, информационных стендов.
- 27. Организация вечеров вопросов и ответов.

# «Система работы по охране жизни и здоровья воспитанников»



# Здоровьесберегающие технологии, используемые в ДОУ.

| №<br>п/<br>п | Содержание   | Периодичность<br>выполнения  | Ответствен<br>ный                | Время                | Примечание  |  |  |  |  |
|--------------|--|--|----------------------------------|----------------------|---|--|--|--|--|
| 1.           | Гимнастика<br>для глаз   | во время НОД на<br>физкультминутках                                      | воспитатель                      | в течение<br>года    | по плану  |  |  |  |  |
| 2.           | Пальчиковая<br>гимнастика  | во время НОД на<br>физкультминутках                                      | воспитатель                      | в течение<br>года    | по плану  |  |  |  |  |
| 3.           | Оздоровительн<br>ый бег  | ежедневно во<br>время прогулок   | воспитатель                      | в течение<br>года    | с апреля по ноябрь на улице. С декабря по март в помещении. |  |  |  |  |
| 4.           | «Искусственна я тропа здоровья»                                    | один раз в неделю  | воспитатель                      | с сентября<br>по май |   |  |  |  |  |
| 5.           | Использование приемов релаксации: минуты тишины, музыкальной паузы | ежедневно  | воспитатель                      | в течение<br>года    | по плану  |  |  |  |  |
| 6.           | Дыхательная гимнастика в игровой форме                             | ежедневно, во<br>время утренней<br>зарядки, на<br>прогулке, после<br>сна | воспитатель , контроль медсестры | в течение<br>года    | по плану  |  |  |  |  |
| 7.           | Дыхательно-<br>звуковая<br>гимнастика                              | ежедневно  | воспитатель                      | в течение<br>года    | по плану  |  |  |  |  |
| 8.           | Точечный массаж  | ежедневно  | воспитатель , контроль медсестры | в течение<br>года    | по плану  |  |  |  |  |

| 9.  | Оксолиновая мазь   | ежедневно, два<br>раза в день перед<br>прогулкой | воспитатель<br>, контроль<br>медсестры | ноябрь-<br>декабрь<br>март-<br>апрель |                    |
|-----|--|--|--|---------------------------------------|--------------------|
| 10. | Чесночно-<br>луковые<br>закуски                                | перед обедом                                     | помощник воспитателя , медсестра       | октябрь-<br>апрель                    |                    |
| 11. | Ароматизация помещения «Чесночные букетики»                    | ежедневно  | помощник воспитателя , медсестра       | октябрь-<br>апрель                    |                    |
| 12. | Воздушные ванны (облегченная одежда, в соответствии с сезоном) | ежедневно  | воспитатель                            | в течение<br>года                     |                    |
| 13. | Прогулки на<br>воздухе   | ежедневно  | воспитатель                            | в течение<br>года                     |                    |
| 14. | Хождение босиком по траве                                      | ежедневно  | воспитатель                            |                                       | июнь – август      |
| 15. | Хождение босиком по «дорожке здоровья»                         | ежедневно, после<br>дневного сна                 | воспитатель                            | в течение<br>года                     |                    |
| 16. | Обширное<br>умывание   | ежедневно, после<br>дневного сна                 | воспитатель                            | в течение<br>года                     | со средней группы. |
| 17. | Солевые<br>дорожки   | ежедневно, после<br>дневного сна                 | помощник воспитателя                   | в течение<br>года                     |                    |
|     |  |  | воспитатель                            |                                       |                    |

# 3.5. СИСТЕМА МОНИТОРИНГА ДОСТИЖЕНИЯ ДЕТЬМИ УРОВНЯ РАЗВИТИЯ, НЕОБХОДИМОГО И ДОСТАТОЧНОГО ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ИМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

| Диагно | стика  | образовательного | процесса во | второй мл | падшей гру | ппе (с 3 до | о 4 лет) |
|--------|--------|------------------|-------------|-----------|------------|-------------|----------|
| в 20   | _году  |                  |             |           |            |             |          |
| Воспит | атели: |                  |             |           |            |             |          |

1.

2.

Предлагаемая диагностика разработана с целью оптимизации образовательною процесса в любом учреждении, работающим с группой детей 3-4 лет, вне зависимости от приоритетов разработанной программы обучения и воспитания и контингента детей. Это достигается путем использования общепринятых критериев развития детей данного возраста и уровневым подходом к оценке достижений ребенка по принципу: чем ниже балл, тем больше проблем в развитии ребенка или организации педагогического процесса в группе детей. Система мониторинга содержит 5 образовательных областей, соответствующих Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования, приказ Министерства образования и науки № 1155 от 17 октября 2013 года: «Социальнокоммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно- эстетическое развитие», «Физическое развитие», что позволяет комплексно оценить качество образовательной деятельности в группе и при необходимости индивидуализировать его для достижения достаточного уровня освоения каждым ребенком содержания образовательной программы учреждения. Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребенком необходимыми характеристиками (параметрами) по образовательным областям: 1 балл - ребенок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает;

- 2 балла ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки;
- 3 балла ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого;
- 4 балла ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры оценки;
- 5 баллов ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно.

Таблицы педагогической диагностики заполняются дважды в год, если другое не предусмотрено в образовательной организации, - в начале и конце учебного года (лучше использовать ручки разных цветов), для проведения сравнительного анализа. Технология работы с таблицами проста и включает 2 этапа.

**Этап I.** Напротив фамилии и имени каждого ребенка проставляются "баллы в каждой ячейке указанного параметра, по которым затем считается итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение = все баллы сложить (по строке) и разделить на количество параметров, округлять до десятых долей). Этот показатель необходим для написания характеристики на конкретного ребенка и

проведения индивидуального учета промежуточных результатов освоения общеобразовательной программы.

Этап 2. Когда все дети прошли диагностику, тогда подсчитывается итоговый показатель по группе (среднее значение = все баллы сложить (по столбцу) и разделить на количество параметров, округлять до десятых долей). Этот показатель необходим для описания общегрупповых тенденций (в группах компенсирующей направленности для подготовки к групповому медико-психолого-педагогичсскому совещанию), а также для ведения учета общегрупповых промежуточных результатов освоения общеобразовательной программы.

Двухступенчатая система мониторинга позволяет оперативно находить неточности в построении педагогического процесса в группе и выделять детей с проблемами в развитии. Это позволяет своевременно разрабатывать для детей индивидуальные образовательные маршруты и оперативно осуществлять психолого-методическую поддержку педагогов. Нормативными вариантами развития можно считать средние значения по каждому ребенку или общегрупповому параметру развития больше 3,8. Эти же параметры в интервале средних значений от 2,3 до 3,7 можно считать показателями проблем в развитии ребенка социального и\или органического генеза, а также незначительные трудности организации педагогического процесса в группе. Средние значения менее 2,2 будут свидетельствовать о выраженном несоответствии развития ребенка возрасту, а также необходимости корректировки педагогического процесса в группе по данному параметру/ данной образовательной области. (Указанные интервалы средних значений носят рекомендательный характер, так как получены с помощью применяемых в психолого-педагогических исследованиях психометрических процедур, и будут уточняться по мере поступления результатов мониторинга детей данного возраста.)

Наличие математической обработки результатов педагогической диагностики образовательного процесса оптимизирует хранение и сравнение результатов каждого ребенка и позволяет своевременно оптимизировать педагогический процесс в группе детей образовательной организации.

## Рекомендации по описанию инструментария педагогической диагностики во второй младшей группе

Инструментарий педагогической диагностики представляет собой описание тех проблемных ситуаций, вопросов, поручений, ситуаций наблюдения, которые вы используете для определения уровня сформированности у ребенка того или иного параметра оценки. Следует отметить, что часто в период проведения педагогической диагностики данные ситуации, вопросы и поручения могут повторяться, с тем, чтобы уточнить качество оцениваемого параметра. Эго возможно, когда ребенок длительно отсутствовал в группе или когда имеются расхождения в оценке определенного параметра между педагогами, работающими с этой группой детей. Музыкальные и физкультурные руководители, педагоги дополнительного образования принимают участие в обсуждении достижений детей группы, но разрабатывают свои диагностические критерии в соответствии со своей должностной инструкцией и направленностью образовательной деятельности.

Важно отмстить, что каждый параметр педагогической оценки может быть диагностирован несколькими методами, с тем чтобы достичь определенной точности. Также одна проблемная ситуация может быть направлена на оценку нескольких параметров, в том числе из разных образовательных областей.

#### Основные диагностические методы педагога образовательной организации:

- -наблюдение;
- -проблемная (диагностическая) ситуация;
- -беседа.

#### Формы проведения педагогической диагностики:

- -индивидуальная;
- -подгрупповая;
- -групповая.

Диагностируемые параметры могут быть расширены/сокращены в соответствии с потребностями конкретного учреждения, поэтому описание инструментария педагогической диагностики в разных образовательных организациях будет различным. Это объясняется разным наполнением развивающей среды учреждений, разным контингентом воспитанников, разными приоритетными направлениями образовательной деятельности конкретной организации.

# Примеры описания инструментария по образовательным областям

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» Старается соблюдать правила поведения в общественных местах, в общении с взрослыми и сверстниками, в природе.

Методы: наблюдение в быту и в организованной деятельности.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: фиксировать па прогулке, в самостоятельной деятельности стиль поведения и общения ребенка.

Понимает социальную оценку поступков сверстников или героев иллюстраций, литературных произведений.

Методы: беседа, проблемная ситуация.

Материал: сказка «Теремок».

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Почему звери расстроились? Кто поступил правильно? Кто поступил нечестно? Почему?»

Разыгрывает самостоятельно и по просьбе взрослого отрывки из знакомых сказок.

Методы: проблемная ситуация.

Материал: игрушки герои сказок по количеству детей.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Давайте расскажем сказку «Колобок».

Образовательная область «Познавательное развитие»

Знает свои имя и фамилию, имена родителей.

Методы: беседа.

Форма проведения: индивидуальная.

Задание: «Скажи, пожалуйста, как тебя зовут? Как твоя фамилия? Как зовут папу/маму?»

Умеет 1руппировать предметы по цвету, размеру, форме.

Методы: проблемная ситуация.

Материал: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал одного цвета и разного размера, муляжи и картинки овощей, фруктов, кукольная посуда/ одежда/мебель.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Найди все красное, все круглое, все большое»

Образовательная область «Речевое развитие»

1. Четко произносит все гласные звуки, определяет заданный гласный звук из двух.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение.

Материал: дидактическая игра «Какой звук».

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Повтори за мной — А, У. О, Э, Ы. Хлопни тогда, когда услышишь А».

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

1. Создает изображения предметов из готовых фигур. Украшает заготовки из бумаги разной формы.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение.

Материал: геометрические фигуры из бумаги разных цветов и фактур (круг, квадрат, треугольник), заготовка ваза.

Форма проведения: подгрупповая.

Задание: «Укрась вазу».

Образовательная область «Физическое развитие»

Умеет ходить и бегать, сохраняя равновесие, в разных направлениях по указанию взрослого.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение в быту и организованной деятельности. Материал: зонтик.

Форма проведения: подгрупповая, групповая.

Задание: «Сейчас мы будем играть в игру «Солнышко и дождик». Когда я скажу «солнышко», дети бегают. Когда скажу «дождик», дети бегут под зонт.

## Литература

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования // Приказ Министерства образования и науки № 1155 от 17 октября 2013 года (вступил в силу 01 января 2014 года).

*Каменская В. Г., Зверева С. В.* К школьной жизни готов! — СПб., 2001.

Каменская В. Г. Детская психология с элементами психофизиологии. — М., 2005. Ноткипа Н. А. и  $\partial p$ . Оценка физического и нервно-психического развития детей раннего и дошкольного возраста. —СПб., 2003.

Урунтаева Г. А., Афонькина Ю. А. Практикум по детской психологии.--М.. 2001.

# Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

| Воспитатели | Группа |
|-------------|--------|
| •           | 1 2    |

| <b>№</b><br>п/<br>п | Ф.И.<br>О.<br>ребен<br>ка | Старае соблюд правил поведе об-<br>ществе местах общени взросли сверсти, в при | цать<br>а<br>ния в<br>нных<br>, в<br>ии с<br>ыми и<br>никам | Понимает социальную имимику, на себя роль, объединяет придерживаться просьбаться или героев литературны кам дений и социальную интонацию несколько игровых правил в дидактическ и и х произве-кам дений и соде пре октяб апре октяб ап | о-<br>о и по<br>е<br>ого<br>ки из | Итогов показато каж ребенк (средне значен | тель<br>гдому<br>гу<br>ее |   |  |            |             |            |
|---------------------|---------------------------|--|---|---|-----------------------------------|---|---------------------------|---|--|------------|-------------|------------|
|                     |                           | октяб<br>рь  | апре<br>ль  |   | _                                 | _   | _                         | _ |  | апре<br>ль | октяб<br>рь | апре<br>ль |
|                     |                           |  |   |   |                                   |   |                           |   |  |            |             |            |
|                     |                           |  |   |   |                                   |   |                           |   |  |            |             |            |
|                     |                           |  |   |   |                                   |   |                           |   |  |            |             |            |
|                     |                           |  |   |   |                                   |   |                           |   |  |            |             |            |
|                     |                           |  |   |   |                                   |   |                           |   |  |            |             |            |
|                     |                           |  |   |   |                                   |   |                           |   |  |            |             |            |

| L | 1 | l . | l . | l | l . | l . |  | l . | l | l . |  |
|---|---|-----|-----|---|-----|-----|--|-----|---|-----|--|

| Ито | оговый                 |  |  |  |  |  |  |  |
|-----|------------------------|--|--|--|--|--|--|--|
| ПОН | саза-                  |  |  |  |  |  |  |  |
| тел | ь по                   |  |  |  |  |  |  |  |
| гру | ппе                    |  |  |  |  |  |  |  |
| (cp | ппе<br>еднее<br>чение) |  |  |  |  |  |  |  |
| зна | чение)                 |  |  |  |  |  |  |  |

| Образовательная область «Познавательное развитие» |        |
|---|--------|
| Воспитатели                                       | Группа |

| №         Ф.И         Ориентир ивает свои ими и ребе         Ориентир ивает инсторы ивает и рированн и рированн и рированн и рированн и ребе         Ориентир уется в помещени ях дет-ского ребе         Ориентир уется в помещени ях дет-ского издания         Ориентир уется в помещени называет институтельных издания         Ориентир уется в помещени называет и называет институтельных издания         Ориентир уется в помещени изд   |                 | Понимает  |               |
|---|-----------------|---|---------------|
| имена родителе й детских книг, проявляет интерес к город тород город го | П / О. ребе нка | смысл обозначен ия: вверху-внизу, впереди-сзади, слева- Итогов пока-затель и каждом ребенку (средне значени | по<br>иу<br>y |

|  |      |     | ним  |     |      |     |      |     | пони   | мает | форм | Y   |      |     | на, на | ад-   |      |     |
|--|------|-----|------|-----|------|-----|------|-----|--------|------|------|-----|------|-----|--------|-------|------|-----|
|  |      |     |      |     |      |     |      |     | конкр  | оетн |      |     |      |     | под,   |       |      |     |
|  |      |     |      |     |      |     |      |     | ый см  | иысл |      |     |      |     | верхн  | -RRI  |      |     |
|  |      |     |      |     |      |     |      |     | слов   |      |      |     |      |     | нижн   | яя.   |      |     |
|  |      |     |      |     |      |     |      |     | «болі  | ьше, |      |     |      |     | Разли  | ичает |      |     |
|  |      |     |      |     |      |     |      |     | «мен   | ьше» |      |     |      |     | день-  |       |      |     |
|  |      |     |      |     |      |     |      |     | , «сто | лько |      |     |      |     | ночь,  |       |      |     |
|  |      |     |      |     |      |     |      |     | же»    |      |      |     |      |     | зима-  | лето  |      |     |
|  | ОКТЯ | апр | октя | апр | ОКТЯ | апр | ОКТЯ | апр | октя   | апр  | октя | апр | октя | апр | октя   | апр   | октя | апр |
|  | брь  | ель | брь  | ель | брь  | ель | брь  | ель | брь    | ель  | брь  | ель | брь  | ель | брь    | ель   | брь  | ель |
|  | _    |     |      |     |      |     |      |     |        |      |      |     |      |     |        |       |      |     |
|  |      |     |      |     |      |     |      |     |        |      |      |     |      |     |        |       |      |     |
|  |      |     |      |     |      |     |      |     |        |      |      |     |      |     |        |       |      |     |
|  |      |     |      |     |      |     |      |     |        |      |      |     |      |     |        |       |      |     |
|  |      |     |      |     |      |     |      |     |        |      |      |     |      |     |        |       |      |     |
|  |      |     |      |     |      |     |      |     |        |      |      |     |      |     |        |       |      |     |
|  |      |     |      |     |      |     |      |     |        |      |      |     |      |     |        |       |      |     |
|  |      |     |      |     |      |     |      |     |        |      |      |     |      |     |        |       |      |     |
|  |      |     |      |     |      |     |      |     |        |      |      |     |      |     |        |       |      |     |
|  |      |     |      |     |      |     |      |     |        |      |      |     |      |     |        |       |      |     |
|  |      |     |      |     |      |     |      |     |        |      |      |     |      |     |        |       |      |     |
|  |      |     |      |     |      |     |      |     |        |      |      |     |      |     |        |       |      |     |
|  |      |     |      |     |      |     |      |     |        |      |      |     |      |     |        |       |      |     |
|  |      |     |      |     |      |     |      |     |        |      |      |     |      |     |        |       |      |     |
|  |      |     |      |     |      |     |      |     |        |      |      |     |      |     |        |       |      |     |
|  |      |     |      |     |      |     |      |     |        |      |      |     |      |     |        |       |      |     |
|  |      |     |      |     |      |     |      |     |        |      |      |     |      |     |        |       |      |     |
|  |      |     |      |     |      |     |      |     |        |      |      |     |      |     |        |       |      |     |

|         |  |  |  |  | <br> |      |  |  |  |
|---------|--|--|--|--|------|------|--|--|--|
|         |  |  |  |  |      |      |  |  |  |
|         |  |  |  |  | <br> | <br> |  |  |  |
|         |  |  |  |  |      |      |  |  |  |
| Итогов  |  |  |  |  |      |      |  |  |  |
| ый      |  |  |  |  |      |      |  |  |  |
| показа- |  |  |  |  |      |      |  |  |  |
| тель по |  |  |  |  |      |      |  |  |  |
| -       |  |  |  |  |      |      |  |  |  |

| группе<br>(сред- |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|------------------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| нее              |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| значен           |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ие)              |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

Образовательная область «Речевое развитие»

| Воспитатели | Группа  |
|-------------|---------|
| Зоспитатели | І руппа |

| №   | Ф.И.О.  | Рассматрі | ивает  | Отвечает  | на         | Используе  | т все                  | Четко про    | оизносит       | Итоговый  | Ĭ            |  |           |
|-----|---------|-----------|--------|-----------|------------|------------|------------------------|--------------|----------------|-----------|--------------|--|-----------|
| п/п | ребенка | сюжетны   | e      | вопросы н | взрослого, | части речи | , простые              | все гласні   | ые звуки,      | показател | ь по         |  |           |
|     |         | картинки, | , спо- | касающие  | еся        | нераспрост | гранѐнные              | определя     | определяет за- |           | ребенку      |  |           |
|     |         | собен кра | ТКО    | ближайш   | его        | предложен  | кения и данный гласный |              | данный гласный |           | нный гласный |  | вначение) |
|     |         | рассказат | ь об   | окружени  | R          | предложен  | іия с                  | звук из двух |                |           |              |  |           |
|     |         | увиденно  | M      |           |            | однороднь  | ІМИ                    |              |                |           |              |  |           |
|     |         |           | 1      |           |            | членами    |                        |              |                |           |              |  |           |
|     |         | октябрь   | апрель | октябрь   | апрель     | октябрь    | апрель                 | октябрь      | апрель         | октябрь   | апрель       |  |           |
|     |         |           |        |           |            |            |                        |              |                |           |              |  |           |
|     |         |           |        |           |            |            |                        |              |                |           |              |  |           |
|     |         |           |        |           |            |            |                        |              |                |           |              |  |           |
|     |         |           |        |           |            |            |                        |              |                |           |              |  |           |
|     |         |           |        |           |            |            |                        |              |                |           |              |  |           |
|     |         |           |        |           |            |            |                        |              |                |           |              |  |           |
|     |         |           |        |           |            |            |                        |              |                |           |              |  |           |

|  |  |  |  |  | _ |
|--|--|--|--|--|---|
|  |  |  |  |  |   |
|  |  |  |  |  |   |
|  |  |  |  |  |   |
|  |  |  |  |  |   |
|  |  |  |  |  |   |
|  |  |  |  |  |   |
|  |  |  |  |  |   |
|  |  |  |  |  |   |
|  |  |  |  |  |   |
|  |  |  |  |  |   |
|  |  |  |  |  |   |
|  |  |  |  |  |   |
|  |  |  |  |  |   |
|  |  |  |  |  |   |
|  |  |  |  |  |   |
|  |  |  |  |  |   |
|  |  |  |  |  |   |
|  |  |  |  |  |   |

| Ито  | говый показа-                     |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|------|-----------------------------------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| телн | тель по группе (среднее значение) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| (cpe | еднее значение)                   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

| Воспитатели | Группа |
|-------------|--------|
| _           | * *    |

| No | Ф.И.  | Знает,      | Изображает/соз | Создает      | Слушает      | Умеет       | Различает и  | Итоговый   |
|----|-------|-------------|----------------|--------------|--------------|-------------|--------------|------------|
| Π/ | O.    | называем и  | дает отдельные | изображения  | музыкальное  | выполнять   | называет     | показатель |
| П  | ребен | правильно   | предметы,      | предметов    | произведени  | тан-        | музыкальны   | по каждому |
|    | ка    | использует  | простые но     | из готовых   | е до конца.  | цевальные   | е инстру-    | ребенку    |
|    |       | детали      | композиции и   | фигур.       | Узнает       | движения:   | менты:       | (среднее   |
|    |       | строительно | по содержанию  | Украшает     | знакомые     | кружиться в | металлофон,  | значение)  |
|    |       | ГО          | сюжеты,        | заготовки из | песни. Поет, | парах, при- | барабан.     |            |
|    |       | материала.  | используя      | бумаги раз-  | не отставая  | топывать    | Замечает из- |            |
|    |       | Изменяет    | разные         | ной формы    | и не         | попеременн  | менения в    |            |
|    |       | постройки,  | материалы      |              | опережая     | о ногами,   | звучании     |            |
|    |       | надстраивая |                |              | других       | двигаться   | (тихо —      |            |
|    |       | или заменяя |                |              |              | под музыку  | громко)      |            |

|  | одни д |      |        |       |       |      |       |      | с<br>предме | етами |       |      |       |      |
|--|--------|------|--------|-------|-------|------|-------|------|-------------|-------|-------|------|-------|------|
|  | октяб  | апре | октябр | апрел | октяб | апре | октяб | апре | октяб       | апре  | октяб | апре | октяб | апре |
|  | рь     | ЛЬ   | Ь      | Ь     | рь    | ЛЬ   | рь    | ЛЬ   | рь          | ЛЬ    | рь    | ЛЬ   | рь    | ЛЬ   |
|  |        |      |        |       |       |      |       |      |             |       |       |      |       |      |
|  |        |      |        |       |       |      |       |      |             |       |       |      |       |      |
|  |        |      |        |       |       |      |       |      |             |       |       |      |       |      |
|  |        |      |        |       |       |      |       |      |             |       |       |      |       |      |
|  |        |      |        |       |       |      |       |      |             |       |       |      |       |      |
|  |        |      |        |       |       |      |       |      |             |       |       |      |       |      |
|  |        |      |        |       |       |      |       |      |             |       |       |      |       |      |
|  |        |      |        |       |       |      |       |      |             |       |       |      |       |      |
|  |        |      |        |       |       |      |       |      |             |       |       |      |       |      |
|  |        |      |        |       |       |      |       |      |             |       |       |      |       |      |
|  |        |      |        |       |       |      |       |      |             |       |       |      |       |      |
|  |        |      |        |       |       |      |       |      |             |       |       |      |       |      |
|  |        |      |        |       |       |      |       |      |             |       |       |      |       |      |
|  |        |      |        |       |       |      |       |      |             |       |       |      |       |      |
|  |        |      |        |       |       |      |       |      |             |       |       |      |       |      |
|  |        |      |        |       |       |      |       |      |             |       |       |      |       |      |
|  |        |      |        |       |       |      |       |      |             |       |       |      |       |      |
|  |        |      |        |       |       |      |       |      |             |       |       |      |       |      |
|  |        |      |        |       |       |      |       |      |             |       |       |      |       |      |
|  |        |      |        |       |       |      |       |      |             |       |       |      |       |      |
|  |        |      |        |       |       |      |       |      |             |       |       |      |       |      |
|  |        |      |        |       |       |      |       |      |             |       |       |      |       |      |

|     |        | 1 |  | 1 | 1 | 1 |  | 1 | 1 |
|-----|--------|---|--|---|---|---|--|---|---|
|     |        |   |  |   |   |   |  |   |   |
|     |        |   |  |   |   |   |  |   |   |
|     |        |   |  |   |   |   |  |   |   |
|     |        |   |  |   |   |   |  |   |   |
|     |        |   |  |   |   |   |  |   |   |
|     |        |   |  |   |   |   |  |   |   |
|     |        |   |  |   |   |   |  |   |   |
|     |        |   |  |   |   |   |  |   |   |
|     |        |   |  |   |   |   |  |   |   |
|     |        |   |  |   |   |   |  |   |   |
|     |        |   |  |   |   |   |  |   |   |
|     |        |   |  |   |   |   |  |   |   |
|     |        |   |  |   |   |   |  |   |   |
|     |        |   |  |   |   |   |  |   |   |
|     |        |   |  |   |   |   |  |   |   |
|     |        |   |  |   |   |   |  |   |   |
|     |        |   |  |   |   |   |  |   |   |
| Ито | оговый |   |  |   |   |   |  |   |   |
| ПОН | каза-  |   |  |   |   |   |  |   |   |
| тел | ь по   |   |  |   |   |   |  |   |   |
| гру | ппе    |   |  |   |   |   |  |   |   |
| (cp | еднее  |   |  |   |   |   |  |   |   |
| зна | чение) |   |  |   |   |   |  |   |   |

Образовательная область «Физическое развитие»

Катает мяч в заланном направлении с расстояния, бросает мяч Умеет Может двумя Энергично ходить и ползать на Владеет руками от Приучен к Итоговый бегать, четвереньках отталкиваетс простейшим груди, из-за опрятности, сохраняя , лазать по я в прыжках показатель и навыками головы; Ф.И. замечает и равновесие, на двух лесенкепо каждому No поведения во ударяет ребенку O. устраняет в разных стремянке, ногах,  $\Pi$ время еды, мячом об ребен (среднее непорядок в направления гимнастичес прыгает в умывания пол, бросает П кой стенке значение) ка одежде х по длину с вверх и произвольны указанию места ловит; м способом взрослого метает предметы правой и левой руками октяб октяб октяб октяб октяб октяб октяб апре апре апре апре апре апре апре ЛЬ ЛЬ рь ЛЬ рь ЛЬ рь рь рь ЛЬ рь ЛЬ рь ЛЬ

| L | 1 | l . | l . | l | l | l . |  | l . | l | l . |  |
|---|---|-----|-----|---|---|-----|--|-----|---|-----|--|

| Ито | оговый |  |  |  |  |  |  |  |
|-----|--------|--|--|--|--|--|--|--|
| пов | саза-  |  |  |  |  |  |  |  |
| тел | ь по   |  |  |  |  |  |  |  |
| гру | ппе    |  |  |  |  |  |  |  |
| (cp | еднее  |  |  |  |  |  |  |  |
| зна | чение) |  |  |  |  |  |  |  |

## 3.6. ПЕРЕЧЕНЬ НОРМАТИВНЫХ И НОРМАТИВНО-МЕТОДИЧЕСКИХ ДОКУМЕНТОВ

- 1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.— ООН 1990.
- 2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: Режим доступа: pravo.gov.ru..
- 3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
- 4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р о Концепции дополнительного образования детей.
- 5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г.[Электронный ресурс].— Режим доступа: <a href="http://government.ru/docs/18312/">http://government.ru/docs/18312/</a>.
- 6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 19 декабря 2013 г. № 68 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3147-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях жилищного фонда».
- 7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» // Российская газета. -2013. -19.07 № 157).
- 8. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 3 июня 2003 г. № 118 (ред. от 03.09.2010) «О введении в действие санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03» (вместе с «СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03. 2.2.2. Гигиена труда, технологические процессы, сырье, материалы, оборудование, рабочий инструмент. 2.4. Гигиена детей и подростков. Гигиенические требования к персональным электронновычислительным машинам и организации работы. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы», утв. Главным государственным санитарным врачом Российской Федерации 30 мая 2003 г.) (Зарегистрировано в Минюсте России 10 июня 2003 г., регистрационный № 4673)
- 9. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013г., регистрационный № 30384).
- 10. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел

«Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)

- 11. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08-249 // Вестник образования.— 2014. Апрель. № 7.
- 12. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).

## 3.7. ПЕРЕЧЕНЬ ЛИТЕРАТУРНЫХ ИСТОЧНИКОВ:

Цонмонование излания

No Apron

| No | Автор             | Наименование издания                      | Издательство |
|----|-------------------|---|--------------|
| Π/ | составитель       |   |              |
| П  |                   |   |              |
| 1. | Под редакцией     | Примерная общеобразовательная программа   | М.: Мозаика– |
|    | Н.Е. Вераксы,     | дошкольного образования «От рождения до   | Синтез, 2017 |
|    | М.А. Васильевой,  | ШКОЛЫ                                     |              |
|    | Т.С. Комаровой    |   |              |
| 2. | Под редакцией     | Комплексные занятия по программе «От      | Издательство |
|    | Н.Е. Вераксы,     | рождения до школы». Вторая младшая группа | «Учитель»,   |
|    | М.А. Васильевой,  |   | Волгоград,   |
|    | Т.С. Комаровой    |   | 2013         |
| 3. | Т.Ф. Саулина      | Три сигнала светофора. Ознакомление       |              |
|    |                   | дошкольников с правилами дорожного        | М.: Мозаика- |
|    |                   | движения                                  | Синтез, 2017 |
| •  |                   |   |              |
| 4. | В.И. Петрова,     | Нравственное воспитание в детском саду.   | М.: Мозаика- |
|    | Т.Д. Стульник.    | Программа и методические рекомендации для | Синтез, 2017 |
|    |                   | занятий с детьми 2-7 лет.                 |              |
| 5. | Е. В. Колесникова | Занятия по формированию элементарных      | М.: Мозаика- |
|    |                   | математических представлений во второй    | Синтез, 2017 |
|    |                   | младшей группе детского сада              |              |
| 6. | Н.В. Алѐшина      | «Ознакомление дошкольников с окружающим   | М.: УЦ       |
|    |                   | и социальной действительностью»           | Перспектива, |
|    |                   |   | 2009         |
| 7. | O.A.              | Экологическое воспитание в детском саду.  | М.: Мозаика- |
|    | Соломенникова,    |   | Синтез, 2017 |
| 8. | С.Н. Николаева    | «Юный эколог» - программа экологического  | М.: Мозаика- |
|    |                   | воспитания дошкольников.                  | Синтез, 2017 |
| 9. | О.В. Дыбина       | Занятия по ознакомлению с окружающим      | М.: Мозаика- |
|    |                   | миром во второй младшей группе детского   | Синтез, 2017 |

Иодолоди одро

|     |                 | сада.                                       |              |
|-----|-----------------|---|--------------|
| 10. | О.С. Ушакова,   | Занятия по развитию речи для детей 3-5 лет. | М.: Мозаика- |
|     | Н.В. Гавриш     |   | Синтез, 2017 |
| 11. | И.В. Кравченко, | Организация деятельности детей на прогулке  | Волгоград:   |
|     | Т.Л. Долгова    | (младшая группа)                            | Учитель,     |
|     |                 |   | 2012         |
| 12. | Т.С. Комарова   | Занятия по изобразительной деятельности во  | М.: Мозаика- |
|     |                 | второй младшей группе детского сада         | Синтез, 2017 |
| 13. | Л.И. Пензулаева | Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет.     | М.: Мозаика  |
|     |                 |   | – Синтез,    |
|     |                 |   | 2017         |
| 14. | В.Т. Кудрявцев, | Развивающая педагогика оздоровления         | М.: Мозаика  |
|     | Б.Б. Егоров     | (дошкольный возраст).                       | – Синтез,    |
|     |                 |   | 2009         |
| 15. | И.М. Новикова   | Формирование представлений о здоровом       | М.: Мозаика  |
|     |                 | образе жизни у дошкольников                 | – Синтез,    |
|     |                 |   | 2009         |
| 16. | Н.Ф. Губанова   | Игровая деятельность в детском саду         | М.: Мозаика- |
|     |                 |   | Синтез, 2017 |
| 17. | Н.Ф. Губанова   | Развитие игровой деятельности. Система      | М.: Мозаика- |
|     |                 | работы во второй младшей группе детского    | Синтез, 2017 |
|     |                 | сада.                                       |              |